■ عمان/انصبات الجمهورية : مناد الإضراب العام امس مختلف مدن وقري قطاع غزة المحتل احتجلجا على الإجراءات القمعية التي تـرتكبها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين الفلسطينيين . وتشير الانباء الواردة من أج الارض المحتلة ان القوات الصهيونية تواصل حملات تعشيط قطاع غيزة ومداهمة للطائل والاشتخاص التي بدائتها امس الاول في اعقاب مقتل ضابط صهيوني قرب بلدة بيت لاهية في القطاع الذي فرض فيه حفار التجوال منذ يوميّ . وَنَكر أَنْ السَّلطات الصهيونية اعتقلت اكثر من (١٥) فلسطينيا خلال حملة الداهمات 🗇

العامة بطهران وانربيجان ومدينة ولي العصر والمناطق الكائنة ﴿ ضُواحي العاصمة التى شهدت مؤخرا اضطرابات وتظاهرات احتجاج قام بها طلبة الجامعات الأيسرانية . وتقول التقاريس الواردة من طهران أن ٤٠ دورية مسلحة تستصحب معها حافلات (كوستر) قامت بمهلجمة اعداد كبيرة من

ويصفونهم بانهم ضحكوا عليهم

او ريما كانوا متعمدين في ارسـال

هذا النوع من الحبر الفاسد

وذكر مراسل بريطانی ان اخبار

تاجيل الانتخابات والحبر القاسد

وتبخل الإتهامات بين الاحتزاب

النسبوة والفتيات حيث جبرى اعتقالهن ونظهن بالحاضلات الى اسأكن

الذائس والتي يسروج لهسا اذلاء

الاجنبي .. ووصفتهــا بــانهــا لا

تستند الى اي سند قانوني او

شسرعي او عسريي . واشسارت ي

احاديث ادلت بها لوكىالة الانباء

العراقية ان هذه المهزلة تم وضع

فنصبولها في دهناليسر الدول

الاستعمارية المعادية وق مقدمتها

امريكا وبريطانيا لضرب الوحدة

الوطثية لإبناء العبراق الاشم

واجمعت على ان مصير هذه اللعبة

اللفضوحة سبكون الفشل الذريع

لا مصالة وسيرمى ابتياء شعبنا

الكردي النجباء اعداءه الخوشة

الاذلاء الى خارج الحدود ليعبود

لكردستان العراق الحبيبة وجهها

المشرق الوفساء . وقال السيد عبدالعزيـز غـرب

خوشناو عضبو المكتب السياسي

للحزب الديمقراطى الكبردستانى

ان من يدعى الوطنية عليه ان لا

يحتمى ببالاجنبى لضبرب ابنهاء

وطنسه . وقال ان هـؤلاء الاقـزام

المارقين كانوا يعتاشون على فتات

موائد الاجنبي ويتسكعبون في

شوارع امريكا وبريطانيا وحينما

احتاج اليهم اعداء العراق سعى

الى لمهم من شوارع الغرب ليجعل

منهم ادوات لتنفيذ سياساته

العنوانية والامبرياليية . واهلب

السيد عبدالعزيز خوشناو عضو

المكتب المسيماس للصرب

الديمقراطى الكردستنانى بأبنناه

شعبنا الكردي مقاطعة مهزلة

الانتخابات والتعبير عن رفضهم

لها بشتى الوسائل والسبل . وقال

عرة ابراهيم ادى مراسيم

الزمارة لمرقدي الأمناد

الحسين واخيه العيياس

عبزة اببراهيم نبائب رئيس

مجلس قيادة الثورة مراسيم

الزيسارة ارقداكا لامام الحسين

واخيسه العبساس عليهمنا

السلام . وابتهل السيند تائب

رثيس مجلس قيادة الثورة الى

اث العلى القبير أن يحفظ شعب

العراق وقائده المجاهند صندام

حسين من مؤامرات الإعداء

ومضططاتهم الشبريسرة التي

تستهدف شرف الامة وكرامتها

وابىداع العراقيين المقتدر .

وكان بأستقيال وتوديع السيد

عبزة ايسراهيم نسائب رئيس

مجلس قيبادة الشورة السيب

عبدالخالق عبدالعزيز محافظ

كسربسلاء والرفساق امسين سر

واعضناه قيادة غرع كربىلاء

لحنزب البيعث العبربسي

الاشتبراكي ومبديسر اوقناف

المالظة 🛘

اليقية ص٢

جملة اعتقالات ضد النساء الإسرانسات

🕿 ياريس/الجمهورية : تكرعت مقاررٌ مسلحة من عشاصر حرس خميني

يتهمة . سوء الحجاب ، لتشن حملة اعتقالات ضد النسوة في الشِدوارع

دلخل المن والقرى البعيدة . على

الشخصيات السياسية والفكريـة

والمهنية والشعبية الكردية رفضها

لمهزلة ما يسمى بالانتخابات المزمع

اجراؤها في منطقة كريستان للحكم

البرزاني والطلباني (استوردا) الاصوات من تتركيا وايتران

قوات التحالف المعادي تشرف على مسرحية الانتخابـات

■ بعوك/ واع : افلا. قادمون من منطقة كريستان للحكم الذاتي الي منطقة

فقدة أن قوات التحلف فتحت مقرات جديدة لها في مناطق بامرني وانشكي

والعملاية وزاخـو لغرض الإشـراف على مسـرحيّة الانتخـابات . واشــار القلامون الى منطقة فقيدة ان قوات التحاف التي وصلت الى المنطقة كانت

قائمة من قباعدة انجبرايك التبركية التي انبطاقت منها طائبرات التحالف

الإمريكي الإطلس الصهيوني عبل العراق للاعتبداء عل شعب . وذكر

القادمون ان قوات التحالف الغبادر قامت ببالتنسيق مع جبهة الاحزاب

الكردية العميلة بوضع مغارز على الطرق الرئيسة المؤدية آتى مقرات محافظة

دهوك كما وضعت مع كل جندي من مقراتها على الطريق شخصسا آخر من

عناصر البيش مركة خوفا من حدوث صدامات مسلحة اثناء سير الانتخابات

المُرْمع اجراؤها ، واشاروا الى ان قوات التحالف الغادر بداتَ استخدامها

لمطارات انشكي وبامرني لغرض انزال طائرات الهيليكوبتر لاستخدمة من

قبلها . من جانب لضر أكنت المعلومات ان الراي العام الشعبي في مركز

محافظة دهوك والاقضية والنواحي التابعة لها تسوده حالة من الاستياء

وعدم الثقة من تصرفات الاحزاب العميلة وخشيتها من عمليات التزوير في

مبهركة الانتخفادات المحتمل اجراؤها اليوم. واللهت الانباء الواردة من داخل منطقة الحكم الذاتي بنحول مجاميع من

اكراد تركيباً وليران الى للعبراق . واشتارت المعلوميات الى ان انتقال هيذه

المجاميع لجمع اصوات اكثر ق مهزلة الانتخابات الزائفة المحتمل اجراؤها

أليوم مستقلين عدم وجود هويات الاحوال المنية لاغلب المواطنين الاكراد

جِراء صفحة الغدر والخياتة التي مسهم فيها العملاء الماجورون من عناصر

وقادة الاحزاب الكردية العميلة واوضحت المصادر ان اكراد تركيا القريبين

من الحدود العراقية التركية جلبهم مسعود البرزاني لضم اصواتهم اليه

فيما جلب المجاميع الكردية الايرانية العميل الطالباني لضمان الحصول عل

أعلى الاصوات وتشير اتجاهات الرأي أنمام الى وجودٍ صراعات داخلية بين

مليمتي بقادة الاحزاب الكردية العميلة 🛘

الثلاثاء ١٩ أيار ١٩٩٢ م ـ ١٧ ذو القعدة ١٤١٢ هـ ـ العدد ١٩٩٨ السنة الخامسة والعشرون تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد ـ جمهورية العراق

■ يغداد/،الجِمهورية : . أمر السيد الرئيس القائد صدام حسين وزارة الصحة باعداد دراسة تتناول زيادة رواتب الاطباء ومساعيهم والمالكات الصحبة العاملين في المؤسسات الصحيـة . اعلن ذلك الدكتور اوميـد مدحت مبــارك وزير الصحــة لدى استضافته من قبل المجلس الوطني امس واضاف ان هذه الدراسة سترفع الى ديوان الرئاسة خلال مدة قصيرة وانها تأتى انطلاقا من اهتمام السيد الرئيس بدعم القطاع الطبنى ويقية العاملين في مؤمسنات وزارة الصحة لاستمرارهم في تقديم الخدمات الطبية للمواطنين . كما اشار ألى اهتمام الوزارة بتعديل نظام الحوافر بما يضمن استغلال كامل الموارد لادامة المؤسسات 🗂

رئيسًا لَجَنَّتَى الْعَلَاقَاتُ والسُّؤُونِ القَـانُونَيـة في المجلس الوطني لــ(الجمهوريـة) : ترسيم الحدود وصناية مرفوض م أ عبداد/مجيد اللامى : اكد الدكتور احمد النعيمي رئيس لجنة العلاقات العربية والدولية في

المجلس الوطني ان فرض الإمم المتحدة نفسها في ترسيم الحدود يعد سابقة خـطيرة ، حيث وضعت صلاحياتها فوق الدول وليس بينها كما ينص ميثاقها على ذلك . واضاف النعيمي في حديث أله و الجمهورية ، أن محضر عام ١٩٣٢ لا يمكن عده أساسا للتعامل لأن العراق كان وقتها تابعا لبريطانيا التي تحاول الان من جديد فرض خريطتها وبموجب مفهوم الوصاية وباسلوب مقارب للفهوم الانتداب . واوضح ان مسالة الترسيم تفتقر الى السند القانوني ، لان العراق لم بِأَخَذُ رَايِهِ لِ اخْتِيارِ خَبِرَاء لَمِنة تَرَسِمِ الحدود ، وعليه فان هذه اللَّجِنة لا تعد قانونية خاصة وأن تشكيلها جاء من قبل الامن العام الذي اختار ثلاثة من بين اعضائها .. مشيرا الى ان تحميل العراق نفقات عمل اللجنة يعد خرقا غبدا الساواة في التعامل الدولي الوارد في الفقرة (٢) من المادة الأولى من ميثاق الأمم للتحدة . واختتم د . النعيمي حديثه بالقول ، أن مسألة ترسيم الحدود مِينَ العراقَ والكويت مراوضة رفضا مص" لانها تُمثل وَصَاية بُولية لا سابقة لها ، فصوصاً وإن قضايا كليرة كاستقلال المغرب وتونس والجزائر واندونيسيا والحرب الكورية بحثت وفق مبدا عدم التدخل في الشؤون الداخلية ولم تكن الامم المتحدة طرفا مباشرا فيها. وان المُتَكُمَةُ الدوليةِ لم تتدخل لترسيم الحدود بعد اعلان دولة البرميــة بعد عــام ١٩٧٤ . وقال الدكتور سلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية في المجلس ان تــرسيم الحدود بــين العراق والكويت يتناقض كليا مع اهم مبادىء ميثاق الامم المتحدة المتضمنة الساواة في الحقوق بين الشعوب وللسلواة في السيادة بين جميع اعضاء الهيئة وعدم التبخل في الشؤون الداخلية والخارجية للدول ، موضحا أن مسائل من هذا القبيل تحل ثنائيا بالإتفاق فالترسيم لا يمكن أن يتم دون موافقة الاطراف واذا ما فرض على لحدها فرضا ، قانه يعد تدخلا في شؤونه الداخلية والخارجية وهذا ما حصل بالنسبة للعراق ، الامر الذي يشكل قمة التنخل في شؤونه الداخلية ، ويمثل نهجا مسبقا من قبل مجلس الأمن . واشأر الدكتور الشاوي الى أن فرض الترسيم يحقق مصلحة طرف على حساب طرف لخر ، مما يعد انتهاكا صارحًا لبدا الساواة في الحقوق بين الشعوب والدول .. واختتم حديثه بالقول ان الترسيم علاوة على كونه فرض على العراق فانه ينقذ بما يتتاق مع مصلحته الوطنية وحقوق شعبه الذي ضحى بسلكتير في سبيـل الامة

كندي صدام هبين دنسا لليونيكسو إلى البنشراه لنزلج النصاصار

🕿 بنداد / دَيُكُنُّ عَنْهَالِ الْكُنَّ - دِعَا أَلِسِدِ عَنِي صَمَامِ حنبين تليب الشمانان الغراقين السحران العا لنظمة المونسكو لذي الأمم التحدة لرقع ضوته عليا شبن جهود للتظيمة قر النقاع عن حيرته المبجليين وتيني تضاياهم اللهاية . والهاد السيارة اللهووش على العراق منذ مايلزت من الأمينيان . . وذكر أرسال ويجهه للسكرتع العنام لنظمة البونسكنو ، حصلت عليها الجمهورية مساء امس انتا تساند جهودكم في الدفاع عن حرية الصحفين وتينى أضاياهم للهنية والسياسية وانتم تحتظون ساليوم العنظي لحريسة الص واضاف المبيد التقيب انتا تغتثم هذه اغتاسية لتلفت التباعكم ال معلناة المنحقين العراقين وغيرهم من ابناء الشعب العراقي من جراء العدوان الامريكي الله الاطلسي واستعرار الحصار الاقتصادي بدون ميسر هُ * ذلك الحصيار الذي حيرم المتحليين العيراقيين عن ب الحصول على الاخبيار والمعلومات الى جياتب الورق نهر، والستلزمات الطباعية الاخرى ، واختتم السيد عدى صدام حسين رسلته يقوله : نأمل ان يرتفع صوتكم لانهاء المصار الاقتصادي ورفع مصلتاة الصحابيين



للطك للصريبة مسنت بنبع جمعينة المعداوي

■ القاعرة/الجمهورية : جندت السلطات المسرية قرارهما بايقاف نشاط

جمعية تضامن للراة العربية التي تتراسها الدكتورة سوال السعداوي

وذكرت مصغر صحفية في القاهرة أن محكمة القضاء الإداري قد أبنت قرار

المعمية للنكورة . ورعمت المحكمة ان نشاط الجمعية لا يتفق مع مصالح

كليك ويميء الى العلاقات بين مصر وبعض النول الاخرى ، ويتشأر الى أن

للجمعية مواقف مشرفة من القضايا الوطنية والقومية ، كما سبق للدكتورة

السعيداوي ان تعرضت للاعتقبال في ايلول ١٩٨١ في عهيد رئيس النظام

للمبرى السلق اتور السدات . وقالت المكنة أن الجمعيـة أد خـالفت

والتقانون والنظام بمعارمتها النشاط السياس وعاد للؤتعرات واجراء

رخ وزارة الشؤون الاجتماعية الذي اصدرته العام الماشي والقاشي بوقف نشاط

لرثيس القائد صدام حسين على القمة ٪. في احدى زيارات سيادته ألى منطقة الحكم أأذاتر رسالة الى الرئيس القائد من الرئيس الزامبي السابق نجل كلوندا: العراق نموذج للبلدان المتحررة المستقلة

ين ربغتان عضو مجلس لينادة الثورة سائب `

رأيس الجمهورية خبلال انتظاله ابس البييد كالآجن نجل الرئيس السابق كينيث كاونساء الذيء

يبزور القطر حباليا ، وتضمئت الرمسالة تخيبات

الزئيس الزامبي السابق كيئيث كلوندا ال السيد

الرئيس القبائد صندام حسين وتناكيت الاعتنزاز

والتقيير العال للقيادة الشجاعة للسيد الرئيس

القالد مدام حسين والتي حققت الانتصار للعراق

ولكل الشعوب للتطلعة الى السلام والقصرر

والاستقلال ، وهمل السيد طه ياسين رمضان

السيد كانجى كاوندا تحيات السيد الرثيس القات

🛎 اسطنبول ـيغداد/ محرر الشؤون

التركية/ على الشريغي : اكتشفت

منظمة انسانية بريطانية متخصصة

بشؤون حقوق الانسان مقبرة جماعية

في تركيا تعود الواطنين لكراد قتلوا في

قضاء بسعيل جنوب شرق تركيا خلال

اعياد نوروز الاذيرة . ونكلت مجلة

﴿ طرف ﴾ التركية عن اللجنة قولها أن

هـذه المغيرة التي تضم اكثـر من ٣٠

جِلَّةً تعود غواطئين اكبراد من اصل

١٠٠ مواطئ ومواطئة فقدت لخيارهم

مضدً عمليات الإيسادة التي قامت بهما

القولت التركية ضد الأكراد الإتراك .

مكتبور عبراقي ينصرج

مجلة نيوزويت

■ والمعطن/الجمهورية : رفض

الدكنبور العراقى شبلال فيمبل

السعد عرضا لاشتراك مخفض في

مجلة نيـوزويك الإمـريكية قدمه

نـاثب رئيس تصريـرهــا بــول ج

هيسمبان .. وقبال له في رمسالة

جوابية : انا من العاملين في مجال

التحليـلات المرضيـة .. لذا فانى

احتباج الى الاشتراك في المسانع

والفيار الصيد طه يباسين ومضيان الهدان نخسال

الشنعوب الذي عن بكر بشكل القاس مهما استثد الاعتداء والسنعدسون من استقيب العدوا والقضلييل ملغرا ال ان النصر حليف الشحوب المضافطة والرسىالات السياميسة والاعبداف الانسانية ، واشاد السيد كانجي كاونـدا بمسيرة الاعصار والبناء والتي تعد صفحة مشرقة من مطحات الانتصار العراقي على الاعداء مؤكدا ان العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين اصيح نعونجا للبلدان المتحررة الستكلة الرافضة للاستعمار بكل اشكاله واستليبه وصارت اشعاعات انتمطراته ومواقفه الشجناعة المبشية عنوانا

ويذكر ان مساعد رئيس الاستخبارات

الاسريكية كنان أد تنوجه للمضطقة

المنكورة خبلال فترة الاحتفنال بهذه

الاعياد الكردية . على الصعيد نفسه

وجهت منظمة العفو الدولية تقريرا الى

وزير الداخلية التركى عصمت سركين

استنكرت فيه عمليات التصنيب

وانتهاكات حقوق الإنسان التي

تنتهجها قوات الامن ضند الاكتراد

جنوب شرق تركيا

ونكرت الجلة ق ملف موسع لها عن

اوضاع حقوق الإنسان في تركيا ، أن

المنظمة وجهت استنكارها هذا فرتقرير

كتابات 🗯 عبلسي السوردي 🗖 د. باسل البستاني 🖼 کند خشهنستان عدش 🖪 ایاد سعید ثابت 📕 د. مسألق سعيد

🗷 غازي العبياش ■ عبدالله عباس

في الجمهورية اليوم

(مسهنزات .. واقه هنزات) . وقالت الشبكة ان ابنياء المنطقة اخنوا يشتصون علننا رؤوس الاحزاب الكربية ، فيما كان هؤلاء يكيلون الاتهامات للالان الرئيس القائد يرعى الاحتفال بانجاز اعمال الروضة الحيدرية المطهرة ■ النجف/سناء النقاش وسمير عبد مهدي : رعى السيد الرئيس القـائد الافتتاح في الباب الرئيسي للصحن الحيدري نيابة عن الرئيس القائد ايذانا

صدام حسين امس احتفالات محافظة النجف بانتهاء اعمال اعادة اعمار بانجاز اعمال اعادة الاعمار .. واستهل الاحتفال بتلاوة أي من النكر الحكيم وتطوير الروضة الحيدرية للطهرة ومرقد الامام مسلم بن عقيـل ومسجد - وقراءة سورة الفـاتحة وقـوفا تـرحما عـلى ارواح شهداء العـراق والامة الكوفة ، وقص المنيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة شريط القطتان 🗃 اغبرورقت عينا الصيبد نسائب رئيس مجيلس قيبادة الثبورة

بالنموع ، وهنو يبتهل الى الله ق الحضرة القيمسة للامام عبلي بن ایی طالب (ع) 🛎 نصرت الذبيائيج عنيد بيده الاحتفال الكبع وتحبولت سلحنة الاحتفالات الى مهرجان رائع بالقاء القصائد والإهازيج 🛘

تحولت قضية (الحبر القاسد)

ألى مهزلة داخل مهزلة الانتخابات

ائتي وضعت لها السيناريــو دول

التحالف الاستعماري للنيـل من

العبراق ووحينه الوطنيية

واوردت صحف عبللية عدة نبا

الشاجيل النبالث للانتضابيات

اللامشروعة التي ينزمع خبوتة

الشعب الكردي اجراعها في منطقا

كردستان للحكم الذاتى ، بكلمات

السفرية ، حيث نشـرت صحيفة

التسايمز تقبريبرا تحت عضوان

(الحبر الالمانى لطّخ الانتخابات

الكربيـة) قبات فيبه : انهم لم

يجربوا الحبىر الاثانى الفاسد

لأنهم يثقون بالكضاءة الاللنية

مشيرة الى ان مقاطعة المانية كانت

قد تخلُّصت من (حيرها الفاسد)

ساهدائمه الى العميسل جهلال

الطالبساني . وقسالت شبكسة ال

(B.B.C) تعليقا على تلجيل ما

سمى بـالانتَخابـات ان تـاجيلهـا

بسبب (مشكلة فنيـة ؛) لم يكن

بمثلبة خيبة امل وانحدار ال

السقيح ، بيل جيزءا من مهيزلة

متعندة الوجوه . وروت الشبكة

أن احد الإكراد لم يصدق خبـر

الحبسر القامسة ، قطلب من احد

للراكز تجريب الحبر بنفسه ، ولما

دمغ ذراعه بــه وتعكن من مسحه

بحكة من اصبعه انفجر ضلحكـا

صدام حسين ألى السيد كينيث كاوندا وتأكيد تمسك للشعوب المناضلة من اجل حريتها ومستقبلها 🗇 العراق بقيادة السيد الرثيس القائد صدام حسين العف الدولسة طالبت سوقف انتهاكات حقوق الانسان في تركيا

لحدء متنفحذ قانون الاسلحة الصدح

■ بغداد/الجمهورية : بخل قانون الإسلجة الجديد رقم ١٣ نسنة ١٩٩٢ حد

التنفيذ امس . وابقى القانون اجازات الاسلحة الصادرة بموجب قانون الاسلحة

(اللغي) نافذة حتى انتهاء مدتها او استبدالها . كما حدد القانون رسم لجازة

وحمل السلاح الناري وعتاده بخمسة بنانير ورسم تجديدالاجاز فبخمسة بنانيرا

مفصىل مرفق بـوثلاق رسميــة دامغة إ جنوب شرق الانسافيول) من قبيل تنؤك المسارسات اللاانسمانيية التي براتها في شهر تشرين الثاني من العلم قسوات الامن الشركى وبسدون سبب الماضي . وشرحت الوثبائق الوضيع تتبعهما قبوات الامن ضبد الإكبراد شىرعى للاعتقىل ، مىؤكىدة عىلى ان النفسى لهذه المواطنية الكربيية بعد المعتقلة تعرضت خلال فترة اعتقالها الاتبراك . وكشفت المصلة عن أن الإعتقال الامر الذي دفعها الى مطالبة الى ابشع انواع التعنيب ومن ضمنها الوثائق تشيرالي عملية اعتقال ممرضة المسلكم التركيبة ببالاقتصباص من الاغتصباب من قبيل جيلاديها كربية اسمها (مديحـة) ٢٥ عامـا ، قبل سبعة اشهر من مدينة اضنة وقالت الوثائق ان محكمة امن الدولة

جـلاديهـا ، الا ان السلطة ف انقـرة رفضت التهم الموجهة ضد رجل الامن المشرفين على تعنيبها ، وامتنعت عن ادانتهم او تقنديمهم الى القضياء لماكتهم . وذكرت المجلة ان الوثائق كشفت عن عدد الذين اعتكوا بشكل رمنمي مئنذ الانقلاب العسكبرى علم

۱۹۸۰ وحستی الآن والذی پیشندر ب (٦٥٠) الف مواطن تركي معنظمهم من الإكراد . كما نقلت للجلة احدى المرافعات التى قبامت يهبا المصلكم التركية ضد المتهم مفوض الامن (زكي اكفموش) والذي قتل حدثا بعمر ١٣ سنة عندما فتح النار على (٤) شباب ا, مبينة اضنة (جنوب شرق) وقالت ان المتهم دافع عن فعلته بالقول ائسه فتح النسار على هيؤلاء الشبيساب بسبب عدم استجابتهم للنداء الذي وجهه اليهم مما تسبب بقتسل هذا

الحبث 🛮 ٢٠٠ الف تىلىندى طالبوا بىلستقىلة رئيس الوزراء أعملان الطواريء يعبد الجبر تطاهرة في تعاريخ تعايفت

■ بانكوك/انصبات الجمهورية : اعلنت حالة الطوارىء في العناصمة التايلندية بانكوك بعد أن أشتبك رجال الشرطة مع الأف المتظاهرين الذين كانوا يطلبون باستقالة رثيس الوزراء غير المنتخب الجنرال سوشندا كرييون وانهاء سيطرة الجيش على مقاليد الحكم في البلاد ، ونكرت الاثماء ان اكثر من (٢٠٠) الف شخص تجمعوا في اكبر مسيرة تشهدها بلنكوك منذ علم ١٩٧٣ ، فيما نكرت بعض المصادر انها تعد الاكبر في تاريخ تايلند ، واتجهوا نحو مبنى البرلان ، مما دعا رجال الشرطة ألى اقامة حـواجز من الإسلاك الشائكة وضرب المتظاهرين بالهراوات ، وتفيد الإنباء ان قنوات الامن انسحبت من احدى النقاط الرئيسية بعد ان تمكن المتظاهرون من عبور الحولجز واضرموا النيران في السيارات والدراجات النارية وتم على الفور استدعاء قوات الجيش للانتشارق المدينة بعد فشل قوات الامن والشرطة ق تفريق المتظاهرين ، وذكر شهود عيان من مصوري ومراسلي الوكالات ان ملين ١٥ - ٢٠ شخصا على الاقل قد قتلوا في الاشتباكات بين المتظاهـرين والقوات الحكومية ، فيما اكد عدد كبير من المتظاهرين بانهم سيخالون في الشوارع الى ان يستقيل الجنرال سوشندا ، وذكرت الانباء انه تم فرض حظر على التجمعات والإجتمعات كما فرضت الرقابة على الصحافة ، ويقول المراسلون في بانكوك ان بعض الصحف التزمت بالاو أمر التي تنص على عدم نشر اي شيء يتعلق بالتظاهرات واعمال العنف التي رافقتها فيما عرضت منحف لَحْرَى صورا للمصادمات والإشتباكات التى وقعت ، في غضون ذلك اعلن الجنرال سوشندا عدم خضوعه للضغط الشعبى المتزايد وعدم نيته تقديم الاستقالة وقال في بيان اصدره ان اعلان حالة الطوارىء سوف يأسح المجال امام تعاون اوثق بين رجال الشرطة والقوات المسلحة من اجل اعادة النظلم ، وفي تطور لاحق نكرت انباء وربت من بانكوك انه تم امس اعتقال رْعيم المعارضة التايلندية شاملونغ سريموانغ رئيس بلدية بانكوك السابق ، بعد أن ذكر شهود عيان انهم شاهدوه ضمن مشات الجرحى المسدين على الارض في شوارع باتكوك ، ويذكر أن الجنرال سوشيندا تخل عن منصبه كقائد اعلَى للقوات التابلاندية في السابع من نيسان الماضي ليصبح رئيسا للوزراء ، وما ليلت المعارضة ان اخذت عليه انه ليس سوى رئيس نظام عسكري مقنع وعندما كان القائد الاقوى للجيش قاد الجنرال سوشيندا في شعاط أ ١٩٩١ وتقلابا عسكريا وتسلم ايضا رئاسة الحكومة من دون ان يتقدم لولًا الى الانتخابات العامة التي أجريت في تايلاند في اذار الماضي 🗆

The second secon

المُنشَاة العامة للصناعات الميكانيكية ان المُنشأة ستهدي اول حاصدة الزراعية بغية عسر الحصار الاقتصادي الظلم المُفروض على العراق ، زراعية عراقية الصنع منة بلللة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في وتحسين نوعية الانتاج الزراعي ، مشيرا الى ان اشراف الغريق الركن ذكرى تسورة ١٧ - ٣٠ تمسور المجيدة . وأضبك في تصسريه لسيخ علم حسن كامل حسن كان له الدور الإمباس في تحقيق هذه الانجازات . وقال (الجمهورية) ان الغريق الركن حسين كامل حسن مستشار السيد رئيس مبير عام للنشاة أن الحاصدة الزراعية الجديدة تعد معملا متنقلا أذ أنها الجمهورية المشرف على هيئة التصنيع العسكرى قد وجبه النشاة تقوم بصليات الحصاد وفرز المحصول ، مشيرا الى ان العمل جار حاليا بصناعة هذه الحاصدة بعد صناعة جرار (النداء) ، وافاد ان جميع التصنيع اكبر عدد ممكن منها لتغطية السوق المحلية ، ويمكن بعد ذلك عصائع ومنشات هيئة التصنيع العسكري ستسهم في صناعة الحاصدة النظر في تصنير الفاضية ، واشار الى ان سعر الحاصدة سيكون بمبلغ



🕿 الاسكندرية ـ مربّع عُطية : اعلن السيد فوزيٌّ عُفران مهدي مدير علم عمور ً . واكد ان انْجَازات قاسة كثيرة سُتُتحقق في مجــال صنع األات

معد توزيع اجزائها على المنشات بغية تصنيعها . واوضح ان الحاصدة (٥٠) الف بينار وقد وضعت صواحد لتوزيعها على للزارعين ، منها ان فضم (٤) الاف جزء مختلف . وان فريق عمل كبيرا قد تشكل في المنشات ويديع محصوله مباشرة الى الدولة ، وان يقدم تاييدا من فرع الزراعة والري والمحافظ الله المدينة الى السيد الرئيس القائد في اعياد والري والمحافظ الله المدينة الى الدولة ، وان يقدم تاييدا من فرع الزراعة والري والمحافظ الله المدينة الى الدولة المدينة الى الدولة المدينة الى الدولة الدولة الدولة الدولة المدينة الم

والتصالات مع للتظمات الاقيمية والدولية واصدارها مجلة بدون موافلة التي تصنسع الادويسة وحليب أَ الجاس الاعلى للصحافة ، ويشار الى أن السلطات للصرية تلجأ الى تلفيق الاطفسال الذي يحتسلجسه اطافسال شىعبىي في العسراق . واخساف مثل عدّه الإنهامات ضد الشخصيات المعلية للكيان الصهيوني وسياسات الباية ص٢

الذي يبطيسل في عصر للصباب التى تضنع نصف سكسان العسالم مالايدر ، لكن تكاليف العلاج بهذا الذين يصل عندهم الى كره مليار العقار تصل الى ٢٤٠٠٠ دولار في نسمة توار ارضا خصبة لانتشار السنة ، وهي تكاليف مرتَّفَعة الرض وخاصة ف الهند وتايلاند بالنسبة للسرفى في البلدان فِتَايِلَانْتُ هِيَ لَحَدِ الْبِلَدَانُ الْأَكَاسِر الفقيرة ، علما ان اي عبــــــــلاج

شاف من الرض لم يكتشف حتى الان ، وان اسلم طريق لشفسادي الى أن الميناة الاجتمناعينة في المرض هي الوقاية منه 🖫

و التنظن/النصات الجمهورية ـ قل الدكاتور جوناتان مان ، الذي ويتركز حاليا نحو نصف عدد وقبال الدكتور مبان ان المرقى في الاصابات ﴿ بلدان الريقيا اللَّقيرة الغرب يتعاطون الان عقار AST جنبوب المنحراء ، كما أن أسنا

سيتراس للؤتمر الدول حول سرض نقص النساعية الطبيعي الايدر) الذي يعقد في هـ ولندة وُهِيًا الصيف أن للرض أشدُ ل التنشار بسرعة في العلم . وتأثير تنظفة الصحة العلاية أن عند المنبلت في العلم يصل الآن ال نصف مليسون ولكن يسبعهم أيلم كل الدول بالإخبار عن حالات تهارة بالجنس .. كما ان تجارة للحدرات تنتشر فيها . بالاضافية المسلية فيان المدد الحايقي للإمسليات قند يعمل الى طيبوني تناييلانت التي تتسم يساهدرينة

اعتلیة بالاضافیة الی ان هناه ۱۲

والتبلييع 🖸

لانها الطريق الامثل لوحدتنا الوطنية ولأن الحص

. الذاتي لم يات بهدف عزل الكرد عن العرب أو عن

بغداد او عن الدستور العراقي .. بِالعَكِسِ فِيانِ

الحكم الذاتي جاء لتمتين العلاقة التاريخية بين العرب والاكراد ولتوطيد النظام وارساء الحيباة

الديمقراطية واحترام القانون وسيادة الدستيور

والحفاظ على سيادة الدولة العراقية ...ومن هنا

نقول ان اي حرق دستوري بإسم الديمقراطية في

كردستان لن يكون مقبولا من اي منصف عبراتي

كرديا كان او عربيا وان اي حلة انعزالية بثجاهل

النستور العراقي والسيادة العراقية والعاصمة

العراقية سوف لا تأسر الاعلى اساس التنكر اكل

المعطيات والمكاسب القومية في كريستسان العراق

والتي لم تكن لتتحقق لولا الحس الديمـقـراطي

للقيادة المساسية في العراق وعلى راسها السيـد

الرئيس القائد صدام حسين ولولا روح التساخي

بين العرب والإكراد التي تختلف عن علاقة الكرد

فهل ما يحدث في الشمال الينوم سيعزز روح

_ وهـل نعجز عن ايجـاد لغة مشتركنة نحن

لمطحنة من تعكير اجبواء الحبوار ومن

المستغيد ؟ .. اما كغانا من الويسلات والمصائب

واللعب بساورقة الكردية وكل اشكثال التضل

المفلجىء عن المسالة الكردية حال شعور الإجتبى

بانتفاء دور الورقة وفي التاريخ شواهد كثيرة ؟ .

ان الشعب الكردي مطالب اليوم اكثر من كيل

وقت لأن يقف مع عراقسه الذي قارع الاستعمش

وسييقى التاريخ شاهدا لنا اننا شعب العراق لنا

حق الريادة في اعتى اشكال التحدي للأمبريالية فنا

من دولة في القاريخ خاضت حرباً مع الاستعمار

هل سيتخل بعضنا عن كل مبادثه وتأكيداته

على نضاله ضد الاستعمار وهل سنتخل نحن الكرد

عن قضاعتشا ان الاستعمار كبان دوميا يشلجر

بورقتنا ؟؟؟ سـؤال مشروع لكـل الكرد .. لكـرد

العراق .. ولكل الكبرد في تركيباً وايران .. ولكبل

النظم الداخلية لجميـع الاحزاب الكربية ، هل

سنكون مع الإستعمار اممع من يقارع الاستعمار ؟

انها استلة مشروعة ولا نريد للماسي أن تتكرر .[]

the wat the Address the Line of the Control of the Control

الاخوة ؟ .. وهل سيعرّز من لغة الحوار الذي لم

العراقيين بيننا ما دمنا نؤمن بللباديء الاسلسية

ومنها التاريخ المشترك والمستقبل المشترك ..

بالفرس في ايران او الترك في تركيا .

ينقطع وان اكتنفته المساعب ؟

والعراق عراق العرب والاكراد ؟

مثلما هو العراق .

يا الدعل المعيد الما الدعل عضام: الما إلى المعامد

والله المعيدة المكا

وندب عوز والد

ي ويل بيشون

أعمائم والسيد

أعنالو اعلت

ويل التكر في أ

ظطالتها الذر

والدو

كارة بعدائنا

والمال الناد

عد قبل الفاء

والنون فعاء

كالله الوسة

بالجور غير

براق هذه المعية

الدرون -

ران است

از قيدة اي

سترو تكنز لب

الله بزملة و،

فلأللجنيع

وانا لقبت

ALL SEEDS

أنذ للمعلوما

والأ ينطبق

أكبة الدارة

للعصرية الا

بإلا لعبة

بأولوسودا

وأنؤس لهم

الإشايين

للم أمضطائا

المصلحين كا

أضاز لعت

العطر الا

-

نب لعب

יעוני וייב

المنطيع ال

لياق والله و

فبعت أغي

للطع للفاء

الحباين

de la constitución de la constit

il ill

لختع مل لا

الخفاف وي

الفتارة

لتخرة لب

جلون الخليف الخليف الخليف

فأكلتها وذ

£ المثن

عراقية اصواتنا

الدكتوريدرخان السندي

مايك تايسون ايها اللئيم .. لقد جعلتنا نحمر خجسلا الذيحال الاسريكي لم يعد مالنط للانتفيسال الثليج الامريكسي

السود في الواجهة مرة ثانيـة . او هي رائحة 🚾 محمد حياوي القام الامريكيية السوداء تنطفح تحت انوف تاطحات العالم الجديد .

فمنذ مقتل الداعية الامريكي الاسود مارتن لوثر والراجية الما المن قضية السود مثل جبل السير الرسود ، وتقيل . فيه على سنطح المعياة الادورسية سوى سنه المنشة بالزنوج الحكوميين باريطه انتنق الانيقة والاوداج المتفخة .

أنهم في الحقيقة ، يحاولون الظهور كمواطنين امريكيين كاملين . وغالبا مايفعل مواطنوهم الشيء نضمه حين يتباهون بالمجد الاسريكي . ويقتدون بنجوم الغناء الزنوج الذين هم البقايا الباسلة للثقافة السوداء ، حيث يحاول البيض اطفاءها منذ تاسيس الولابات المتحدة الاسريكية اواخس

الترأي المرادة القاع الإمريكية الحقيقة والمراجع والمنطقة الالتهاب والمراد والمعل عند القاع لتشب النبار تحت

يقول المفكر الامريكي المعاصر ، جون نسبت ، ف كتابه _ التغيير الاجتماعي والتاريخ : _ ان احدا لم يسر في حياته قط حضارة او ثقافة تعوت والتغيير يحدث بالتدريج وبالتراكم على نحو لإيمكن العودة عنه .

ولكنها القصة القديمة تتكبرر باستصرار ، في السينما الإمريكية كما في الشارع الامريكي ، رجل الشيرطة الابيش يلاحق مجموعة من المراهقين السود الذين اغقدتهم الحياة الالكترونية توازنهم ، وهراودٌ تنزل على ذلك الراس الاسود الصغير ، ثم انتقالة الى ثلاجة الطب العدلي تليها انتقالة الى ملتة المحكمة ، وحتى تكتبل عمورة القضاء الامريكي النزيه فلابد من المزيد من شهود العياز والزيد من المحامين البيض والسود على السواء فلاش .. وانتقالات بين قفص الاتهام حيث رجبل الشرطة الوديع ، وخبارج المبنى حيث حشد من الزنسوج الغناضبسين المستعدين دومسا لاثنارة , الاشتعل الجميل ، وتذهب كلمات اوليفيا نيوتن-جوينز ادراج الرياح ، او ادراج الحرائق لافرق ، وهي تغني ، لنكن ريساغيسين دعــوني اسمــُع

الشهير جال إيف كوستو يعتقد بان خبريستوف كولوميس ، مكتشف القارة الإمريكية قد تسبب في اضرار تفوق اية كارثة بينية عرفها التاريخ . ذلك

> مايك تأبسون الذي أحرج البعض اجسسامكم تتكلم ، . ولكن السبود يعبودون الي الواجهة انهم يسمعون اوليفينا ـ جوشر صريف مفاصل الحياة الامريكية هذه المرة .

واذا كانت (معوناً) تعتقد أن الحضارة

وتشتعل لوس انجلس ، ايها الاصدقاء ، نك ومنذ ان اعلن اندرو يلنغ ، السفير الامريكي الاسبق في الامم المتحدة ، أن في الولايات المتحدة معتقلين سياسيين ايضسا ، فأن منظمات حقوق الانسان اعتمدت كليا معظم التقارير التي أرسلتها بعثاتها من هناك

وتقول نشرة اصدرها احد مراكز الإبحاث والدراسات المتخصصة لحقوق الإنسان : ان في العام ١٩٨٥ وحده نفذ في الولايات المتحدة (١٨) حكما بالاعدام ليرتفع بذلك عدد الذين اعدموا في البلاد منذ العسام ۱۹۷۷ الى اكثر من (٦٠) وكسان بينهم اول دفعة من الراهقين السود تعدم في امريكا منذ العام ١٩٦٤ علما ان اعدام المراهقين يتناقض والمسايير الدوليية التي تحيظر اصدار اي حكم بالموت على شخص ارتكب جريمتــه قبل ان يبلغ الثلمنة عشرة .

الامريكية عبارة عن سروال جينز يثقب من مناطق

تتمة للنشور عرية

اختتام دورة المطفن العدلين

لحُطَّة وزَّارة للعدل في نكل التحقيق من

لجهزة الشرطة الى لجهزة القضاء

بقال النكتور شناري ليراهيم للسير

العام للمعهد ان للحقلين الجدد تلقوا

هَـَالُ هَـُدُهُ التورةُ تروســا في علوم

التمليق المضائى الطب العسدل

فنانون العقوبات وفنانون اعسول

الملكعات الجزائية اخسالة ال قيبا

التعليق ومصلكم تجليق مكىاقصة

الإجرام ومحلكم الاهنداث . واضاف

ان عندا من كيار القضاة والدعين

العامين واستنذة القانون ن الجامعات

حاضروا في هذه الدورة ، و اعرب لحد

الطلبة عن تفاتله بمستقبل للحلق

العدل ودعا للطلبة خريجى كليبات

القانون للانضراط ف مجال التحليق

العدل للها من دور حقيلي وبارز ف

الكشف عن الجريمة والمجرمين والباع

الإمساليب العلمية في التحقيق مــع

اللتهمين . واكد طالب أخر على ضرورة

تعاون المواطنين مع الاجهزة العبلية

والتنسيق مع رجال الشرطة بما يخدم

التي تعت اعادة تسجيل افرادها ضعن

عائلة للواطن (..) للسجلة في مركز

تصوين كلوحدة العبريينة ﴿ بَعْدَادُ

الجنيدة هي سوءر محلة (٧٠٦) رُقَاق

(..) رقم الدار (..) وللواطئة (..)

السجلة ضمن عائلتين الاولى في بغداد

الجنيدة مركز تعوين الخليج العربين

الصحى واعتماد الطعينة ل تقديم الشاهيج

العسكري والعاملين في وزارة المخاعة والمسأدن

رنجى مجلى الدوزراء بحزور شيئت التشنييع المبكرى

الاراضى للزراعية وعبولا ال تطوير هجم الانتاج الزراعي في العراق . واكد السيا رئيس مجلس الوزراء انه تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين غان الهيئة تحظى بدعم واستك كاملين لتنابذ الشاريع واللهام الوكلة اليها . واشك انسيد رئيس مجلس الوزراء بالعور الكبير للغريق آلركن حسين كامل حسن مستثمار السيد رئيس الجمهورية المشرف عل هيئة التصنيع العصكري للنهوض بالهيشة وتشكيلاتها التصنيعية والنجلصات الستعرة الني حظتها خدمة لابناء شعبضا العظيم .. كما اشدُ بدور مجاهدي التمسيع العسكري في استنفار طاقاتهم للبدعة الخلالة نيتاه واعمار للعرنق والإسهام الغاعل ف كسر طوق الحصسار الاقتصاد الفلقم . واستعرض الفريق الركن حسين كامل حسن خلال اللقاء طبيعة وسراحل تطوير الانتاج في الهيئة بما يتلام وطموح القيادة في تحقيق الاعتقاء خلال للرحلة المالية وق قال تاروف استعرار الحصار الجائر بما يؤمن الاحتياجات الاساسية التي يتطابها أأنهوش بالقطاع المناعي والزراعي . واعلن مستثسار السيد رئيس الجمهورية لفشرف عل هيلة التصنيع المستري أن الهيلة ستقوم بضخ مشات الجرارات الزراعية من جرار (النداء) خلال العام المال وابتداء من مطلع الشهر المقبل ودتر ضوابط عندتها الهيئة لهذا الغرض حيث تم أعطاء الافضلية وأقا لتلك الضواب لتواثل الشهداء وهملة الاوسمة والانتواطن قلسيبة صدام للجيدة والمنازلة التلريخية ام للعارك . واكد الفريق الركن حسين كامل حسن أن العام المقبل سيشهد انتاج الاف الجرارات وصولا الى مرحلة الانتاج للمتمر والوام حيث سيتم تجهيزكل مواطن يتقدم للحصول على احتياجاته من مستلزمات ادامة وتعاوير الانتاج الزراعي وباسعار مناسبة تتلامم مع امكانيات العاملين ﴿ القِطاعِ الزراعي . واعلن انه سيتم انتاج اول عاصدة زراعية عراقية خلال شهر أب للقبل .. فيما سيتم طرح

المضخات للانية بنوعيها الكهرباتي والديزل خلال الاسبوع القبل لتأسين حلجسة العدالة والصلحة العامة 🛮 الفائمين والزارعين من هذه المضخات 🛘 التجارة تباشر بتطبيق نظام مكننة البطاقة التموينية في بغداد والمحافظات سعد منطقة الاورفيل محلة (٥٥٥) (٨٧٠) رُقَــاق (..) رقع الدار (..)

تتمة المنشور ص الاولى مسجلة في مركز تموين الشعب التي تتضمن (١٢) فسردا والثسانيــة مسجلة في مدينة صدام محلة (٥٠٤) رْقَاق (...) رقم (..) مركز تموين محمد القاسم تتضمن خمسة الراد من اصل البطاقة الاولى وعائلة المواطن (...) في بشداد الذي حصل عبل بطاقتين الاول صادرة عن مركز تعوين

ممثلو

الشعب

ضيفوا

وزير

افراد والثانية عن مركز تموين العابد ن مينية صدام محلة (١٥١٥) رَقْبُقُ ﴿ .. ﴾ رقم الدار ﴿ .. ﴾ وعائلة الصيد (..) للتكونه من ثلاثة افراد التي تم

تسجيلها في عركز تعوين عطاء البحث منطقة المتصور حى البنوك محلة بعض مواد الاستان كالحشوات مع تقص في المواد

مياسة الاستماع بشكل مباشر لشكاوى للواطنين المختبرية والسيارات المكية وعدم تطبيق قانون متعة النشور من غلال الانظاء بهم وحتى النتسبين من خلال الوقيلية من الإشماع ﴿ بعض المعقبطات كنلك الرسائل التحريرية .. ايمانا منا بان المقابلات عبزوف الاطبياء عن تصلم مسيؤوليث لدلرة والنظاش يؤديان ال نتائج لحسن ... ويظلان من المنتبايات وتصليح الإجهزة العاطلة وادامتها باستبرار واعدة مخصصات العتالين العاملين ق دوائر التجهيزات الطبية اضالة الى تنشيط الإعلام الوزارة على عدم اقحام الفنيين بالامور الإدارية . اذ وتطرق المبيد الوزير ال حملة الاعمار الجارية في الاختصىاصات عنعوا للوظيلة كصا تمت اعتدة القطاع المنحى .. عوضما انه تم انصار ٧ر١٩٪ من حملة الاعمار الجارية بالنسبة للمستشايات "(٩٧٪ بالنسبة للمراكز الصحية . واشاد بالجهود الاستثناثية المبتولة من قبل مجساهدي التصنيع حرصنا على البضالهم ل معتبرك اختصاصهم والنسظر لامسلاح الاجهسزة العساطلة وادامتهما جدا في الناء مدة العدوان وصفحة الغدر والخيفتة

من الأجهزة والمستلزمات الطبية .. وهاليها هذاك

للشاكل وتــزداد رغبة للنتصب في العمــل وتحقق العدالة في التوريع . واشار السيد الوزير الىحرص ان ، هنتگ (٤٦٠) موظفا من مختلف تضظيم العمل بسالنسينة للاطيساء ومصارستهم لاختصاصهم وهم بحدود ۸۰۸ طبیب وخصوصا ق الشركة العامة للاعوية والسنكزمات للطبية حيث الأصل .. وليد حصول تسرب كميات كبيرة جـدا

باستمرار ، ولك الميد الوزير ان عدا من اعمداب الميبليات يصاول الكعب غير المسروع ... تسرب لكثه بصورة ظيلة ونحن جانون بالتعاون والوزارة بالتنسيق مع نقابة الصيابلة تعملان على مع جهاز الأمن الاقتصادي وفعلا وجننا لدويسة رصد هذه الظاهرة الى عد غلق الصيدلية راجيـاً لريبة من انتهاء مفعولها حيث تمت لحالة للخالفين للقضاء وتغريمهم عبالغ كبيرة . وتضاول الصيد المواطنين الإسلاغ عن هذه المضلفات والتقبلية الوزير ﴿ لَجَابِـاتُهُ لِلْمَعَادُةُ الْأَعْضَاءُ كُلَّهُ الرَقُوقَ متعاونة معنا وخصوصا ما يتعلق بمدة انتهاء الشعباعية ونفاد مواد التحميض ونفاد مقمول

دکستسور عسراقی یطسرج يلة نيسوزويسك تتمة المنشور ص١ انذى لست مستعدا للاشتراك فيها

مخساطيها نسائب رئيس تحبريس نيـوزويـك : لقد دمـرتم معمــل اللقلمات التى نعمل يها .. ومعمل المصافن النبيئة وكنلك بصرتم معمل حليب الاطفال ومعمل المعكر والجمسور والجواميع واللتلحف والدارس والمعاهد والكليات بسل وهتى معمل البييسي .. واؤك رغبتى في قراءة مجلة نيوزويك الا

وقال الدكتور العراقي في رسالت الى هيسمان : ان من الاهمية ان

تعلموا اولا لنني احتاج الاشتراك ﴿ مصانع الادوية والحليب اللذين يحتلجهما اطفال شعبي في العراق واطفال انا ، ثم هـل تعلمون ان منات الإطفال بموتون بمعبب نقص

المعدد قائلا : هل بـاستطاعتكم

الغذاء والدواء جبراء الحصيار الجنائير فكيف تبريندون مني ان ابعث ولو دولارا ولحدا للاشتراك ﴿ مَجَلَتُكُم ، وسنخسر الدكتور نشر رسالتي هنده في منجلة نبوزويك باعتباركم بلد (السفراطية والمتحافة

لانه ازال العديد من الحضارات البشرية المهمسة ونقل الى العالم الجديد شراسة الضرب المتحضر ووحشيته ..ولكن ايها الصديق العزيز كرستو انك قد تجرح مشاعر الملاكم الامريكي تايسون هذه المرة . فالشبه بينه و بين الغرب كبير كلاهما يعتقد بمبدا القوة . وكلاهما يصنع الثراء ، وربما كلاهما يغتصب ايضا ، فليس ثمة

ستراتيجية وحسب ، فنان عالم البحبار الفرنسي

فارق كبيربين الفتيات والاوطان

لقد صرح تايسون بعد دقائق من نطق قرار الحكم ضده امام وسائل الإعلام قائلا ﴿ . كلا ، لقد كانت حرة ، لقد نلت منها وطري بملء ارادتها ، انها لم تقل انك تؤلمني هتى ، . نه درك ياتايسون ، فقد جعلت وجوه بعض الحاكمين الإعراب تحمر خجلا ايضا ، فهم لم يقولوا لسيدك بـوش إنك تؤلمنا بعد ، كما انهم صدموا هين انهمرت عليهم الملايين وهم الاميون مثلك .

انني اتخيلهم يصرخون ۽ مناهندا . إنسا



العربية ، والقى السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية كلمة

بللتأسبة اكد فيها على الاستجابة الكريمة لنداء القائد المجاهد صدام حسين

من قبل الاشيار للذين عمروا ملمره الاشرار ، فعاد بالإعصار هذا المشهد

للقدس بلبهى عنوره واعظم بناء مما كأن عليه فاصبح بذلك عنوانا لعزم

القائد وابتائه وقذف في عيون الفكرين سهما يعربيا في صدر من اراد سوء

بهذه الامة الكريمة ، ولك أن هذا الانجاز الكبير هو هدية من رجال الاعمار

الخيرين الى حقيد الإمام الحسين عليه السلام السيد الرئيس القلاد المجاهد

صدام حمين وتعبيرا عن الحب الخلص له ، والقي سملحة السيد محمد

بحر العلوم كلمة الحورة العلمية في النجف الإشرف ذكر فيها أن للتاريخ ان

يأهر ويسعد بيوم من أيامه الخلاءات وهو يوم انجاز هذا الصرح والعنوان

الكبع أسيد الابطال قائد الغر المحجلين الامام على بن ابي طالب عليه السلام

فجدير بهذا ظيوم البارك ان يقخر بما يحوي من مناسبة سعيدة الاوهى

تظائر الجهود الخيرة لبناء هذا العنوان الشامخ بلحسن مليرام واك تم نلك

للتعمير والتطوير بأمر القائد السيد رئيص الجمهورية صدام حسين حفظه

الشفائل مقامه الرفيع والى عموم المصلمين نزف هذه البشري المباركة داعين الت

العلى القدير أن يشد الازر ويعمق النظرة وهو بعباده رؤوف رحيم ، وختم

كلمته بالدعاء للرئيس القائد بالعمر للديد والتوفيق وحفظه لرعاية غذه

الامة فهو خيرها ويركتها وعزها ، بعد ذلك القيت عيد من الكلمات والخطب

والقصائد التى لشادت بجهود مجاهدي التعمير وعمق ولاء القائد العظيم

صدام حسين لاجداده العظام ، ورفعت الجماهير المعتشدة في الروضة

الحيدرية في مدينة النجف برانية عهد وولاء للسيد الرئيس القائد المجاهد

صدام حسين جندت فيها العهد على المض قدما تحت راية اث اكبر التي يحمل

لوامها سيادته للدفاع عن العراق ومبادلة العربية الاسلامية الاصيلة .. و في

بسم اثه الرحمن الرحيم

، قللوهم يعنبهم الله بايديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور

باسم الجماهير المؤمنة المعشدة في الروضة الحيدرية المباركة الذين

اجتمعوا احتفاءا بانتهاء اعمل الصياتة والبناء والاعمار ق هذا المشهد

المقلس الذي نالت من قداسته الدينية وجماله التراثي ايدي العابثين

نرفع الى مقام سيكتكم اسمى أيات التقدير والعرفان واصدق مشاعر ألود

والولاء راجين من العلى القبير تساصر للؤمنسين ومثل الكنافرين ان يحفظ

سيادتكم من مكر الخالفين وان يدرا عن عراقنا الحبيب كل شر انه على مايشاء

لقد كأن لرعايتكم السامية وتوجيهاتكم المعيدة وتبرعاتكم النعية

السخية الرها الكريم في شحذ الهمم وتقويم العنزائم حيث واصل ابضاؤك

الغياري الليل بالنهار مستمدين العون من رب الارباب والعزم من قائد الركب

اللؤمن فاعلوا بجهد للثابرين واتقان للخلصين بنساء وتعمير هنذا اللشهد

الديش والتاريخي الذي لم يسلم من عداوة الكاارين وغدر الفلجرين وخيات

لللجورين فجامت اعمقهم الدنيثة شاهدة على سوء نياتهم وخبث طويتهم

المبيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفظكم اط ورعلكم .

ما ياتي نص البراية :

قوم مؤمنين ،

النسر الامريكي الهرم بقداعي اذن ، ربعا على الطريقة السوفيتية نفسها ، فالستراتيجيلة الغربية المعتمدة ق تفكيك المعسكر الاشتراكي قد تمسك نارها بايدي الغرب نفسه ابضا . وطالما ان السيلاح العرقي هيو الفيصل في التعكيث المنظم للدول ، فما المانيع من سريبان المبدأ نفسيه على الغرب . ذلك لان الكل يقيم تحت سقوف الزجاج العبرقي ، وطللا ان الغرب هو الذي بـدا برمي

لانستطيع ان نعد الى هذا الحد ء .

ايها الصديق ارت بوفو الد . هل تتحقق نبوعتك الفكهة بأعلان جمهوريات الجوع الامىريكي هذه المرة ٬ عندهما سيطالب بعض العمرب بضم جمهورية ميشيضان الاسريكية ، ليس بسبب شركاتها الكبرى ء انما بسبب ملاهيها ، وعندها أبضنا ستعلن ارامكو من الظهران عن تاسيس اول معلكة امريكية اسلامية في الشرق الاوسط . فعلى الجميع ان يكونوا رياضيين ، على راي اوليفيا نيونن ـجونز . انها تريد ان تسمع اجسامنا تتكلم ايها السادة فلنفعل رجاء 🛘

وفي العراق نشا اول نظام ديمقراطي يكفل للكرد حق التعيير عن انفسهم قوميا انه الحكم الذاتم الذي اقره بيان الحادي عشر من اذار ، وطبق فعلا وكانت تجربة رائدة لا يمكن لاي سياسي أو أي مواطن ان يتجاهل هذا الحدث التاريخي ، وكأية تجرية رائدة جديدة لابد ان تتخللها بعض المقبأت العفوية التى تأتى نتيجة التطبيق العمل ق الداخل .. والمقصودة التي تساتينا من خسارج الحدود العراقية ..

رائعة هي الديمقراطية وليس على المرء أصعب

انن نحن مع الديمقراطيــة نتعــامــل معهــا

برومانسية ونتمنى لها ان تزدهر دوما لانها طريق

ولكن .. ما معنى ديمقراطية من دون يستور ؟

هل يمكن للديمقراطية التي تكفل للمرء حريته أن

تقف من دون نـظام يحميها .. او قــانون ينـظم

مفهومة الديمقراطية بين ابناء الشعب من جهـة

وهكذا كنان الانتضاب .. ان ينتخب النباس

ممثليهم ضمن ضوابط الدستوركي لا يتحول هذا

المسطلح الذي اسقطنا عليه مجازا رومانسيتنا الى

غوض وألى وسيلة تقطع اواصر الاخبوة والمحبة

مِن الشعب الواحد ، ان مسالة الحقوق القومية

للشعب الكردي مسالة انسانية مشروعة لا بل ان

الحركة القومية الكربية حركة اعترف بها العراق

على انها حركة نضالية اصيلة عبرت عبر سنوات

وعنتما نتفحص النظم الداخلية للاحزاب

والمنظمات الكربية التي نشسات هنا في العبراق

ولعقود عدة من السنوات لا نجد فيها ما يتناقض

مع وحدة الشعب العراقي بعربه وكرده ووحدة

الآرش العبراقية والتباريخ المشتبرك والمنتقبل

وبين الشعب والنولة من جهة اخرى ؟

عن اماتي وتطلعات الشعب الكردي

الفرد في التعبير عن ذاته .

من العيش في اجواء تفتقر الى حرية الافصاح عن

الراي وليس على شعب اشقى من العيش من دون معثلين له يعبرون عن وجهة نظره بامانة وشجاعة

غهذه التجرية لم تكن سارة لكل من تركيا وايران وصوريا .. لهذا واجهت في بعض الراحـل قاروقا صعينة ولم يتهيا لها المناخ المرسوم لنصوها وترسيخها والارتقاء بها الىمستوى طموح القيادة السياسية التي امىرت في اواسط السبعينات على تنفيذ بيان اذار وتطبيق صيغة الحكم الذاتي واليسوم وبعد سنسوات عدة من الشسروع بالتجرية الرائدة لا نريد لهذه التجربة ان تنتكس

تنعى اسرة الفقيد الراحل الشاعر الاستلا ، كاظم نعمة التميمي ،

فقيدها الذي وافناه الاجل اثنر نوبثة مفلجشة عصر السبت المسلاف ١٦/٥/١٦ . وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة ق جامع البياع ابتداء من يوم الإثنين ١٨/٥/١٥ وَلَدَةُ ثَلَاثَةُ ايام من الساعة الخامسة عصرا وحتى الثنامية مساءً . يعد الفقيد اول من أسهم في تأسيس اتحاد الادباء ـ فرع البصرة وكانت له مواقف وطنية مشرفة إبان العهد البائد . كما كان له حضور متميز في قادسية صدام وام المعارك . تغمد ات الفقيد يوافر رحمته . وانا له وانا اليه راجعون

شقيق الفقيد عبدالكريم نعمة التميمي

ومقاطعة هذه الانتخابات الزلالة وغير

شكمييات سياسية كرديية : الأشل بعيس تتمة المنشور ص١

الشمرعية والالترام بقبلتون الحكم السيسد وثنيسد محصد مسعيسد الاتروش عضو اللجشة الركنزية مسؤول الفرع الشامس للحرب ودعا الميدان سيروان يوسف طاهر البيمقراطي الكريستاني ان من لا وعلى عيمى بك الاركواري كل الشرقاء يضع لبنة لبناء وطنه لا يمتحق من أيضاء الشعب الكردي ف منطقة ان يتفينا بخلاله . واضناف ان الحكم الذاتي لعدم للشاركة في هَذُه الانتخابات الزيلة ، وومث أأسادة خبونية الشعب العبراقي ممن العلماء ورجال الدين بمحافظة التاميم ارتضوا لانفصهم الاحتماء يحرك ق لصَّاديث غراسش وكبالة الأنبساء الاجنبى لنما ينفذون اليوم صفحة العراقية بالمافاتة أن هذه الانتخابات جنيدة من صفحات العنوان على ما هي الا لعبة استعمارية تستهدف العراق بأفتعالهم ما يسمى بمهزلة شق صفوف كشعب وتعزيق وحدة الانتضابات ف مضطقة كريستان المطمع من العرب والكبراد ، واك العراق . وعير عن ثقته بأن ابتاء الشيخ يومف على جميل الطائباتي الشعب الكسردي سيفشلون كسل املم وخطيب جامع وتكية الطالباتية ن كركوك ان هـده العناصر النفوية المضططات التي يحاول الاعداء وعملاؤهم تتغيثها ضد العبراق والهدامة لآ يهمها شيء مسوى نشر وَلِينَاتُهُ . وَاكِنْدُ الْمِنْدُ سِيْرُوانَ الفساد والدعارة ل النطالة بحجة الجناف عضو هيشة متغركبارية السلم والتضامان في منطعمة الصداقة والسلم والتغسامن ن

الانتخابات التي تعد مهزلة كبرى . واضاف الشيخ جلال محبد احبد امام وخطيب جامع الخلفاء في مصافقا التاميم أن الهزالة واللعبة الكثرة التي العراق الرئيس السابق للمجلس تجري في كردستسان الهدف منهما التنفيذى لنطلة كربستان للحكم ممروف وواضح هنو الشاسر عبل الذاتي أن مهرَّتُهُ الاِنتَحَابِاتُ ما هي العراق ووهدة شعبه وسيعتب الإعملية معادية لطموحات شعيتا الوطنيسة . واضعك الشيسخ لطيف الكردي . وقبال ان منا شهنتيه البرزنجى رئيس عشيرة البرزنجية المنطقة من استقرار وازدهار كبان والشييج محمود غزيز مجمد أسأم وما يزال يتحلق بفضل الرعلية وخطيب جامع الامام على بنّ أبي طالب الكريمة التي يبوليها للمشطقة لا يمكن للتساريسخ أن يتفسر المسؤلاة الجبرمين وللبرتنين عن انصرافهم الميد الرئيس القطيد صدام الخطير الذى يستهدف تقالينتا وان اعمل مؤلاء لا تجيم سوى الصبهيئة وتحدث للواطئون اسحق زيبا وعملائهم في للنطقة 🗈 خوشابا من وجهاء قرية باختما بقضاء رَّمِيلُ وَالشَّيخَ عَلَ عَبُوشَ عَبْدِي غُرَّالَةً شيخ عليرة الطيفاني والشيخ أأس رحمة أثله لممت محيي الدين جردارش شيسخ عشيرة رُنكنةٌ ان الحيرين الشوفاء من

هو الحي لا اله الا هو

انتقات الى رحسة الله تنعسال حتان عبدالوهباب كريمية المبيد عبدالوهاب المسلمرائي .. عضو جمعية التربية الأسلامية وسيكون استأبسال للعسزين عن الحقوة الكرام في قناعة الشهداء بمبنى التربية الإسلامية علكرخ سليقا ، وذلك في يوم الثلاثاء ١٨ نو القعدة ١٣٩٢ مـ للوافق ١٩ مايس ١٩٩٢ من الساعة السلسة ممناه الى المبلغة التاميعة .. انا 4

صورة ، واعرب الصيد هيدر محمد حسن كليدار وسادن الروضة الحيدرية عن سروره لما تم لنجازه من اعمار بسرعة كبيرة وزمن استثنائي .. واسال المديد كريم حمن رضا محافظ النجف في تصريح لـ(الجمهوريــة) ان الاحتفال بانتهاء اعمال الروضة الحيدرية ياتي بعـد ان استطاعت لجمان التعمع والترميم لكمال معظم اعصالها وخسلال مدة زمنينة قصيرة ليسأمنا بالاضرار البليغة التى لحقت بللرقد المقس ومرافقه نتيجة اعمال صفحة الخياتة والغدر واضاف ان هذا اليوم يعد يوما تأريخيا عظيما ليس لابناء محقظة للنجف فجسب وانما لكل العراقيين والعبرب والمطمئ الشبرفاء المحين لاهل البيت الاكارم المؤمنين بنهجهم وسيرتهم ودورهم الرائد ق خيمة الامتن العربية والإسلامية ، وافتار ألى اننا وفي الوقت الذي نشعريه بسعادة بالغة بهذه المناسبة فاننا نعبر عن عظيم اعتىزازنا بحقيد الكرار القائد العظيم صدام حسين الذى لولا دعمه وجهده وتوجيهاته لما استطعنا اكمال اعمال الترميم والإعمار بهذه المدة . مؤكدا أن الاجهازة الفنية وظهندسية قد اسهمت بانجاز جميع اعمال النرميم والاعمار والصيانة بحيث اصيح مرقد الاملم والصحن الشريف بللستوى الذي يليق بمنزلة الاملم على ين لبي طلب عليه السلام وكما أراده حفيد الاسام الرئيس القائد صدام حسين . ولكد الهندس طارق عبدالحليم صالح بأن الجهود الخيرة الصت الزَّمَنَ فِقَدَ بِدَا الْعَمَلُ فِي ١/٧/١ مِنْفِيدًا عِرَاقِياً مَبَاشِراً مِنْ يُونَ الاعتماد على اية خبرة لجنبية ، وقال الهندس سعد العبيدي الشعرف على اعمــال التطوير في الروضة الحيدرية لقد تم اعدة تذهيب وتتركيب (١٥٣٨) صفيحة نمبية للقباب والواجهات والمنارتين ، كسأ تمت مسائنة وتذهب

اعمال الروحة العيدرية المطهرة

ومكرهم السيء وحقدهم الدفين على امة الرسالة ، وها هو المشهد الحيدري

يعود سامقا وينتصب شاهقا من جديد بهمة حايث حيدرة الكرار القائب

المجاهد صدام حصين ليكون قدّى في عيون مردة الشياطين وسهما يعربيا في

صدور الفادرين ومعلما شاهدا على خلود هذه الامة وهجة بالفـة على ان

ارادة العراقين التى اراد المرجفون اغتيطها ممازالت قويسة راسخة وان

جمعهم الواحد الذي رجا المخالفون تمزيقه مازال موحدا رصينا ، يريدون ان

يطفئوا نور اله بالواههم ويابى اله الا لن يتم نوره ولو كره للكالرون . فسم

أيها القائد المنصور باث على بـركة اث ونحن من ورائـك نحب من احببت

ونعادي من عاديت ونحمل على من حملت من اعداء الله لا نخش الا الله ولا

نرضى عن العزة بديلا فلكرامة مغنما والجهاد في سبيل الحق امنيتنا ورضا

اث والتأريخ غاية مقصدنا .. وغلكم انه وسعد على طريق الحق والجهاد

والبناء خُطَاكم والهدكم توفيقه الدائم فيما تقصدون البُّه من حُع .. والله

الجماعير المتثنية في الروضة

الحيدرية ل مبيئة النجف الإشرف

الذي وثق اعمال التخريب التى لحقت بالروضة الحيدرية المطهرة والجهود

للبنولة في اعلىة الاعمار والتي صورها مصورو للحافظة وعدها (٦٠)

وانتتح المبيد عزة ليراهيم على هامش الاحتفال للعرض الفوتوغراق

اكبر وليخسأ الخاستون ..

الإصدار ،

فقدان هوية فقبت منى الهوية المعادرة عن كلية التراث الجامعة/ أسم الحاسبة باسم ازشار سيد عبيد سلسان فعن يعشر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الإصدار

﴿ ١٠) لبواب ذهبية مطعمة بالبنا والزخارف المجسمة ، وقد بلغت كمية للزهب المصروفة ١٨ كغم و(٧٣٧) غرام اضافة الى (٢٠) كيلوغراما من فقدان هوية فقست مئى الهويسة الصبائرة جمعية الربيع في الحرية المرقعة ٩٠٦ يأسم محمد جاسم محمد العبيدلي فعن يعشر عليها ، پـرجى تسليمهـا لجهـة نقدان هوية فقبت مئى الهوية المعادرة عن كلية التراث الجامعية/ قسم القانون بأسم شيمناء على هنادي فمن يعثر عليهنا

يرجى تطيمها لجهة الاصدار . ١٩٣٤ فقدان هوية يقاون دوما مع القائد العظيم صداء فقدت مثى الهوية الصادرة عن كلية الادارة والاقتصاد بساسم فسأضل عبدالعظيم فرج فمن يعثر عليها ، برجى من شائل مقاطماتهم الانتضابات تسليمها لجهة الاصدار . ٢٢٣٨

من الشخصيات ورؤوساء العلمائر الكربية في لقامات أجراها معهم مراسل وكنالة الانباء الصراقية بسللمائيكة بمهرَّلة المُتَخَابَات . وقال سيد رشيد

اسبوعا ثانيا

صدق اث العظيم

على محمود من وجهاء عشيرة الزنكنة أنَّ العصلاء الأقرَّام بساعوا شـرف الوطنيـة . ودعا للشعب الكردي ل منطقة الحكم الذاشي ال رقض

ابضاء شعبنا الكردي في كردستان

حسين وهم مدعوون تليوم ليسجلوا

موققا وطنيا غيريقا في سجل العبراق

للزعومة . و في محالتاة بيال نبد عبد

وانا اليه راجعون (٦) Tuesday, May 19, 1992

الثلاثاء 19 أيلر ١٩٩٢ م -١٧ نو القعدة ١٤١٢هـــ العبد ١١٩٧

رسسالة من المدرس المسساعد كساظم خليف البعل

اشارة الى التحقيق المنشور في ﴿ شؤون الناس ﴾ يتاريخ ٤ / • ١٩٩٢ تحت عنوان

(ابتاؤنا في العلم) ورنت رسكة مطولة من السيد كاظم ابدى في مقدمتها اعجابه

بِالطريقة الْمُتَمِيزَة الَّتِي تَنَاوِلْتَ بِهَا الرَّمِيلَة هدى مالك هذا المُوضُوع ثم ابدى بعض

ملقو الشاغل الطليقي لاتمغة الكفاءات والإسائذة والطلبة ؟ في اجتماع دعا اليه

الاستاذ الفاضل د . قحطان الناصري عميد كلية الاداب بجامعة البصرة مع اعضاء

الهيئة التدريسية ، اشار السيد العميد الى ضرورة التعامل الانساني مع الطلبة

والعمل على توعيتهم في هذه المرحلة الدخيقة التي يعربها القطر وعلى بث روح التفاؤل والمبير في تغوسهم وتلوية عرّائمهم . واثار بُعض التدريسيين عندا من القضايــا المُتعلقـة بالدوام والفيـاب و عددا لضر عن القضايـا . وكان من جعلة الاراء للطروحة التي أثارها احد اعضاء الهيئة التدريسية هو أن الحبل الإمثل لمعاتاة الإستاذ الجامعي بوصفه كفاءة علية علية ، وللطالب الجامعي بكمن في التشخيص الدقيق لمتطلبات كل من الاستلا والطالب والعملية التعليمية والعمل على تلبيتها تبريجيا ضنن مخطط فعال يتم فيه حل المشاكل والمسائل المعقعصية واحدة بعن

ان الكفاءات العلمية تفهم مدى صعوبـة الوضع الذي يمـر به البلد من جـراء الحصار المفروض عليه وهي في ضوء ذلك تتضامى وتتجاوز الكلير من متطلب اتها

ويدنيل ان نسبة كبيرة من الامور تطرح على المسيد وزيـر التعليم العالي والبحث

العلمى في لقاءاته مع اعضاء الهيئة التدريسية الجامعية تتعلق بسبل انجاح العملية الشريسية والبحثيثة في الجامعة كمسالة تـوفير مجلة متخصصىة لنشر الابحاث

العلمية ، ونسبة ظبلة فقط هي نلك المتعلقة بالجوانب الشخصية للاستاذ فماذا

يستقى _ " بيرر _ الما لاصحاب السيارات التي سوف ينتكل بهامن

محل سكتاه في فضاء او معم . ﴿ وَ أَلَّ الْجِنامِعَةِ ، أَوْ عَبِيدًا لَجُسُعُ اصحابُ

العقرات . ويحتاج الاستاذ الى راتب يم 💮 👵 الماكل والملبس والمشرب مظاما

هو متميز في علمه وعمله وفي خدمة وطنه ومواطنيه فيحدَّاح الإستاذ الي مجلة ينشر

فيها ابحلته اذ بدونها يننشر نتاجـه العلمي ، ويحتاج الاستــاذ ايضا ال تــوفير

المستلزمات التي تساعده في عمله من اجهزة ووسائل مختبـرية و ولكن ساهي

حدود مايمانيه الاستلا والطلاب الجامعي ؟ لنظرض لن عبد مايطلبانه هو (٣٠٠)

حلجة . فهل صعب على الجامعة أن توفر لهما ذلك خصوصا واز، ماينفق بسخاء على

جوائب غير مهمة تجعلنا نشك كثيرا بالتسويغات الثالية مثل : لايرجد تخصيص ،

فهل يعقل أن نطلب من استلا أو طالب أن يحب جامعته ويتعلق بها وجامعتــه

عبارة عن مدرسة ذات مسلحة ملحية كبيرة وجرداء لايتوفر فيها الماء الصالح لذشرب

غنتسبيها من اسلقة وطلبة وملاك اداري ، وتلك هي حال جامعة البصرة . واين مي

الحياةُ الجامعية من طالب لايعرف الا ان يدخل قاعة الدرس من السماعة الشاعنة

والنصف حتى الواحدة والنصف من دون استراحة لدة ساعة تمكنه من اخد قسط من

الراحة او من الذهاب الى مكتبة الكلية بالرغم من عدم توفر امكانيات التدفئة والتبريد

قد يحس من يسمع معاناة الاستاذ والطالب بللبالغة في القول وفي سرد الحلجة الا

ان تلبيَّة متطلبات تلك الحاجة مهما بلغت من الحجم في حقيقة الامر سهلة و بسيطة

اذا منتجاوزننا الروتين وسلكننا النرب الذي يقود الى مصلصة الاستاذ والطالب

ذكرت الانسة هدى أن عددا من البلحثين يضيف أني أسبلب الهجرة سبب هو

, اعتماد الوساطات للحصول على الوظائف والامتيازات التى عادة مايشطاها اناس

ليس لديهم كأناءة علمية ، . وهذا صحيح ففي جامعتنا اليوم عند من اصحاب النفوذ

المتأتي اما من علاقة شخصية او لقب عشائري او قوة مالية . و بامكان هذا البعض ان

يحصل على كل شيء و ان يتنوق حلاوة عصير الجامعة هو وحده دون غيره . فالايفاد

حق له ، والتأليف والنشر له وحده لانــه العارف بكـل شيء ، وحصته في الظهـور

اجتماعيا اكبر لان علاقاته وامكانلته اكبر ، وهـذا سيء جداً . فلكي بكـون المغياس

ختاما اقول ان تقليل حجم واثار هجرة العقول المبدعة يكمن في التخطيط العلمي

المدروس لإبعاد تلك المسالة ضمن اطار علمي وعمل . ان عبل بعض الاداريين ان

ينتبهوا الى حقيقة أنَّ استخدامهم الخاطئء للولة السيدُ الرئيس القائد صدام حسين

(حفظه الله) وهي : (تعمل بالمكن ولاتنسي الطموح) والقياء تبعة اختطائهم

وتصرفاتهم غير النشؤولة على فأروف البند والحصَّار أن يطول ، اذ أن الكابر أن تلك

المتطلبات والسطامح هي معضة التحقيق في ضوء قدرة العراق العنظيمة . وأمنا

بخصوص الحالات القليلة من العلماء والاساتذة الذين تكون فابلياتهم كبيرة ، فان

مجرد حملهم للجنسية العراقية وعملهم في بلدان اجنبية هو عمل وطنى ، وهم سفراء

لُلِكُهم . بل أن علينا في هذا الظرف بالذات والذي يحاول فيه الاعداء بكل قوة تشويه

مبعجة وصورة العراق ان ترسل وتوفد الإمكانات العلمية والثقافية الرافية لكي

تعطى صورة واضحة للبك . وكم اتمنى أن يكون هناك توجه وتوجيه بنشر

الإبحاث والمؤلفات في مجلات اجنبية حتى نستطيع ان نواجبه حجم النثر الكبر

للمؤلفين والعلماء الصهاينة والإجانب ففي نلك تحد ... ونجن اهل لذلك التحدي

■ انى انا المواطن العربي ، المتناتر فوق الارض العربية بعضرين اسما واكثر

وعشرين هوية واكثر ، وعشرين جواز مرور واكثر . قد سجنوا روهي في عشرين

صحيحا وعدلا . يجب ان توفر التسهيلات بصورة متساوية للكل

والاستنساخ والحصول على الكتاب بسرعة من خلال اجهزة الكومبيوتر

· الحي من الأمور الشخصية لكي يبدع في مجال عمله الى بيت

الملاحظات ادناه بعض منها :

الاغرى ويما يتناسب مع امكانات بلبنا الحالية

بحتاج الاحتلاء وملاا يحتاج الطللب؟

لايوجد يـ پ صرف ، ليس لدي صلاحيات ... الغ .

العلمية .. وهذه هي مصلحة الوطن .

ــة الإداب/حــــامعة النصر

ملجنوي القرارات التي تمسرها التقابات المنية .. بل ملجدوي وجود هذه أنظليات استأسا اذا كأن اعضاؤها لايلتزمون بما تقرره لمطحة المواطنين وريمنا لمطحة الاعضباء أتقسهم كتقاية النقل التي لاتجد سائقا و لحدا من سولق سيارات النقل الخاص يلتن بإراراتها التي تتعلق بلجور النقل؟ . وكنقابة الخدمات التي حديث مؤشرا لجور الحلاقة للنساء :، وللرجال .. فلم يلتزم بهذه الأجور أي من الحلاقات .. والحلاقين ١١٥

■ رزق السيد جميل وادي والسيدة انعام

عيود بمولودة اسمياها عنيل ، جعلها الد من

🕿 من انه على الصيد مضدّر طاهر وعقيلتــه السيدة وصال فشام بمولودة أصعياها سبأ 🗷 أهدت المنيدة افكار حسين زوجها السيد قامنم عياس الحمدائي مولودا اشمياه على

السنامرائى والسيدة عقيلته يضولودهسا الجنيد ميلاد ، جعله أنه من ايناء السلامة 🖰

حبدا لو اعلات المنشياة العلية لنك الركاب النظر في قرارها السابق بالضاء خط حافلاتها الذي كان يمند الى تلحية الراشنية ، والذي اتخذ _ القرار _ بعد الغاء محافظة بغداد والحاق التلحيث المذكورة بمحافظة بيال ، واعدة تصيير حافلاتها ال الناحية على الحط (٧٦) كما كانت قبل الغاء الخط نظرا لما يولجهه المواطنون ابناء التلجينة من متاعب في تنقلاتهم اليومية بالسيارات الأهلية .. وببالاجور غبير المعقولة التي يبطلبها سواق هذه السيارات 🖸 🗎

انقطاع الكهرباء عن النَّفق كله ..

واليوم تمتنع دائرة كهرساء بغداد من اعدة

الكهرباء الينا رغم مرور ما يزيد على الاسبوعين الا

بعد انتهاء الدوائر ذات الاختصاص من كتابة

تقاريرها ولجراء كشوفلتها وانتهاء اجراءات

التحقيق .. مطمطة اجراءات روتينية تؤدي يوميا

الىخسارتنا ماديا ومعتويا لانثا لائستطيع معارسة

اعمالنا في هذا الجو المظلم .. الكثيب .. غوق

السلامل الحديبية التي تفصل جنانبي شارع

الخلفاء .. انه قطع لأرزاقنا .. اضافة ألى الضرورة

الامنية فالنفق كما تعلمين يقع في قلب العاصمة في

شبارع الخلفاء ومناقد يستغله بعض اصحباب

النقوس الضعيفة للقيام بعمل اجرامي او مبرقة

نتيجة الظلام الدامس المخيم داخل النفق .. لقـد

تعبنا من حكاية الحريق التي نسردها يوميا لإلاف

المواطنين الذين يدفعهم الفضول لمعرفة ما حدث ..

نتمنى اعادة الكهرياء الى النفق باسرع ما يمكن

انقاذا لاعملنا التجارية وخدمة للمواطنين وعدم

عرقلة حركة السيارات في الشارع يسبب العبور

سوں د

رأينا بعض رواد المكتبة الوطنية من المنيئ

بالبحث .. والتتبع وغالبيتهم من كبار السن يعانون من

التنقل بين طوابق المكتبة على اقدامهم وبواسطة السلالم

صعودا .. ونزولا مما لايتناسب مع اوضاعهم الصحية ..

سمعنا أن مكتب بريد الزعفرانية خال من صندوق

للرسائل البريدية ، وان هذه الرسائل تتسلم من المواطنين

لحين ختمها وجمعها وابرادها الامر الذي قد يؤدي الى

من اصدقاء

🗷 الاسم : مىلجى

عدكاظم الربيعي

الهواية :للراسلة

والمقر العثوان :

بغداد _مكتب بريد

بغداد الجنيدة

ص ب (۲۰۶۳۳)

فقدان بعضها ! 🏻

■ احتلل الدكتور على عبدالرضا الخياط وعقيفته الدكتورة سهيلة

تم في محافظة ميسان عقد قران السيد صباح كاظم عباس على الانسة

احلام حمن كاطع ، عقبي الزفاف . ﴿ وسط فرصة الوالد عضان جاسم العمامرائي والوالدة سوسن

غُيد العزيز أطفا الصغير عمر العُمعة الاولى من سنّى عمره الديد . • اطفات الحلوة هدى محمد اسماعيل الشرياتي الشمعة الرابعة من

🛎 الَّاهل يَهِنتُونَ السيد عَبِدالجِبأر سَلَمانُ اللَّامي والسيدة جِنانَ محمد

🕿 احتفات يسرى عبدالبالى بعيد ميلادها وسط امنيات الجميع لها

🕿 وسطرَغاريد الاهل احتقات رصل مؤيد بعيد ميلادها ، الف مبارك

🗷 تمت خطوبة المبيد صدام هسين الجبوري عـل الانمة شيمـاء

🗷 🕻 حقل بهيج تم زفاف السيد محمود شهاب حشاش على السيدة

محدد مبارك بعيد ميلاد ابنتهما رغد . مبارك

سنى عمرها للديد الصعيدالف مبارك

عياس الجبوري ، عقبى الزفاف .

جليلة محمد ، بالرفاء والبنين

مشلما تحرص الك الاجهزة المفتصة في الك

امانة بغداد علىجعل

شوارع عاصمتنا

العربقة والعظيمة

وجميلة كهذا الشمارع

وتبذل من اجل ذلك الكلم من الجهد .. والوقت .. والمسل ، عليما كمواطفين

اوفياء شدينتنا أن

تقابل حرصها هذا

بحسرص اشد عبل

بقياء .. واستميرار

نظافة وجمال هذه

الشوارع وعب

تفنويههما بساى

تحصرف سطني

مرفوض 🗖

غناسية زفاقهما ويتمنون لهما السعادة الدائمة .

والعمرية بدلا من استخدام المصعد الكهريالي.

كلما دنت خطواتي نحو الداخل .. اشتدت حلكة الظلام المحيطة بي .. ورغم ان الساعة كانت تشير الى منتصف الظهيرة الا أن نفق الخلفاء كأن يغشاء ليسل يهيم لا يقلوم حلكته الا يصيص نور هنزيل ينبعث من طرف الآخر بسبب السخنام الذي كان يغبطي سقفه وجندرانه النر حريق شب فينه كما يبدو .. جو النفق قاتم عابس بسبب انقطاع الكهرباء عنه نتيجة مما احاله الى كهف موحش في

في هذه الاثناء تلتقط انني صوتا هامسا ينبعث من حديث يدور بين اصحاب محلين في مدخل النفق .. كانا يتاملان المحل المحروق وما حل ببضاعتهم من الضرار جراء بلك .. النتقرب منهم اكثر وتستعم اليما حبث بالتقصيل ونشاركهم الحبيث

ـ نعم .. انها من اثار حريق شب في منتصف ليلة الثلاثين من نيسان في المحل الذي يحمل الرقم (٤) تتبجة شرارة كهربائية وقد تصيب في هذه الاضرار التي تشاهدينها .. وقد هرعت فرق الاطفاء ألى المكان وتمكنت من السيطرة عليه بعد جهود مستميتة

حيث انتشرت اثاره الى المعلات المجاورة خناصة انها محلات مختصة ببيع الملابس والكمقيات وهي اشياء قابلة للاحتراق بسهولة .. كما سبيت سحب البضان المتجمعة داخل النفق اضافة ال المياه المتوقفة داخيل النفق من صنابيع خراطيم رجيال الاطفياء وتعطل فتصات مجاري النفق الى غرقيه ووصول مستوى الماء فوق الركبة مما زاد في حجم الاضرار المعية التي اصابتنا . ولم يستطع رجال الاطفاء سحب هذه المياه من النفق الا بعد مرور يومين . لقد شل الحادث اعمانيا التجارية كافية وسبب لنا خسارة كبيرة ما ننزال نتحملها بسبب

موجوداته عن أخرها .. وبدأ المكان هامدا همود الموتى .. وربنت مع نفسي ﴿ ربِّ شمرارة في السهل اشعلت النار ﴿ السهل كله ﴾ .. 🗷 مادًا تعنی بقروتین ؟

وتناملت عينى المحل المصروق الذي احتبرقت

لقد شب الحريق نتيجة شرارة كهريانية في ذلك المحل التعس الحقد .. رغم أنه كان مغلقا أدى الي

شروق الشمير

بواليسست

الفجر :10 را

الظهر: ٦را

العصلي : 13ر2

المغرب : ــر٨

D 2312

إلعشاء : ٢٥٠١

فجسر الأريعساء

في اروقة الحسامعة والفسسر وب 🗷 نىل الطالب عىلى نىاصر شهيادة (الدكتوراه) من كلية الاداب يجامعة لهذا اليوم سيكون في الساعبة ١ر١ البصرة عن رسالته المنونية (الدارة مسلما . ام البسريىطانيسة في العبراق بسين عسامي غروبها فسيكون ف الساعة ورا مساء

المركزي من قبسل الدولة اختوا يعملون

ببالاعمال الحبرة التي توفير لهم مستبوى

معاشيا قد لا يحصلون عليه من الوظيفة

كذلك هذك اسباب تقعلق بخريجي قسمنا

بالذات كالنظرة الاجتماعية وخاصة بالنسبة

للفتيات اللواتي ترفض عوائلهن مجرد فكرة

العمل في الفنادق بسبب تصورات خاطئة مع

العلم ان الفنادق هي مؤسسة كاي مؤسسة

ـ السبب الرئيسي في هـذه الشكلة هــو

القبول المركزي تعيث ياتي الى القسم الكثير

من الطلبة الذين لا يرغبون بدراسة السيلحة

وهم لا يحطون اي تصور حول الموضوع

الذي سوف يدرسون ، فهم يجيئون الى

القسم بعد ان تدفعهم الاقسام الاشرى

ليرسوا في قسم السيلحة والفندقة عن غسير

رغبة لذلك نطالب ان يكون القبول سالةسم

قبولا خاصا لكي لا يدخل القسم الا من يرغب

ومن الاسبغ الاخرى التي زادت ابتعف

الخريجين عن اختصاصهم الغناء هيشة

السيطحة وتحبويل المرافق السيلحيثة الى

القطاع الخاص او المختلط الامر الذي اضاع

الكلير على الطلبة الشريجيين ، منهم لا

يعرفون ابن يتجهون بعد التخرج بعد ان

سنت الفتادق ابوابها بوجههم كذلك غيباب

الحوافز المادية وعدم اعطاء الغرصة للطلبة

🕿 امـا الاستاذ خليـل ابراهيم الشهدائي

من اجل تدريبهم .

فيه ولديه الاستعداد للعمل والتواصل

■ ويأتول الاستاذ محمد البغدادي

عن وسول الله «ص» ال النبي محمد (醬): اتدرون ما حسسق الجار؟ ان اسستعان بك اعنته ، وان است قروت من اقت منديم)

مجاهل الأرض .

القسبول المركزي وسندان اذا كثت تحفل هذا التصور ظملاا دخلت حريجي قسمنا بالرافق السيلجية منهنا أن

ملاكلت مؤهلة وما تقدمه هذه الملاكسات من خدمة للمجتمع وهذا امر لا يختلف عليه

واذا فقنت للؤنسنة التعليمية هذه الصغة تققد جدوى بقائها واستعرارها لانها فقيت اهم مقومات هذا اليقاء .. وهذا ينطبق على قسم السيلحة والفندقة

يّ كليسة الإدارة والاقتمناد يّ الجسامعية المشتصرية الذي يعد طلابه للعصل ف كل مجازات الجياة الامجأل السيلحة والفندقة ي درسوه اربيع سنوان يحصلون في تهليتها عبل البكالوريبوس ليعملوا ف مهن حرة تؤمن لهم مستوى معاشيا معينا

لاجل تسليط الضوء على اسبغب عروف او عدم استطاعت خريجيه من العمل في اختصاصهم كانت لنا جونة بين طلبة القبيم 🖼 كنان الطالب هيبت منعب عبد اول

المتصدين فقال : _مع تقيري للنور الإيجابي الكبر الذي

تعب السياحة ﴿ حَيثَادُ الْبِلَدَانُ عَمْلُ الستوين الاقتصادي والاجتماعي الا أثى لن أستطيع العمل في السيلحة التي درستها يُدة ﴿ ﴾) سنوات وتلك لكلة الاهتمام بها في العراق واللة فرص العمل وخصوصا بعد أن اصبحت اغلب المرافق البنيلحيية تسايعية للقطام الخاص .

🕿 تلطالية هند مهدي تشرحلة الثانية تقول : _ السياحة هي الشل مجال يمكن أن تعمل فيه الفناة لانه يتبح لها الفرصة للتعرف عل التشير من التاس ومن مختلف الستويات والبلدان وتكون معهم صداقات مما يزيد ي ثقافتها وخبراتها في المياة . ولكن تبقى الشكلة هي القرصة . ﴿ 🕿 النظرة الإجتماعية :

حجين سالنا الطالب مبدر جديد الدليمي للرحلة الثانية هل تعمل بلختصاصك بصر التَّصُّج لَجِابِنا بِعدةً . .. لا طبعا .. بسبب النظرة الاجتماعية لهذا الليدان -

- فقدان مهية

فقيت منى الهوية المبادرة عن كلية

الالرة والاقتصة/الصاحة

للمنتصرية ياسم ساتقة شعيان جاسم

أبن معار عليها . يرجى تصليمها لجهة

فقدان

صامعة نقيداد/كلية الفنون الجميلة

وللرامة 1947 يانتم ضلاح ريمان سيف

الرديني (يماني الجنمية) فعن يعزر

عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

كلبت مني الهويسة المسادرة عن

_ (مجبور ..)'

طلبة لم تذكر اسمها قالت : ـ أن أعمل في السيلمة بعد التخرج على الرغم من درأستى لها لان المجتمع ينظر نظرة أزكراء للفتاة التي تعمل في الفنادق ومع عدم تبوقر فبرص غمل ق الجبالات السيبلنيية الأخرى ،

اذا للذا بخلت القسم ؟ -لاني كنت مضطرة لصعوبة القسم الذي

🗷 وَيِقُولَ طَالِبِ لَحْرِ رِفَضْ نَكَرِ اسمه التربية الرياضية ونجحت في الاختبار الا انى لم اقبل في الكلية لذلك التجات الى قسم المسلحة والفثيقة لانه (احسن من ملكو) . ■ وللأسائذة راي .

معد أن سمعنا لراء الطلبة وتصوراتهم نظنا ذلك الى اساتنتهم لمعرفة ارائهم في هذه

- الدكتور حميد مجيد العبيدي رئيس أسم السيلجة والفندقة يقول : هذك جملة بن الاسبساب التي تحسول دون اشتقسال



أميتلا مادة التخطيط المبياحي فيأول . _ بالإضافة الى ما تكر من اسباب هنيك مسالة مهمة اخرى هي ان اغلب المسؤولين

فقحان

فقنت مئي الهوية المنادرة عن كلية

الاداب - أسم التاريخ ياسم بدر فيالح

طيح فمن يعثر عليها ، يرجى تصليمها

فقطن

فقسنت منى الهبويسة المسادرة عن

الجنامعة السنتصرية/ كلينة الاداب

باسم زينب عبد الابير عباس فمن يعثر

عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

لجهة الإصدار .

في الفنادق والمرافق السيلمية الاخرى عنسنا من غير (الإكليمينين) الذين جانوا بعد الغناء هيئة المصلحة لذلك فهم غبالبيا لا

الاحجام عن العمل في المرافق السيلمية

يغضلون التعامل مع حملة للؤهلات العلمية ن السياحة لتجنب منافستهم 🛘 ومحمد ببيوي الشمرى

فقحأن هوية

لجهة الإصدار .

فقدان

تسليمه اليجهة الإصدار .

فقنت منى الهوية الصنادرة عن معهد ادارة/رصاقة بنامم كوكب مساهب جاسم فعن يعثر عليها ، يرجى تسليمها

فقد منى الوصيل للبرقم ٢٢٢٢٧٦ والصادر عن سوق المنصبور المركبزي بساسم عبلاء محسن امن يعشر عليته

WHITE YORK

_مسحقي متدرب

وزارة الزراعة والري شركة التجهيزات الزراعية الى المعدين

محمد رضا كبائلم حمن/ مواليـد ٩٥٠/ منيشة الصرية/ تور نـُـوأب , علِّي حسين جــاسم/ مواليــد ٢٩٥٦/ ـــة مُسدّام/ حــي الأكسراد دار 1A/11/TY

الالتصاق بعملكما شلال استبوع من . تاريخ نشر الإخطار ان هو داخل العراق وثـلاثين ينوما لمن هـو خارج العـراق ومعصب ستعتبـران مسلّه علين مـن المنية رقم ٢٤ نستة ١٦٠ العدل

20

بالنظر لتصريح صوالينكما وعد ميـأترتكما في مقرات عملكم يهذه القركة لحد آلاز نخطركما بوجـوب و معكسة ستعتسران ممسيي التدمة وفق المادة ٧٧ من قانون الخدمة

■تمنوير : محمود على حسن

الإعدار ،

فقحان ظنت منى الهوية المعادرة عن كلية الفنون الجميلة بأسم عبير محمد على غنن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة

فقحان فلدت منى الهويسة الصادرة عن كليسة الأداب _ جامعة بقداد باسم خالدة هميدي عاشور / قسم اللغة العربية فمن يعثر عليها يرجى تعطيمها لجهة

فعلا ؟ .. تتمنى ان تتجاوز داشرة كهرباء بغداد القضايا والإجراءات الروتينية وتسارع باعلاة الحياة الى هذا النفق باعادة الكهرباء اليه .. فيقاقُ ه على هذا الحال يشكل خطراً من التلحية الامنية على المواطنين .. اضافة الى تكبد هؤلاء التجار خسلار مادية ومعنوية يوميا جراء ذلك .. فمن سيعوضهم عنها ؟ .. وان تبادر اماتة بقداد/ مديرية المجاري الى اصبلاح النفق حتى الان حتى لا يتعرض الى الغرق وتلف موجوداته مرة اخرى 🗅

وعندما غادرت مكانى شعرت كأن سحلية سوداء

غاثلة راحت تحوم بجنلحها الاسود الاصم لتستقر

تحت سقف النفق ثم لكنتشر انتشارا صامتا مريعا

داخل محلاته التجارية وجدرانه .. حتى خيل في ان

الظلال على الحوافط والاركان .. اشباح تتبعث من

عالم مجهول .. نعم كان النفق خلوا من النفس الا

بعض وقع اقدام صغيرة تتربد في خفوت .. ثمة

تسلؤل طرحته على نفس اذا كان الظلام شنيدا

ونحرُ في وضبع النهار .. فكيف أذا حبل الليسل

رسائل في سطور عن بقداد يقول المواطن عبدالحسن حصرة عزيـز المعدودي أننه خدم وزارة الزراعة،والري لريعين عناما وشغىل خلال تمانية وعشرين عاسا احدى دور الوزارة بالإيجار وبنع تقاعده نظل غلذ الثبية ألذأر ألى أسم لبنت التي كانت موظلة (ينفس الوزارة الا انهسا تسوفيت بعيىد ظابرالنبيا الولجب وبسبب ، والأن هوء بالبخابان -مطالب بمخملاء الدار لتبيعهما الوزارة بللزايدة الطنية . وهي ـ الدار ـ نقع في منطقة ثبل محمد ، وسيتم البييع حصيرا الورّارة ، ومن هضا فات

منحه فرصة المشاركة في للزايدة مراعباة لخدمته الطويلة .. ومن بعده لبنته للوزارة و ومن سادراء ﴿ مَجَالِئِكُ صِلاحِ النِينَ يقول للواطئ حميد عبدالكريم جاسم ان و لخبرين مبن جملوا على سلف للمسرف الزراعي لاصحاب مشاريع الثروة الحيوانية وعيل شكل يفعيات حسب سراهيل البذياء مطلبون الان بتمديد البالغ المتسلمة مسع فوائد بنسبة ١٤٪ على اساس انهم مخالفون معدم اكمال مراحل البناء برغم ان ذلك كان

خارج لرابتهم وبسبب للغاروف الطارثة ولذلك فهم يرجون الساعدة بتسوية هذه الشكلة على اساس تسديد البالغ المتطعة وحدها وبأقساط منوية وليس كنامل مبلغ السلقة .. مع الفائدة . * ومن حي الجهساد في بخداد بـ قــول المواطن (أبو شغينة) أن للواطنين (الشمارع (٢٨) من المحلة (٨٩١) في الحي المذكور يعانون اشد العاناة من الماء الانرة التي تقسرب الى الشبارع من المجباري السنودة ، التى يشتد خطرها على صحتهم في فصل العيف . ويدعبون دائـرة مـاء

وانقائهم من مخاطرها باسرع وانت . * للـواطنة ايمـان صعالح الدليمي من يغداد . _ بعد اطلاع وزارة الصحة على رسالتك المنشورة في ١٩٩٢/٤/٣٠ دعتك الىمراجعة مركز الوزارة/اللجيان العابية مستصحبة التقارير الطبية الخاصة بزوج شقيقتك لاحالتها ال احد للستشفيات التخصصية

ومجاري بغداد الى معالجة شذه الصالة

للعلاج . الـواطن صالح فيصل جابـو عن بغداد/النورة . ـ تقد اطمئنا دائرة الثقاعد العامـة بأن راتبك التقاعدي قد غهر غمن رواتب شهر ئيمان/١٩٩٧وبامكانك مراجعة معمرف الرافدين/الدورة لتسلمه في اليبوم للحدد

 الواطن حامد محور كني /يغداد .
طيكم مع التصميم الأسامي شديشة .
بغداد ومع قرار صادر بدلك ، والجهان المختمنة غير مسؤولة عن خطا كان عليكم ان لاتقعوا فيه 🗗 💆 يحيى الدباغ

أنى أنا هذا العربي الابي . السم باث العظيمُ واصلتي . اني ما حملت الا اسما واحداً ، والبا ولحداً ، ورأسا واحداً ، ولساساً واحداً ، ومُسيراً واحداً ، وتفسيا واحدة ، وروحا واحدة . فلتشهد الأرض ... اني انا العربي .. اقسم باسم الواحد الذي كونني واحداً ، روحاً واحدة ، وقدرا

لاننا كعرافين اصحاب حضارات عربقة 🛘

وإحداً وحيا واحداً ، أن أعود كياناً وأحداً ، كما كنت وكما ساكون والا .. فلتشهد ﴿ طُلَمَةَ الجزيرة العربية والجهل ، والضرقة القبليـة ، وهيمتة العسف وتصلط

الأمم الطامعة ، تهض نبي عربي ، كريم الاصل والفصل وقرا باسم ربه الذي خلق ، وتعلم ما لم يعلم ، وانبعث الاسلام هزيا فالتم جمد الامة يراس وأهد ، وكتب واحد ونفس واحدة ، وروح واحدة .. واطل التور والسعد والسلام على ارض العللين .. ■ ﴿ طُلَّمَةُ هَذَا العصر ، والقُرقة وهيمنة السماسرة والعسف وتسلط الأمم الطامعة ،

نهض العراق براية الرسالة وصد الطامعين بعد أن قرر أن ثروة العراق للعراق ، وأن دماء العرب للعرب ، وان الثورة ان تكون او لا تكون .. وستكون ■ ف ظلمة هذا العصر والفرقة وهيمنة السماسرة والعسف وتسلط الغاصبين ، نهض الطال ، ونهضت الام والاخت ونهض السجين والشهيد فنهضت الحجارة تزلزل في الارض زلزالها .

■ عارد في اقصى شرق الخارطة العربية . وما رد في اقصى غربها . لكن بائية الجسد مكيل بالشتات وهنا العلة . انا العربي المرق في عشرين عربيا واكثر اعلن برنامج الخلاص ..

هذا العراق مركز الراس والقلب حمل الراية وصد ريح العسف ، وقبض على الزمن مندُ ان قبض على الثروة والثورة فقبض على ناصية الحق ظيكن هذا العراق المنطلق والبيت والمأوى ، ولتنطلق عصبة عربية تجمع الاشداء في جسد الدورة العربية الكامئة .. والقادمة .. فلتكن عصبة تعرف لين راسها ... والراس هنا ، واين القلب ، والقب ينيض بزلزلة الحجارة ، وتعرف اين

زمانها .. والزمن الان عند مشرق الشمس ، فالعدو بدا ينهار والصوس ينضر بناينه وجداره الامني جدار وهمي يحتمي فيه الياس من ياسه والشمس تغرب عند الغرب 🌋 | وجداره الامنی جدار 🗽 | فلتشهد الارض . 🗀 🕿 هناء ابراهیم

مرور عام

خُلَقَيْنَ /عَلِيلُوهُ وَنَلُكَ فَي مُومِ الْجِمعَةِ المُصافِقُ ١٩٩٧/٥/٢٢ عن عظلة الفقيد الشيخ لحمد احمود عزيز

فقدار فقدت مثى اجازة مضخة اثاء المعادرة عن ري بغسداد والمسرخسة ٧٣٨٣٠ ق ١٩٨٥/١٠/١٥ يسامسم مسامس داود سلمان فعن يعثر عليها تسليمها الىجهة الإصدار .

فقنت مئى أجارَة البناء المرقمية ٣٧ ق

فقحلن

١٩٨٥/١٠/٨ والصنادرة عن بلنية

الراشعية باسم عبنان حبيب نعمان ضن

فقطن

فقنت منى الهوية الصادرة عن جامعة

بغيداد/كلية الادارة والاقتصاد باسم

رعد هادي جاسم فعن يعثر عليها يرجى

تسليمها لجهة الاصدار .

يعثر طيها تسليمها لمسرها .

بمناسبة مرور علم على وفاة المرحوم الشيخ محمود عريس محمود رئيس عشيرة السورميري ستقلم الفاةحة عل روحته الطاهرة في داره الواقعة في قط

Tuesday, May 19, 1992

لاشك ان للعب الكشافة ذاكرة لايرقي اليها الصدا ولكنها دُاكِرُةُ بِنَّ

كان ذلك مقطعا من حوار طويل دار بين رياضيين من الجمهور الذي

حضر مباراة الشرطة والشباب يوم الجمعية الماضي .. وقبد عُنْكُ امواج الاستياء اخليد الزمن التي حفرت على وجهيهما على مندى

خمسين علمنا أو اكثر ! ! واذا اللقشامع القول الاول مِأْنُ الْكُفِيُّ

الكشاقة ذاكرة من حديد فاننا نؤمن فيضا بان لتلك الذاكرة أسلان

فصيحا ذلك هو فيض للأكريات المُتَدَفَق في احاديث من عَناصروا للباريات التي جرت على هذا اللعب العريق والتي كأن الكثير منها يرتقي الى قمم يعجز عدد كبير من لاعبى اليوم عن مجرد مد التقل

قال بعض من له رصيد من الذكريات .. أن مباريات الدارس التي

كانت تجري على هذا الملعب الفصل من مباراة البيوم .. ويَرْغُوانَ

المباراة التي نضعها تحت المجهر (الشرطة والشباب) لاتقرى أحداً علَ أستنكارُها فنيا الا انتا نتوقف طويلا عند أحدى نقائق الوقت بنزلُ

المُنكَع فيها اذ انذر الحكم الحارس الثالق عماد هاشم بعد ان في السيطرة على اعصابه فضرب وجه لاعب الشباب بالكرة برغم لتطلاق

وانتهاء صافرة الحكم .. وادْ نلوم عماد على مقعل فانما نلومة وزه عماد هاشم وليس غيره ! ! اما اللاعب الشاب عل عبدالنصبين الذي

نتوقع له مستقبلاً طيبا في علم الكرة أن أساء كثيرا وهو يتلا _ على عليبو ـ واجبه الغريب اذ اسرف في مضابقة عمل حد المسادية

وعلى عبدالحمين لاعب صفع المن ـ كرويا ـ كان لابد أن يُوجدُ وان يتعلم مليجوز وما لايجوز في كسب الوقت للحفاظ على النثيجة ﴿

🕿 مدی عبدات

معاصران عراقيان

سمى الاتحاد العربى للمعطرعة السينين

حمدان رحيم وضياء محمرة، عَلَوْأَنْ مِن

العراق مماشيرين انورة ضال معاومات

واعلن السيىد ابراهيم العواظة ركيس

يها والله من أمو

يه لكويله واللغنا

ويزمورة لهواز

فالعاما

and jugar

- يا يسر الذي ت

. زری بعض مته

in alt i day

ايران الخارات (

بوان الحلام

ينز للؤسف ا

والتهامن فبل

: بار ازويـج الذ

إلىتعار - والد

وغرد لحور ا

لنتقا فيجامعة

قران الإحلام

المتقبل والتنا

الخارة غرالية

والواضيع الم

أوار عامو و

تبه بنية و

الأكالنين:

قطول. انعا و

غللة معرفته تلك كافته غاليا وكذلك فريقه فقد طرد ليحرم من مباراة

مقبلة يرغم انه لم يشترك منذ بداية الباراة التي طرد منها 17

ترى ملاًا جنى على وملاًا جنى فريقه من أشراكه ١٠٠٠

ومحاولة طرحه ارضاء احيانا كلما شرع عماد تسبيد الكرة إ

سُنَّ عَلَمَا لَيُوَجِيعُ أُوارِ النَّنَافِسِ مِنْ عَنَدَ اغْرَقُ مِنْ الْتَصدر وملاحقة ال

سازيرية ، انقت بدد المباراة بفجعها (دائل ثنان لقا منه حوار اليكم ملاار

التي المناوية المحسود المستوى المناوي المستوى المستوى المناوي المناوي المناوي المناوي المناوية المناو

و ينتس الذعب في مثل هذه الحالة

نقطة من مباراة الجوية والتجارة

ومن كانوا نجوم الباراة كما تري

تعتاد ان رصيك من الاهداف كان سيرتفع لو انك كفت تلعب افريق من فرق القدمة ؟ : _ لك احرزت للتجارة سبعة اهداف في (١٣) مباراة لعبتها وطبيعي ان رصيدي كان سيرتفع لو نني لعبت منع فريق من ضرق المقمة لان خط الهجوم في تك الفرق يسنده

الا تعتقد ان بازاررة جمهور كبير لتك الفرق دوره في زيسادة عنطاء لاعبيهــا في اللعب ؟ : ــ ليس الامر كذلك دائمــا فكثيراً مَلِكُونَ الجمهور الكبير مؤنيا للفريق في حمالات الخسمارة أو التخلف بقبارق من حداث تحصيره و المحدد بماري من الإهداف عنما يرد عبارات اللوم والإساءة للاعبـين بـدل الاستـمـرار بمــؤازرتـهم وتشجيعهم بما يعينهم على التعويض

علنت اللجنة للرياضية في نقابة الصحفين العراقين اجتماعها الاسبوعي مساء أمس الاول برئاسة الزميل سعدون جواد في

مقر النقابة وتم في الاجتماع اعتماد الكشوفات المرسلة من الصبحف وللجلات باسماء الزملاء المحررين الرياضيين العاملين فيها

والنين يمثلون الهيئة العامة للجنة التي سيعك اجتماعها المقبل في السناعة الرابصة من عصر يوم الاحد المقبل في قناعة

الاجتماعات في نقابة الصحامين . ودرست اللجنة الاسس الكليلة لساهمة الزملاء في نغطية الاحداث الرياضية التي تقيمها

الاتحادات الرياضية ومؤسسات في مختلف محافظات القطر وتنسيق العمل مع اللجنة الاولنبية الوطنيية العراقيية وكيلية

القحرك الجك لتعميق أواصر التعاون مع المؤسسات الإعلامية الرياضية في الاقطار الشقيقة بما يخدم مسيرة الشباب الرياض

بكالوريوس

بكالوريوس

بكالوريوس

شلائمة اطباء ومصلح طبيعي من الاردن الشقيق

سيشاركون في دورة الطب الرياضي التي ينظمها المعهد

القومى لاعداد القبادة الشباب ببغيداد في نهايية هذا

۱A

12

العربي الناهش . كما تم في الاجتماع اعداد جدول لجتماع الهيئة العامة للجنة الرياضية الذي يعاد الاحد للقبل 🗅

تىفىوق عىربىي في سىبىاق دولى

هيمن الرياضيون العرب على سبلق مارثون اسبانيا الدو في الذي

المِسْأَرَاةَ ؟ : ــلم يقـدم لأُعبِـو الجَـُـويـــ مستواهم المعروف .

حيثر نَّافع وماجدٌ عَبْد نَعْمُهُ مَنْ فريقُنْاً وجبار ماتم من اللوة الجوية

ماية مانات بالنباء بكرة الشم جو**لة كروية ابتداء من اليـوم** الخدس من الشنير المقبل تشمل البين والمسودان والرين أَ بِيْ صِيمَانِ شِي تندا مِنْ اللقامات الودية . ويراس الوقد السيد للسراء سنتينا محند ويضم عنثان درجال مطر وعبداللتاح تصيف سيبية زسمج سنداته طبيبا وطارق أحمد حكما وسعدون جبوك والمتناب وتسنب جحفر مصورا للفزيونيسسا وعوان السودائي مصورا فوقوغرافيا وكوركيس فساعيل اداريا وسعج

مهدي معالجها . أما اللاعبون فهم رافي شنشىل وعداد هنائم وعاسر عبدالوهاب وعمر لجند وهشام عل وجبار هائم وغسان رؤوف ومحدد جباسم وكبريم سلمتان ومسلام عصر ومهدي كاتلم وتعيم صندام ومحمد ومتنهر خلف وأحمد خلف ولحمد بحأم وحيشر نجم وجعفر عمران واكرم عماونيل وعانه كانام وابراهيم عب

ءً/ الحلجة الى اختصاصنات النازرة المحكمة الى الاختصاصات المبيئة تفاصيلها في ادنياه على من تشوفر فييه المُدرين المطاوية النصيم الى مقر الادارة العامة الكائنة في بغداد/ كرادة - خارج " ذينَ دختم بوبين _مقفل محطة تعبلة الحرية) ابتداء من يوم السبت الموافق

والمقلة الميوب أن لا يكون المتقدم للوظيفة قد سجل في حياته العسكرية تخلفا او هروبا والإستان بمن اعلي من العلوبة المترتبة على ذلك " ـ " وَنَ الْأَفْضَلِيةَ مَنْ يَحَمَلُ صَفَّةً صَدِيقٌ فَي قَلْسَيَّةً صَدَامَ أَوْ أَمَ الْمُعَارِكُ

. الأحرارات معيام اعلام التقدم عنها اثناء المقابلة . الشبهادة مكتوراه وينياء المرو نكتوراه بكتوراء دراد د معنیه اليزياء ليل إراك مبلم يكتوراه يكتوراه ورزشاء بمعقفه يكتوراه برزعة/ عجلمين حطية بينة/ تارث بكتوراه دكتوراه او ملجستج يكتوراه وتذيرت اسمك بكتوراه او ملجستير تربية . سنت والمعنة الكاورونية يكتوراه يكتوراه بتنسب سينسنت بكثوراه ريندسة معيطرة أع شهرياء التائيج الإصطنادي بکتوراه او ملجستیر السات دام/ المهاد مالية دكتوراه او ملجستير نكتوراه او ملجستير عروفان المدعات دكتوراه او ملجستير بكتار زارجم ماجستير الرازواء/ الوزي تبعينه / تطبيتات الكيمياء في الليزر

حاسبات / عرمجة حسابات المراع والمراس ملجستیر ملجستیر ملجستیر ملجستیر ملجستیر ملجستیر ملجستیر او بکالوریوس ملجستیر او بکالوریوس زرزته مخنفت غذائية 4.3 / 65 j زرات / عراض ز رغفیة رُز ۱۵۰/ فقاج هيواني شارد/ ديساء عضوية

المتنياء مرجروية كونية هيلتية عاودا كيدياه أحليلية عنايه بينه عند ده ک عنست كيرياء أرعميع ليزرات وانتسة ميكثنياد المنتبع ليزرات النسبة كيرياء

الشدورة الوكانفيات تنهاسة والسهان غاندسة بغض نشسة الكترونية والمستح المعطري ملجستير وننسة المسالات مراذية مسابقت معاسية القونية ىبلوم عال عدره/ عبرياء

بكالوريوس . بكالوريوس تـــيء ، مــعماه بكالوريوس غاره/ هينة/ حيران . ا**حياء نبات** بكالو ريوس تار احاسات زراعة/ مستعلن غذائية بكالوريوس بكالوريوس زرائة/ تربة وراعة بستنه بكالوريوس

٦_وثيقة التخرج

جرى هنڭ يوم امس الاول اذ حصل للغربي ميمون الملجد على الركز الاول قباطعا المسافة بـرَمن قدره سباعتان و(١٧) بقيقية وجباء الجزائري سعيد على ثانيا ولحتل عمر قنري من جيبوتي للبرتية نداعة/ انتاج حيواني زراعة/ ثروة حيوانية

طب بيطري هندسة كهرباء هنيسة ميكانيك هندسة الكثرونيك هندسة كيمياوية

بكالوريوس بكالوريوس بكالوريوس بكالوريوس هنيسة معادن هندسة مسلحة فندسة مبكائبك سيارات احصاء ادارة

بكالوريوس بكالوريوس بكالوريوس بكالوريوس بكالوريوس بكالوريوس بكالوريوس اداب/ انكليزي بكالوريوس قائون يكالوريوس محاسية بكالوريوس اداب/ اعلام ببلوم فنى كيمياوي

زراعي/ نبات دبلوم فني زراعي/ وقلية ببلوم فني زراعی/ انتاج حیوانی بيلوم فني طب فني/ تحليلات مختبرية دبلوم فني يبلوم فئى ىيلوم فئي دبلوم فني تبلوم فنى

ابزياه صحبة/ تحليل كيمياوية فيزياء صحية/ تلوث بيثة حاسبات میکانیك عام دبلوم فثي میکانیات/ تکییف دبلوم فنى ميكانيك/ خراطة دبلوم فئي میکانیك/ تفریز ديلوم فنى میکاثیات/ لحام متخم ديلوم فئى متكاتبك مبائل نبلوم فئى میکانیات/ سیارات نبلوم فني ميكانيك/ سمكرة وصباغة دبلوم فني الكثرونيك دبلوم فنى رسم هندسی دبلوم فني ىيلوم فنى تأسسات صحبة محاسلة ببلوم

مخازن ادارة/ تسويق دبلوم ادارة ببلوم مكتبات ومعلومات ىبلوم مبناعة/ ميكانيك عدائية متناعة مىناعة كهرباء اعدائية صناعة اعدادية صناعة صناعة/ نجارة صناعة/ بناء وانشاءات اعدائية صناعة اعدائية زراعة اعدادية تجارة اعدائية علمى اعدائية انبي

متوسطة فما دون متوسطة فما دون الوثائق والستمسكات الطلوبة ١-نسختان مصورة من ﴿ شَهَادَةُ الجنسية العراقية ﴾ للمُتقدم للتعيين ٧_نسختان مصورة من شهادة الجنسية العراقية لوالده ٣- نسختان مصورة من شهادة الجنسية العراقية لوالدته المنسختان مصورة من شهادة الجنسية العراقية للزوجة هـنسختان مصورة من (هوية الإحوال المنية) للمتقدم للتعيين

٧- تاييد سكن مؤيد من المختار

مباريات المرحلة آلاولى ؟ ولوطينا منك تسمية ابرز اللاعبين في

للباريات للقبلة تقدمنا ال مركز أفضل من

عدم استقرارك مع تلك الفرق ؟ :ـ

قيل ستة مواسم بــــدات اللعب مع نادي إواهد حزيِّــــران انتقات

بعدها للعب مع الناط عام ١٩٨٦ حيث مثلته ثلاثة مواسنم بعدها

كنت احلم للعب مسع الزوراء وأد

في الدورة الرباعية التي اليمت

لُ محافظة النجسف غير أن قرارا

قبل انتقالي ألى الطلبية في أغوسم الماضي وفي هذا الفريسيين كان الإعلما على (١١) لاعبا دونَ عيـرهمُ او كنت اشرك وقت الحلجة مرة في خط الهجوم و لخرى في

غُط الوسطُ وثالثةٌ في النفاعُ !! وَيَ الْمُوسَمِّ الاخير انتقلت للتجارة الذي اتمنى أن يبقى

الدوري .. من ترشح من القرق لزعامته وللا ا : ...رغم صعوبة للوقف فاتا لرشب الزوراء للفوز لاته الفريق الافضل رغم ا الحظ لم يحالفه ف اكثر من مباراة .. واي مباريات البطولة كانت الإجل .. ك

🕿 محمد ابراهيم

يبدو ان اللاعب جعفر عمران لاينوي الإتعاظ والاستفادة من الفرصة الثمينة

التي اتلحها له اتحاد الكرة ف العودة ال فريقه وفتح صفحة جنيدة في الالتـزام ففضيلا عن مستوى الاداء للهبابط وروح اللامبسالاة التي كسان عليهسا في

مباريات فريقه الاخيره التي ظهر خلالها وكانه عالة على فريقه فانه بــدا يمسىء التصرف حتى مع زملانه في الفريق كما حنث يوم الحُميس المَافَى خَلَالُ مِباراة النفط والامانة مما دعا حكم المباراة الى انذاره نسوء سلوكه هذا . فلماذا التهاون في اللعب والاصرار عل

اعلان من الشركة العراقية للمستحضرات

الطبية والصيدلانية

م/ كوادر

تحتاج الشركة العراقية للمستحضرات الطبية والصيدلانية

ألعين

معسكر تدريبي مكثف للريسساعين العراقيين

المثل القيم

للعربين العرب الأسيونيين القر سينطمها الاتحماد للمدة من ٢٠ ولقية لإكساف والعشرين من الشهر للقبل ﴿ عَمَانَ الاتحاد ان حمدان رهيم عبيلقي معاشراته

حول التعارين في ريسافية المسارعة بيشنا سيماشر شياء محمود رئيس أينته المكام في الاتحاد في مواغميع قانون لأغير عاد ويذكر أن مدريين من المراق والسطين والاردن ولينان واليمن وسورية والمبعودية معيشاركون في الثورة ي

يعلن مكتب المثل القيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في العراق عن مُزَّايِـدُةً سرية لبيع اثاث مكتبية خشبية وخزانات معدنية يمكن مصايفتها في ميتي الكنيب الكائن في شارع ابي دُوَّ اس علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثُّلُيَّةُ عشرة من ظهر يوم السبيت الموافق ٣٠/٥/٣٠٠ وان الكتب يحتفظ بحق لبنول. اورفض اي عطاء وتفضلوا بقبول التقدير

> شركة توزيع المنتجات النفطية تاجير قطعة ارض في محافظة واسط/العزيزية

وتدعو الراغبين في استثجار قطعة الارض المرقمة/٢٥ محلة السراي المُجَاوِرةَ لمصلة تعبثة العزيزية القديمة في محافظة واسط بمسلحتها السائفة (١٥٠٠) ستمللة وخمسين مترا مربعا لانشاء محلات تجارية لتقبيم خنمات تكميلية لجطة تعيثة الوقود وفق تصاميم اعدت من قبل شركتنا ويطريقة الزايدة العلنية حبيب القانون رقم ٢٢ لسنة ٩٨٦ والتعليمات الصادرة بهذا الخصوص . فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى مقر فرع الشركة الكائن في البايد

الشرقى خلف مجمع وزارة التربية في تمام الساعة العاشرة والنصف من صبياح يوم الاثنين الموافق ٢٣/ ذي العقدة/ ١٤١٢هـ المصادف ٢٠/ إيار/ ١٩٩٢ - ﴿ وَإِنْ الْمُوافِقُ اللَّهُ وَالْمُ

تعلن المنشباة العاسة للمسح الجيبولوجي والتعبين لصدى منشئات وزارة المناعة والمعادن عن وجود وظائف شاغرة فعلى من تتوفير فيه شيروط التعيين المطلوبة مراجعة مقرها الكائن في شارع النضال مقابل مستشافي أبن التأيس مستصحبا معه الستمسكات الطلوية علما بان اخر موعد للتقديم نهايية النوام الرسمى ليوم الاحد المعادف ٢١/٥/٣١ . العدد

المهندس ميكانيك / خريج كلية الهندمة

بكالوريوس ميكانيك فما فوق ومن العنصر الرجائي خريج كلية الهندسة/بكالوريوس مسلحة او خريجي معهد التكنولوجيا مسلحة او احد المعاهد الغنية/ قرع الساحة ومن العنصر الرجالي

خريج معهد التكنولوجيا/أو للعاهد الغنية/اختصاص رسم هندسي

فيثة التصنيع العسكري منشاة الفاو العامة مشروع الهلال بمنم اله الرحمن الرجيم ((ان امكانات العنراق عقليفة وطاقات العراقيين لاحدود أنها }}

الرئيس القائد صدام حسان يسر منشباة الفاق العبابيا احدى تشكيلات هيئة التصنيغ العسكري أن تدعو دوائر الدولة ذات العُلاقة لزيــازة معرضها الاول للصب الجِــافز القيام على معمل البناء الصاهر في الشِّاجِي للفترة من 19/ هـ/ 1997 ولغاية ٢٦/ ٥ / ١٩٩٢ وشاكل اوقات الدوام الرسمي من الساعث الثامنة مساحا وحتى الخباسية

Tuesday, May 19, 1992

لقدان اجازة مضخة ماء

٢_معاون ملاحظاتي/رسمة

أمن عليها تسليمها الى جهة الأصدار .

أعلان

فقت منى لجازة مضخة للاه الصادرة عن ري بنضداد وللنرقيمية 2٨٩ ق ١٧٪ (٥٪ ١٩٨٧ باسم سامي داود سلمان

محكمة بداءة الخالص للدعي/ قيس لبراهيم رشيد أقام المدعى الدعوى البدائية المرقمة ٣٢٢/ب/٣٢٢ مدعيا بان له بنمتك ميلغ قدرة عشرون الف سنار بموجب ورالة كسيلة مستحلة الدفع ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواصطة صحيفتين محليتين فعليك مراجعة هذه للحكمة لو من بنوب عتك قانونا ويعكسه ستنظر المحصة الدعوى غيلبيا واق الاصبول عبلمنا ان مبوعند السرافيعية يسوم 1494/0/17

735

الى مجموعة من الكوادر وحسب ماهو مفصل أدناه . الشهادة الاختصاص

بليولوجي	بكتوراه	*
كيمياء	دكتوراه	1
كيمياء صيدلانية مشعة	يكتوراه	¥
كيمياء صيدلانية	ىكتوراه	۲
صيدلة مشعة	دكتوراه	۲
كيمياء حيوية	ىكتوراه	T
تحليل مناعى اشعاعى	دکتو راه	*
تحليل مناعي فلورسيني او انزيمي	دكتوراه	1
سيرولوجي	ىكتوراه	•
بكتريولوجي	ىكتورا <i>ە</i> ·	1
عقاقير	يكتوراه	1
كيميآء صيدلانية	ملجستير	4
كيمياء حياتية	ملجستير	£
كيمياء سريرية	ملجستير	*
احياء	ملجستير	£
مىيلة	ملجستير	*
عقاقير	ماجستير	*
كيمياء	ملجستير	*
عيمياء	بكالوريوس	11
مسيلة	بكالوريوس	10
احياء		٨
هندسة ميكانيك	بكالوريوس	1
طبيب بيطري	بكالوريوس	١.
فيزياء	بكالوريوس	1
صناعات كيمياوية	دبلوم	45
طب فني او صحة عامة	ديلوم	1 £
ميكانيك	ديلوم	*
انتاج حيواني	ىبلوم	١
صناعات كيمياوية	دراسة اعدادية	٨

يكون التقديم الى الوظائف المدرجة اعلاه في معهد التـدريب وتطوير العاملين في الزعفرانية ، مجاور مجمع الزعفرانية السكني ، وابتداء من يوم الثلاثاء المصلاف ٢٠/٥/٢٠ .

الامتيارَاتِ : سيتم اعلام المتقدم عنها اثناء المقابلة .

مساعد

يُرِيُّهُمُ أَمْ مَعْصُمِلُ حَكَلَمْهُ بكالوريوس بكالوربوس هداريع صور حبيلة وراعة/ وتنفية مزروعات تفتقاء 15 أيار 1947 م ١٧٠ تو القعدة 1817هـ-العدد ١٩٩٧

ومالطه ال اساتلكودي فلإقل المحاش والتحواد أمنع يعتوز ا حل الرض ع 17,000 عالقر بناظش

لقد ي أنجي بلتنع و اولفر ۽ -. علاقتوا*ع* المينية ا - ملاياموي giail a

F 1988

10 Tares اليوكة كا الكليد مو الكليدة المحافظين المحافظين المحافظين المحافظين المحافظين المحافظين المحافظين

J. فطال n Calif

الباراسيكولوجي

🗷 بقلم الدكتور على الوردي

لْ الملقـة للــاضيـة تحـدات عن عام المَــارةـيـة الجـديــد ــ اي عام الباراسيكولوجي .. وكيف استنكره العقلانيون واعتبروه من الضرافات التي لايقبلها العقل . واريد الان أن اتحدث عن هذا العلم وكيف استنكره للاركسيون في بدأية الامر ثم قبلوا به لخيرا ..

أن استنكار الماركسين لعلم الخارقية يقتلف من حيث اساسه المنطقي عن استنكار المقلانيين له . فالعقلانيون كما رأينا سابقا انما استنكروا هذا العلم لانه مخلف في زعمهم لما يقفي به منطق العقل ، اما لفاركسيون فهم استنكروه لانه لايمكن تضميره ماديا ،

لا حلجة بنا الى القول أن المادية هي من اهم اركان النقارية للأركسية . فقد أمن ماركس بللبدأ الذي كان شائعا في القرن التاسع عشر والذي جاء به بوختىر ، وقحواه ان الكون كله ليس فيه سوى اللهة والحركة . ومعنى هذا ان اية ظاهرة من ظواهر الكون ، بشرية لو غير بشرية ، لايجوز تفسيرها بغير اللدة والحركة ، وان كل تفسير بقيرهما اثنبا هو تفسير يفَقَل من اسطنه ، او هـو تاسـج ، ميتافيزيقي ، حسب التعبير اللركس . ومن هنا جام استنكار اللركسيين لعلم

مشكلة مليكس ويوخئر ومن ذهب مذهبهم في التفكير للدي انهم عاشوا في القرن الناسع عشر هين لم تكن الكشفات العلمية الحديثة في اللدة معروفة . غَلَّد كانت للله ة حيثناك لهامغهوم بختلف كل الاختلاف عن مغهومها الحاضر .. فهي كانت في نظر العلم حينذاك مؤلفة من ثرات لايمكن تجزئتها ، لما الان فهي اصبحت مؤلفة من نرات مليتة بالإلغاز التي لايستطيع العكل أن يفهم كنهها ان القرن العشرين شهد تورة علمية كبرى لاتقاس باية ثورة حدثت قبلها ولاسيما فيما يحص طبيعة الله . يقول جيئز : أن ليس هناك أرق جوهري بين قطعة اللية التي تتناولها بالبيينا وشماع للضوء الذي تلمحه بالصارنا ، فكل منهما مؤلف من امواج كهربالية مغناطيسية . أن القرق الظاهري بـين المادة والشعاع سببه أن أمواج اللهة معلية حيث تدور في الخالك صغيرة داخل الذرة بيتما امواج الشماع متطلقة في الفضاء .

ان العلماء الان مقلون حياري علجزين تجاه اللهة ، فهم يعرفون ان الذرة الملية مؤلفة من لمواج كهريائية مغناطيسية ، ولكنهم في الوقت نفسه لإيعرفون كنه الكهرياء والفناطيس من جهة ، كما انهم من الجهة الإخرى لايعراون كنه الوسط الذي يحدث فيه التموج الكهريائي الغناطيسي . يقول لحد العلماء في ومنف اللهة في تقهومها الخاضر غلاميه : ﴿ اللها تَتَأَلَفُ مِنْ شَيءَ تَعَجِرُ أَكِنْ عَنْ تكوين صورة له واو اننا نستطيع وضع المدلات الرياضية أوصف حركته » . خسلاصة ما لريد قوله في هذا المسند ان النظرة السعية التي الشرّم بها اللركسيون في تأسير الكون ذهب زمانها كمثل ملاهب زمان النطق العقلاني . فأن هذا العصر الذي نعيش فيه قلب الوازين الفكرية رأساً على عقب . ومن المُؤمف أنْ نُرى بِعِصْ متعلمينا مارالوا قابعين في قوقعـة تقكيرهم القديم لايعرفون ملحدث (رالطم من لورة كبرى

امثلة واقعية :

و في علم ١٩٥٧ أصدرت كتلبًا بعنوان ، خوارق اللاشعور ، حاولت فيه دراسة القرات الشارقة في الأنسان والرها في حياته .. وفي عام ١٩٥٩ أصدرت كاليا أخر بعنوان . الإحلام بين العلم والعقيدة ، حاولت فيه دراسة جانب لخر من ذلك

ومن اللوسف أن اقول أنى جويهت على الر ذلك بشيء غير الييل من التهجم والاتهام من قبل المقانتين وللاركمين معا . فالمقانتيون اتهموني باتي اعمل على تروييج الخرافية بين النياس بينما الهمتي الماركسيون بياني من عملاء الاستغمار - والعياد بالد ا

وينشرت لحدى للجائب المراقية فينيسان ١٩٦٠ مقلة لاحد للاركسين ، وكان المسطور وركز نظيه عوجه خاص عبل ماورد في كلباب ء الاعلام بين العلم والعليدة ، مِنْ أَنْ بَعْضَ الْإِحَاثُ الْعَلَمِيَّةُ الْحَدَيْلَةُ تَدَلُّ عَلَى أَنْ نَسِبَةَ الْحَدَقِ فِي تتبؤات الإحلام هي اكثر مما يُقِمَن به قاشون الاعتمال القلام على للمسلطة المحمينة .. تكتب الاستلاق مقالته في تقد ذلك مانمنه : د أن موضوع التنبؤ في الاحادم من الواضيع لليتظيريةية التي لم يتوصل العلم ، وأن يتوصل ال نتيجة فيها ... قلاًا انتَحِتُ للقُرافاتِ أو الإساطعِ سؤالاً هل تستطيع الاعلام التنبؤ بالسنةيل؟ فاننا نرفض الإجابة عليه لاننا نعلم أن الأمس التي أنشأ عليها

أن الذي لفت نظري في مقللة الأستلا أنه يقول بأن موضوح الثنيؤ في الإحلام من الدواضيع البنافيزيقية التي لم يتوصل العلم الى تتيجة فيها ولن يتوصل . ضن لين جامه هذا اليقين الذي لاشك فيه بإن ظعلم لن يتوصل في الستقبل ال نتيجة معينة فيه ١٩ فنُحن نعرف أن كثيراً عن الأمور التي كانت تعد في القرن للاض مستحيلة أو غير مقبولة عكما اصبحت الآن معكنة ومعقولة . وقد تبين الان كما اشرت اليه سليقا أن الفرق بين المستحيل والمكن ، أن بين للعقول وغير المعقول ، لنما هو من الأمور النمسية الأعتبلية . فلكون ملىء بالالفار وكلما توصل العلم الى حل لغز واحد منها قلهر امامه عدة الفار جنيدة في حلجة الى حل . ت منا اتذكره في عدًا المنت إن منافقة جرت بيني وبين أحد العقائفين على اثر مسور كتاب ، خوارق اللاشعور ، ، وكان رايه أن القيرات الخارقة التي تكرتها في الكتاب هي من المور المستحيلة التي لايقبلها العال . وكان جولبي له اني تَتَاوَلَتَ حَجِراً مَعْيَراً كُلُ قُرِيبًا مَنْي وَلَكَ لَه : . كيف يقيل العَقَل أَنْ هَذَا الحجر المىغىر يحتوي في نراته على طاقة نووية كافية لتحريك بلخرة كبيرة وتعييرها

يه قلت مراراً ، واعيد القول هنا ، أن العقل في مفهومه القديم لايجورَ أن نجعله حكما في تقدير الامور . وهذا هو مليجب أن تقوله في شأن لللمية في مفهومها القديم ايضًا . فالمقلانيون واللركسيون جميعا اخطارا في فهم للكون المصيط بنا ، وقد أن الاوان لكي يدركوا خطاهم .

🗷 انقالب فكرى :

التخذت المكومة السواياتية (ر عهد سنالين مواقا شديدا ضد علم الخاراية الجديد بأعتباره علما ميتاليزيانيا ياسد العلول ، وخال هذا المولف ساتدا هناك عتى أواخر عام ١٩٥٩ ، وعند ذلك حدث مايشيه الانقلاب الفكري تجاه هذا الطم في الاتحاد السواماتي .

سبب هذا الانقاف أن الصحف للغرنسية نشرت خيرا عثيرا بعناوين بارزة حول الغوامنة الإمريكية النَّريَّة ، خاوتيلوس ، وكان غموى الخير أن الحكومة الإمريكية استخدمت ل الغوامسة شخصاً بملك قدرة خارقة في معرفة افكار الإخرين من بعيد ، ومنار عَذَا الشخص يتمل فكرياً بشخص لَّحْر واقَّف على السلط بغيدا عنه . وتساملت العبحف الفرنسية قاتلة : هل أن القرات الخارقة سلاح سري جنيد ؟ وهل سلعب هذه القرات دورا حاسما في الحروب القبلة ؟ وهل نجيع المستريون الإمريكيون في انتشاف سر قوة الروح ؟!!

أن هذا الخبر وما لحاطته المنطق الفرنسية من تعليقات وتساؤلات مثيرة الله الامتمام البلاغ في الحكومة السوفياتية . ومن الجدير بالذكر أن الحكومة الامريكية عنبت الخبر في حينه ، ويبدو أن المكومة السوايلاية اعتبرت هذا التحييب نوعا من التفطية عل سر عسكري خطر ، ولعلهـا غشيت أن تتفوق عليها الحكومة الإمريكية في عجل مي غاقلة عنه . فقد كانت الحرب الباردة بين الحكومتين على اشدها في ذلك الحين كما هو معروف .

كان في روسيا بلحث اسمه فاسيليك يعمل في علم الخارقية سرا ، وكان رئيسا لَقْسِمِ الْفُسِلْجِةَ فِي جَامِعَة لينتَغْرَاد ، والتَّقَاهِر انْهُ انْتَهِرُ الفُرِصَةَ فَاعَلَنْ عَن يحوثُه المدرية ، فاستكماته الحكومة السوانياتية اليها وطلبت اليه التفرغ لهذا العلم وخصصت له ميلفا كبيرا عن الله ..

وفي نيسان من عام ١٩٦٠ . عندما اقيم في موسكو احتقال كيع بمناسبة ذكرى اَخْتَرَاعُ لَلْدَيْاعِ وَحَضْرُهُ عِبْلُ العِلْمَاءِ فِي رَوْسِياً . قَامُ فَاسْطِيفُ فَقَاجًا الحاضرين عِكْمَةُ حُولُ لَلْحُ ظُيشِرِي وَقَالَ عَنْهُ لَنْهُ يَكُونَ ﴿ بِعَضْ الْأَلُوكَ كَلَّكْمِاعَ لَا هُـو يتلقى الامواج أللتي تصعرها امخاخ الاخرين ويعرف مافيها . ثم اعلن فاسيليف ، لقد ضنا اثناء عهد مبتكين بايماث متعملة في موضوع القدرات النفسية

الخارقة لم تلقد طريقها الى النشي قط . واليوم تقوم البحرية الامريكية بتجارب من هذا النوع على منن غواصلتها الذرية . وأن أصبح من الضروري أن تتخلص من المكامنة السبقة . أن علينا أن نتكب من جديد على استكفياف هذا الميدان ذي

وْمْ الشَاقَ فَأَسْلِيقُ أَلَى ذَلِكَ قَالِنَا : ﴿ أَنْ أَكَتَشْقُ الْطَالِكَ الذِي تَمَكُّهَا القَدرات التنفسية الشارقة بنيكون له من الاهمية بقو ملكان لاكتشاف الطاقة النووية ال

سجل التاريخ يخبرنا ان الامبراطوريات التي نشات فيــه وغلبت ، تمثل مسارها في نمط هو اشبه بدورة حيستها : فهي تخلق وتنمو وتنطور حتى النضوج ، ثم تبدأ بالاضمحلال حتى الانهيار . ولكن ما حصل للاتحاد السوفييتي بيدو انه الاستثناء ، حيث يخيل للمراقب انه لسرعة اختفائه كانه قد انهار قبل ان يضمحل .

ولمنسأ هنا في معرض بيبان الإسبياب التي انت ال هندا الانهدار ، انما سعينا يستهدف تاشير ايعاده بالنسبة للنظام الدولي عموما ، ناظرين الى الحدث بدروية شعبولية خارجية تستطلع ابعاده ومضاميته .

* اولا - ابعاد الانهيار: الأثار الخطيرة

بعد أن وضعت الحرب العالية الثانية أوزارها مباشرة برزت الى الصعيد الدولي معظم واضحة شكلت منذ بدايساتها اسس النظام الدولي المهيء للولادة . فلقد تبلور حينها نظلم مِقيت سماته الإساسية قائمة حتى الإنهيار ، نظام ثلاثي الركائر هَيّ : الراسمالي والاشتراكي والنامي . واذا ما اريد مقارنة هذه الانظمة في مسار تطورها . نجدها

متباينة بصورة محسوسة وبخاصة فيما يتعلق بطبيعة تكوينها واتجاهات حركتها . فالنظام الراسمالي كان متميرا في تقدمه ووضوح انجازاته وعميق ترابط اقطاره ، تجمعها وحدة مصلحة، وترافقها سلوكية عدوانية احتوائية صارحة في حركته الامينة . بالقارئة ، فان النظام الاشتراكي ، رغم تعثره في انجازاته وتناقض تركيب اقطاره ، الا أن وحدة وجوده أمكن ضَّمانها بفعل سيطرة المركز . فكان نظامــا سمته الاستقــلالية والانكفاء في سلوكيته الامينة .

وبين هذين القطبين ، وقفت الدول النامية قلقة في حيرة الاختيار . فالسجل التاريخي والمعاصر يشير الى إن الذي اختار منها النموذج الراسمالي في الغلب استِيْرُفه وانهك. والذي اختار النموذج الاشتراكي لم يسعفه . وانها في كلا الحالين كانت تدفع الى الهامشية بصورة شاملة ومنتظمة ، فبقيت الطرف الأضعف المتناقض التركيب للعتمد والذي كتب عليه أن

يبقى في حقلة مفاعية دائمة لحركة الامن القومي لأقطاره . وَالْنَظَامَ الدِولِي الثَّلَاثِي فِي الشَّكَلِ وَالنَّنَائِي فِي الفَّعَلِ ، رغم تعرضه للعديد من الهزات خلال اكثر من اربعة عقود خلت ، الآ انه بقى متماسكا في اساسياته حتى وقوع الزلزال . حينها برزت الى الوجود ملامح ثيارات ذات رَحْم جارف تلحّص اهمها

🗷 🕷 🏻 تباين المسار التاريخي للنظامين الراسمالي والاشتراكي الى درجة التناقض الشفيل . ففي الوقت الذي خُلقت فيه الأشتراكية نظاما منذ البدء ولكنها انتهت الى قطرية معزقة في قوميات متناحرة . تطورت الراسمانية من قطريـة في بدايتها صعودا الى نظام ناضح يرقى الى العالية . وهذه حقيقة يعرُزها تطور الاحداث بصورة حاسمة في تدفقها الراهن . فالتصارع الذي تشهده اقطار الاتحاد السوفييتي السابقة مع تعاظم معاضلتها الاقتصادية ، تقابله واقعة أن النظام الاقتصادي الدولي قد اصبح بالفعل رديقا للراسمالية الدولية

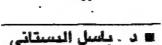
٢ = تعرض الدول النامية لقرف انكشاق شامل خلقه مباشرة انهيار الاتحاد السوفييتي . فاعتمادية الدول النامية في النظلم الدولي القديم كانت ذات شقين : سياسيا وعسكريا ، كانُ الاعتماد على الاتصاد السوفييتي ، واقتصاديا على الدول الراسمالية . بعد الانهيار ، اصبح الاعتماد على النظام الراسمال شاملا في أبعاده كنافة الاقتصادية والسياسية

🗷 ٣ 🛎 تحجيم نموذج ريادة الدولة للمجتمع وبخاصة 🐧 الحقل الاقتصادي ، وصعود الريادة السوقية الى مستوى القيادة . فلقد هيمنت الدعوة الى اعطاء ،قوى السوق، الحرية الثامة لتقرير المسيدة الاقتصادية ، تلك الدعوة التي بـدت حيادية في ظاهرها " ولكنها في حقيقتها احتوت ابديولوجية هادفة في مضامينها و ابعادها .

🗷 🕻 👚 حصول تحول توعي مهم في طبيعية ميرافق الصراعات الدولية وبضاصة على الصعيدين السيشى والاقتصادي . سياسيا ولبل الانهيار ، فأن استمرار وجود التوازن الردعى، بين العملاقين فرض استقرارا نسبيا حيث تحددت الى حد كبير مناطق النفوذ بينهما في اطار الحرب الباردة ي بداية مرحلة الوفاق . اما اقتصادياً ، فكان القلق ه السمة الفقية على صعيده الدولي وبخاصة منذ ١٩٧١/٨/١٥ حينما نسفت اميركا بقرار انفرادي ركيزة اتفاقية برتين وودز

الدولية المتمثلة بقاعدتها الذهبية . باللقارنة ، فقد خلق من بعد الانهيار وضع انشطاري صارح بِينَ النَّظَامِينَ السِاقِينِ الراسمالِي والنَّامي ، او الشَّمَال والجنوب . سياسيا ، فأن انحسار العقائدية عن مواقع الشمال الغي التوتر المتوازن الذي كان يعيشه وتحول الى حالة عن تناغم انسجامي شامل بين اقطاره في الاهداف والمسارات . اما اقتصاديا ، فأن القلق بدوره قد تحول الى حقل لصراع ، الانجاز التنافى، بن الاقطار الراسمالية التي اضحت مهيمتة على النظام الاقتصادي الدولي . بالمقابل ، قان القلق وعدم الاستقرار قد انتقلا وعلى الصعيدين السياسي والاقتصادي وبشكل شامل الى دول الجنوب ، فأختل فيها كلُّ توازن سياسي حققته وكل استقلال اقتصادی انجزته .

🛎 🖰 🙎 حيثما كان الإتحاد السوفييتي قوة عظمي ، حكمت



الامبراطوريسة

مناطق النغوذ وحينما غاب ، فانه أن بقيت ثنائية للاستقطاب فأنها اضحت كذلك بالشكل هسب . فلقد تحولت قاعدتها نوعيا من شَنَائِيةَ عَقَلَادِيةَ، وتجمعيدها الصراع بين المعسكرين في اطار الحرب الباردة ، ألى شنائية دخلية، وبيانها التفاوت الهائل ق الدخول والثروات . فاذا هو عالم ثنائي يسوده شمال يقلف يُسره ، وجنوب يطوقه عُسره .

■ ٦ ■ والمهم في انهيار الاتحاد السوابيتي ليست واقعته انما توقيته ايضاً . وعلى هذا الصعيد ، تأتي مسؤوليته التاريخية جسيمة وننبه لا يغتفر ، ونلك على صعيدين أساسيين مترابطين . الاول ، ان الانهيـار اعطى رّحْمـا دافعا هافلا للنظام الراسماني الذي رغم تكرار ازماته وتعاظم مشاكله قد تلقى حقتة بم جديد للحياة انعشته . والثاني ، أن الإنهيار قد الغي ويشكل حفسم امكانية وجود بديل للنظام الراسمالي فتعمقت بالتالي احادية هيمنته وسيطرته على العالم . فانعدام البديل اذن قد ترك هذا النظام يتصرك بحرية انفتلحية استبلَّحية شاملة ، لا قلق فيهابضنيه ولا خوف بطويه .

* ثانيا - الراسمالية والإشتراكية : دروس

حينما جعلت الولايات المتحدة الإميركية مميدا الاحتواء قاعدة لاستراتيجيتها بعد الحرب العللية الثانية ضد الاتحاد السوفييتي . شكلت هذه الاستراتيجية بدورها ركيرة للحرب الباردة بين العملاقين في ظل الاستقطاب الثنائي بينهما . حينها اضحى الهلجس الامني هو الوازع الاسلس في حركة القطبين على الصعيد الدولي . فاميركا تسلمت موقع القيادة الامينية للغرب ، فنشرت مظلتها النووية والحماية على اقطاره امتدادا الى اليابان عبر اوربا الضربية ، وحصنَّت قبلاعها الاساسية

الاوربينة بدعم اقتصنادي شامل تمثل بمشروع مارشنال وبطوق عسكري كامل في حدود حلف الناتو . وحينما تم تثبيت القواعد ، حصل الإنطلاق الهجومي التطويقي للقطب المضلا بالمقابل . قان الاتحاد السوفييتي قند اثر الاعتصاد الذاتي في البناء ، فتبنى الانكفاء ، و في قلل حلف وارشو تلمس الاحتماء ومن خلال تباين المسرةين . يجيء جني الحصاد وهي دروس نسوقها غذاء للفكر وموقعاً للحوار

 ١ الحصاد الاول الذي افرزه تباين المسيرتين جاء على صعيد الانفتاح الخارجي للنظامين نحو الدول الضامية التي انتشفت كدفاتها سالكامل مواقعا للنفوذ الاقتصادي والسياسي . وفي هذا المجال تؤكد التجربة على أن الانفتاح كان للراسم قية عونا ، فأغناها وطورها . أما بالنسبة ألى الاشتراكية . فأن انفتاحها قد زاد من اعبائها ، فانهكها وعجّل في

🗅 ۲ 🗆 هذه الواقعة المؤكدة تبين في وقت واحد الدافيع المركزي لحركة كل من النظامين ، وكذلك طبيعة العلاقية بين الفكر والمارسة فرتك الحركة . فالصلحة كانت الدافع الرئيس لحركة الرأسمالية والتى بامتدادها وتوسعها تغتحت على ضفاف العقائدية . بالقارنة ، جاءت حركة الاشتراكية مدفوعة بالعقائدية بداية ثم لتخلق من بعدها مصلحة . هذا التباين في حوافز واتجاه الحركة اثبت انه كان للراسمالية التقاء اكث انسجاما بين فكرها وممارستها ، فعمق من تجربتها وفاعليتها الديناميكية . بينما النقيض كان من حصة الاشتراكية حيث أن

على تحجيمها وشل فاعليتها . □ ٣ □ وياتي تساؤل: ما الذي انهار بالفعال في الاشتراكية ، هل هو فكرها ام نظامها ؟ اذا كنان جوهر الاشتراكية يعنى العدالة الاجتماعية وتكافؤ الغرص في الحياة

حركتها خلقت تناقضا صارخا بين فكرها ومعارستها ، فسأع

الانسانية ، قان فكرا طيبا كهذا لا يمكن أن ينهار . وهذا يعني بالضرورة أن مواقع الانهيار لابد وأن يحتويها نظامها وهو الاحتهاد الاكثر قناعة فالحقيقة التاريخية الكبر المناتشير الى أن خَلق الاتحاد السوفييتي بصورة منظام، مد 🕝 - أية جاء تجاورًا لقطرية قو - ت شعوبه ، فمنعها من مما . . - سيرة ا تطورها الطبيعي عجاء الانهيار تعبيرا جذريا أن عودة الى التاريخ لاعادة التجربة القومية لشعوب الاتحاد أكسوفييتي التي حرمت منها .

□ ٤ □ من تاحية اخرى ، قان ه "، ة الانهيارتثير مفارقة مناريخية صنارخة . فالاشتراكية ، مظلم، حينما واجهت مساء ات نضبوهها ،قطريات، راسمالية وهي عا تزل ب تطورت واكتسبت ديمومة بقاء . ولنــ واجهت منظاماء ت وتهشمت ، فهل راسعاليا في مراحل متقدمة من نضود ه هذا يعنى فعليا أن الاشتراكية كنظ قد ولدت قبل أوانها ، وأن اعلاة الخَلق تبقى احتمالا قائما اليما يقف نظام لها قلام مع

🗆 ه 🗗 ان كل هذا لايد وان يا رئسنؤلا جوهريا عل ان قناعة الغيرب يقيلاة امييركا قد عطت منذ بيداية صيراع العملاقين بعدم قدرة الاتصادا ، موفييتي على الديمومة . فعجلت أميركا بالضغط العسن إي الامني عليه لأنهاكه واستنزاف موارده المصدودة ؟ د سارة اخبري ، فأن اسساب الانهيار لم تكن بخافية على الغرب ولكن اريد لها ان نطول لكيما يكون الإنهيار شاملا ومضمونا . ان ركيزة هذه القناعة تنطلق من الباعدة اقتصيلايية محبورها ضعف فباعليية الاقتصياد السوفييتي وسوء ادارت وبالتالي تعاظم امكانية تحاويقه

ان عقلانية هذا السلوك الاه " ي تعززها اعتبارات حيوبة متعددة . أولها داخلي وينطلق م افع الامن القومي الاميركي والموقع المتميس للمؤسسية العسسريية فيه وضبرورة دعمها وتطويرها . ثلنيها خارجي ومحوره استخدام تحدي الاتحاد السوفييتي وسيلة للابقاء على منة الاميركية على المعسكر

□ ٦ □ هذا التوجه يتوافق م . فيقة ان هناد القاء حضاريا بين دول الغرب من جهة وروسيا : ذات في الانحاد السوفييتي من جهة اخرى . ذلك اللقاء الذي الفي امكانية نضوج نظام مغاير داخل النظام الراسمال يتد . ، ويهدده بمواجهة مدمرة .

تجرية حريين كانت كافية للغرد عوما ولاوربا بخاصة فيما فبالتحدي اذز لابيد وان حصدته خلالهما من خبراب ود ، من زاويته الحضاية ، ينحسر في داخل والجسم الغرب طرقه الإضعف ، غنامهار وكناتت حصة الإنحسار ه :۔ تلك قىد رفع عن كناهيل الاتصاد السوفييتي . واذ الحضارة الغربية ولسناي درال قائمات عبء الصراع العقائدي ونتائجه المدرة تاريخيا

* ثالثا _نهاية البداية : الانسانية الأسيرة

اي عالم هذا الذي ولد من بعد إلانهيار ؟ انه في حقيقته عللان وليس واحدا . في طرف : نه يقع عالم الاغتياء الذي يسوده الانسجام والقلق في أن واحد . فصل هامته تتربع اميركا . ينعشها زهو انفراده واكن تقلقها اعباؤه . فاختلال اقتصادها ما عاد بستطيع ان يجاري امتداد قوتها العسكرية وفاعلية نقوذها السيباسي وانه أدناها في صموده يهتز امام التنافس المتعاظم من قبل رموز الذري لاعظام الراسماني تتحدى الهيمنة الإقتصادية الإسركية واز مقامتهما اليليان والمانيا . فأنهيار الاتحاد السوفييتي قد اضعف البرر في استمراريته الدافعة الىبناء ترسانة عسكرية للغرب بزعامتها

ثم إن ذات الواقعة قد اضعفت من مجالات ديمومة نطور مؤسستها العسكرية . فعيادرة النفاع الاسترانيجية ال ١٠٠٠٠ النجوم، ما عادت تكفي لأبقاء رَحْم الأنفاق المسكري. و عام مستويلته ، وان لابد اذن من انبحث عن بعديل ، فطهاجس الامنى قد غاب ، وحسل محله الشير اقتصبادي فيسه الشواب

المهدد بالعودة الى سابق عهد للتحية بالكاد تجاوزها من بعد مجهود ومعاناة هائلة ليصل الى "عتمادية . واز هذا التهبيد تبجيلة الغرب الداسمالي يتعاظم تحت ضغط استمرار ا اقبع اندمساجه في سنفظها الهلافة. الى تمزيق وحدثه وف عبراعيات الإذبيولوجية المهيمن . ومن ثم لتعييده سا والعسكرية الدائمية امعلان فالبلكة واستنزاف موارده الشحيحة ، كما هو حاصل الي بالفعل .

و يَقِفُ و نَتِساطُ : إذا كانت عَالَيهَ الإنسانية تبحث عن بييز لهيمنة الراسمالية المادية بقيادة اميركا لتجده مدثلا بالعملاق الاوربي المتوقع الولادة القربية ، قان هذا ليس ببديل . فاوربا هي بعض من نظام خلقته ، فلا يعكن أن تلغيه

وتحار الانسانية وتعيد التساؤل : ابن هي عامر الانعتاق من هذا الاختناق؟ فيجيبها صوت التاريخ الحضاري . انه من المحال ان تسود المادية الإنانية مهما لينها طال . فهي حتما الي زوال . ذلكم حق وايمان في كل مكان وزمان .

انهيار الاتحاد السوفيتي اعطى زخما دافعا هائلا للنطام الرأسمالي الذي رغم تكرار ازماته وتعاظم مشاكله قد تلقى حقنة دم جديد للحياة انعشته



ولكن ، متى وبمن ؟ 🗖 ثنائية الاستقطاب بينه وبين اميركا العالم وتسورعت بينهما

رأيننا في الحلقات السابقة ان يستور الدينة كان بمثابة الإعلان عن الصفة الإمة الجعيدة الناشئة وانبثاق دولة الميئة ، وقد وقفنا على الإجراءات العلمية التي قبام بها الرسول _صل اله عليـه وسلم _لترسيـخ فكرة الامة والجماعة الواحدة ، وكيف أن تلك الإجراءات ما كان أنها لن تتم الا بعد سلسلة معارسات ومكابدات أسهنت جميعها ق ارساء أيم التوحيد في شمّى مفاصل الحياة بحيث أن التنظيمات الاجتماعية العامة ل النبنة قد دفعت للجنمع الجنيد خنطوات واسعة الى الاملم واهلته بعد تطهيره بقيم الجهاد مع النفس وضعد أعداء التجرية والامة النائمية ، لتطوير ادواته سعيا وراه تحقيق مشروعه الحضاري ، وهكذا وجدنا

الامة التي انفتحت على جميـع ابنائهـا من خلال نظرة عميقة متفتحة تعتمد الولاء لها والإيمان برسالتها للحضارية ، أن شرعت في الاتساع والامتداد ، واستقبلت للتغيـرات من خيلال المساديء أولا والاتمساق مع التطورات العملية ، فكنان من الطبيعي أن تضم (بنيتها الاجتماعية والمساسية والفكرية.، العشاص البشرية من للواني والرقيق وان تشظم علاقتهم ، كسا كان من الطبيعي ان تنسع قاعدة أبناه الامـة بعد هروب التحرير العربية والاسلامية ولابد من الإشمارة هنسا الى ان الجهساد في عصر الراشئين قد انتقل بعد تصغيبة حركة الارتداد من الجزيرة الى الاراضى العربية المُحتَلَةُ مِنْ قِبِلَ الْإِجِنْدِي فِي الْعَرَاقَ ومَمَر وبسلاد الشمام ويقينة الاراضي العسريينة

والحق ان قباعدة الامنة التى اتسعت بشريا في عصر الراشدين وشهدت تبلور وتعميق فكرة الجماعة الواحدة . قد شهدت أيضاً العديد من للشاكل الناجمة عن هذا الاتساع والتفاعل الحضاري مع بقية

الاجتاس والاديان ، بيد أن الامة الشبعـة

الاجتماعية لأبناء للسينة في هذا الفصل .

أن نفيج فكرة الامة قد لكتمل عبر سلسلة

بروح الرسالات والتي يمثل الاسلام ضمن مرحلتها الشاريخية التي ندرس . تورتها العربية ورسالتها للقترشة بالعقيدة الجديدة ، أد تمكنت بحكم معور نظرتها عن خدمة رؤية وبناء الجتمع للوحد الجديد

وجعدت البيعة تعبيرا عن عقد بين الاعة

رزية لنسانية وانقناح حقيق تمصه البياديء التي تكرس للسباواة بين بني الإنسان ، ومن معالجة الشاكل والإشتنالات التي حسنات في بعض المضاحسل ، لا بسل لقد كانت وحدة الامة غيرورة في استكمال استطاعت ان ترتقع بها وان تممو على رؤيتها ومشروعها الحضاري الانسطنيء التضافضات ، لتقمع جميع ابضاء الإمة في وعليه فقد كـان لابد من الصرص على هـدّه وهنذا ما ستلمصه في براستنا للتنظيمات تومسع الامة وتبلور فكرة الجماعة الواهدة

تطورات موضوعية ق تاريخ الدولة العربية الإسلامية ، لا نجد أن فكرة الأمة الواهدة بدأت تتركز من خلال مصارسة الشدوري في تنظام الحكم ، هذه المارسة التي نجــد جنورها في القران الكريم في قوله : (والنين أستجابوا لربهم واقناموا للمسلاة وامرهم شوری بینهم ومما رژانناهم مِنفِتون) وق (.. ولو كلت فينا غليظ الكب لا نقضوا من حواله . فاعف عنهم و استغفر لهم وشاورهم في الامر) وفي معارسة الرسول ــصلى الله عليه وسلم ـ للشورى والاستثناس بـــاراء المنحابة ولذا استمر دور الشورى ﴿ عصر الراشدين حيث نجه الخلياسة يمتشع الصحابة وعامة النفس في للبيتة قبل اتخلا اي قبرار مهم ، بحيث عبدت فلبرة عصر الراشدين مثلا في العدالة وفي الاستباد الى الشورى ، وعليه كنان الحريثة القربية وللرأي العلم . الاثر البارز في حياة الامـة .

د . نجمان ياسىن

ويلاحظ هنا أيضا فلهور الخليقة الولحد تعبيراً عن وحدة القيادة التي تتكامل مع وحدة العقيدة والجماعة وأكرض الواحدة ــ

الوحدة ومناهضة كل العوامل التي تسعى للحياولة دون تحقيقها بالشكل السليم ولذا قلد عملت بولة للدينية على غمرب ھىركات الردة في عهد ابي بكى ـ رخي اڭ عنه ـ حيث مثلت الربة بمجعل أسبابها خروجا عن وهدة الامة وتكريسا للقبلية والنجزالة والعشائرية والتحلل من الالتزام يمركزية الدولة الواحدة . وكنان لابد وأن تجهض ، لانها شكات تجسيدًا للمعراج بين آيم العقيدة الموهدة والإسلام الجنامع ، وسين القيم البدوية والعشمائرية للقرقة التي تعمل على وضع التجزئة بديلًا عن الوحدة والفردية ازاء الجماعة ، وفي ضوء هذا يصح للقول بأن انشاء الردة ، قد مثل اعادة توحيد العرب و دولة ولعدة وتحت قيادة ولحدة وكان أن افضت حركـات الربة الى تفرغ الدولة العربية الامسلامية التي عبىرت عن الامة الى متابعة الجهاد الذي شكل بدوره لحد مقومــات بلورة فكرة الآمــة وادى هذا الامر الى حروب التحرير العربية الاسلامية التي حركتها العديد من الدوافع ذات الطابع العبقيدي الضكسري والإمنس والقسومس والاقتصادي والتي أدت ال طهور وتجل الامة المهاهدة شند عوامل القهر والاستكاب



واستطاع عمر بن الخطاب _ رضي الله عنه _ أن ينفيج الإساس اللدي في تكوين الامة من خُلِل العديد من الإجرامات فقد رفض أن

تقسم الاراغي للحررة يين القلاحين وعدها ملكنا للامة جمعناء كي تتقرخ للجهناد ولا تعيش صراعات على الارض وتنظيم الياه وكي يبقي للاجيال القادمة وللبتامي والارامل مايؤمن لهم الحياة اللائلة ، وثمة من ذهب بأن الحَليظة الثاني ، لم يشا للامة أن تعود الى مرحلة القبلية التي كناتت القيائس فيها تمسطرع عبل المسأه وللبراعي والارض الزراعية بحيث كان هذا الاجراء تسرسيخا ثوحدة الإمة و الجماعة ، ومن يعرس مطول الخليفة الثاني ويتنأمل أفكثره ، سيبرى ادراكه لاهمية الوحدة في بناء الامة على الوحدة التي تلخرت قبل الإسلام ولنت ال

من الصدقة تكيدا للتجانس بين لبناء الأمة واشترة الى أن الامة قد قويت وأن بناء الدولة قد ترسخ . ويجلُّد البِلجَدُ ان الخليفة عمـر بن القطاب _ رخي ان عنه ـ قد راعى مصلحةً آلامة وانتبه الى ظروف ابنائها الصعبة التي تكفع أحيانا الى معارسة افعال لاتنسجم مع تعاليم العقيدة ولذا لوقف العمل بحد القطع في علم الرمادة ١٨ هـ ، عن اللصوص الذين المُعارِثهم المجاعة للسرقة ، وكان يامل ان يقص الغوارق الاجتماعية بين لبناء الامة

ونتك لكي يحقق التوازن بين الجماعة ، وقد

أهتم بظراء وضعفاء الامة في علم الرمسادة

الغرقة والهزيمة أسام العدو الاجتبى كما

معاف امام مراعاته نوحدة ابناء الامة بغض

النظر عن الانتماء الديني لهم ، وصيتعرف

على هرصه على الفاء عليسىء الى الامة بحيث

لم يرض للمسلمين من الذين تالفهم الرسول ـ

صلى أنه وسلم .. لاعتبارات خاصة بتنطور

الدولة مما جعله على كسبهم أن يستمروا في

أشدُّ العطاء تبالقاً لهم لأن ذلك يسيء الى

التركيب الاجتماعي للامنة ويخلق اشكالات

تفسية بين ابتائها ، ولذا اوقف العطاء عنهم

وفكر بأن يسكنهم في دور الاغتياء مما يؤشي موقفًا اجتماعيا متقدما ، وينم عن فهم جرىء واستند الخليفة عمر بن الخطاب ــرغي اله عنه _ بشان نمو الامة ولنضاج بورها الى بعض الإجراءات القاطة اذ اعطى الثقة للمرتدين من الحرب وعمل عبل فشرّاكهم في حروب التحرير واندغامهم مع ابضاء الامة الاضرين ، بعد ان كناتوا مبصين عن المُشَارِكَةُ فِي هَـَدُهُ الحروبِ فِي عهد لبي بكر المنبق _ رقي الا عنه _ ولومى بـالعرب خيرا لاتهم مكآة الامصلام كما لوهى بسابناء

الامة الاخرين من غير للسلمين ووجسه بالا

يحملوا فوق طاقتهم وان تتم حمايتهم وان

البلطين في اخراج الاديان من جزيرة العرب من قبل عمر لرساء لامة العقيدة ، و أن وضع التقويم الهجرى قد افصح عن شظرت القومية للدولة الأعدت الهجرة اظهر الاوقات وليعدها عن الشبه والافات وكانت دلالة على وعى الامة بتاريخها وضرورة تقرده ولابد من الاشارة الى أن ثمرة تطبيقات

يبرفق يهم ويبوق بعهبودهم ويبرى التبث

عملية لخرى في نهج عمر بن الخطاب ـ رضي اله عضه ـ قد اسهمت في انتفساج وتكوينٌ الامنة ، فقد كنان لقرض العبطاء وتندوين الديبوان الشبأن في تضنينة امنة العايدة للوحدة والجهيد ، اذ ضمن بهذا التنظيم تنامين الاوضناع الاقتصناديسة للمقناتلين وتضرغهم للجهآد وعمىل عبلى خلق دورة اقتصادية حيوية في تاريخ الامة .

ولتا ان نشير مان الخليفة عثمان بن عفان ـ رضى الله عنه عقد حقق بعملية جمع الناس على مصحف واحد ، الرغبة في الشوحيـد الثقاق فقد روي عنبه قوله : ، كبان القران كتبا فتركتها ، الا واحدا ، الا وان القرأن ولحد ، جاء من عند ولحد، و أن الصحابة قد اعتمدوا مصحف عثمان عندما خبافوا عبل الامة من الاختلاف بحيث يفصح هذا الحمل عن اتجماه في التوءيث اللغوي ، وذ.اكيا لمسلدة لغة واعدة جاءمة تارتاع دي اللهجات الغيلية التي كادث مكرس قبراءات متباينة بحكم اختلاف لهجة قراءة قبيلة عن لقرى ، كما ان نشر لغه واحدة لاب بك عدكة التعريب بين بقية اصحاب الادبان الاخرى والقوميات التى بخلت الاسلام

ويجدر الانتباه الى ان النظرة الى الارض كِمَلُكُ لَلَامَةَ قد أستمرت في عهد علي بن ابي طالب ــ رشي ان عنه ــ الذي تطابقت فكرته مع فكرة عمر بن الخطاب _ رغى اث عنه _ برفض تقسيم الاراضى المحررة على المقاتلين حتى وان كانت من الصواق 🕝

وطمس حرية الانعمان واضطهاده الاجتماعي

الثلاثام والبيل و ١٩٩٧ م - ١٧٠ دو القعدة ١٤١٧ مسالعدد ١٩٩٧

Tuesday, May 19, 1992

المعوارات الفكرية تعوضع الطريق وتعمق السيرة

محاولة « تعليب » التي انعكست على اصحابه

انتابع باشتمام شديد كل عا يقال او يكتب عن التيار العربي

الوطني ﴿ وَرِياً ، وباهتمام أكبر اتتبع حركة بعض رموزه الوطنية آلتي ملزالت في بدايتها رغم فعالياتها الكبيرة اهتمام مشوب بنوع من التوجس وهو توجس طبيعي ومشروع .. فها نحن جميعا نقف على اعتاب تجربة فريدة من نوعها وعل قدر هائل من الاهمية .. العرب في المهجر الذين افرزتهم حرب الخليج العدوانية وهم لا يدرون بعشرات الالوف ولاحتى ممثلت الإلوف بل الملايين . هذه الملايين عبرت عن احاسيسها بالوقوف مع شعب العراق وبمختلف الاساليب المتلحة عفويا وهي تنفعـلَ بقصيث الكبع الذي هـرْ ضَمْعِ الامــة كلهاً . والسطلوب هو الوعسول الى الاحساس الى المسرابيط بثقيل وجودنا في المهجر وتحويل نلك الاحساس ألى حركة متناغمة مترابطة لها ثقلها وفاعليتها على الشارع الغربي بما يضدم امتنا ويعش حركتها التحررية في الداخل دون ان يضيف ذلك فية اعباء جديدة تذكر اكثر من تلك التي تحملها العرب هنا عنيما عبروا عن وقوفهم مع شعب العراق وبعدها مع شعب الجزائر ومع للشعب الليبي بما يتناقض وشرعية تو اجدهم في

ولكي تنجح رموز التيار الوطنية في مهمتها الكبيرة لوصل اطراف التيار بعضها بالبعض الآخر بشكل بعكنه من الحركة كجمد هي واحد فقد كان عليها ان تنقض كافية ترسيباتها المتوارثة وافكارها الضيلة عل عتبات ابواب النيار وتحاول ايمىالها الى اقص نقطة معكنة .

واذا ما نجحت التجرية فأن من المكن الارتقاء الى أفاق اكبر .. من المكن مثلا ان نصبح في مستوى التصدي للمؤامرات الصهيونية وفضحها واقناع الثسارع الغربى بِمِقْلُومَتِهَا وَالتَصِدِي لَهَا . . فَهِلَ هَنَاكَ امْكَانَيَّةَ لِلْوَصُولَ الْيُمثُّلُّ هذا المستوى ؟ كلُّ شيء تقريباً يتوقف على مدى استيعـاب رموز التيار الوطنية لطبيعته وعلى مدى تجردها من مصالحها الذاتية . وهي تتحرك داخله ، دع جعاهيره تبقى منسجعة مع علويتها .. لا تحملها اعباء هي غير مستعدة لتحملها .. كلُّ ما عليك فجله هو الصبر معها وانت تنخلم صفوفها كي تَصيح انطلاقتها اكثر فعقية .. تلك السلايين التي هجـرتُ اقطارها لاسباب مختلفة متباينة لا نطلب منها تتوحيد نلك الاصياب بموجب اي نموذج أد تفكر انت ﴿ وَضَعَهُ لَهَا لَاتُكُ ويكل تاكيد ستعمل على تمزيقها الى مضغ وهى تصطدم بذلك للنموذج او هو يصطدم بها . عندما تحركت تلك الجماهـير ايهام القرز الكبيع لم تطلب الشبرعية من احيد .. حركتها الحقوية كانت هي شرعيتها الوحيدة وعلينا ان نفعل كل ما ق وسعنا كي تبلى كثاك

هل تراني اكرر معاني سبق أي ان قلتها ؟ اجل .. اقان انى افعل .. واناً مدرك بانى افعل .. اذا لماذا التكرار ؟ يبدو ان له علاقة بذلك التوجس آلذي اشسرت اليه في بنداية الصديث وكاننى اريد به تعميق المعانى وتوضيحها اكثر .. ولكن لم التوجس ونحن مازلنا في بداية الطريق والكل يتعاون بشكل رائع بالفعل لانجاز للهمة ؟

هنيك بعض الاشبارات السلبيية الخفيفية قيد لاحت في الجو .. الاشارات تافية لا قيمة لها وهي قد مرت وانتهت دون ان تترك اثراً الا انها رنت جرساً .. وقد يكون صوت الجرس خافقاً لا يكنك يمنعع .. الا انبه حدث ونحن مـلزلنا نخـطو: خطواتنا الإولى فكان نلك التوجس .. فالاشارات النافهة أد



تتراكم فتكون حفرا مزعجة على الطريق فيما لو اهملت ولم يحسن علاجها او نتحصن ضدها .. فما الذي قله لنا رنين الجرس الذي سمع بوضوح من قبل العديد من رموز التيار الوطنية برغم صوته الخافت ؟ قال أن هناك من فهم المسيرة فهما خاطئا وهو ينظر اليها من خلال زاوية ضاقت وانكمشت ثم تحددت بالاطماع الذاتية للريضة فاندفع بها وهو يحاول (تعليب) الناس داخل حدودها .. او على الاكل اولئك النين يعيشون بقربه معتقدا ان باستطاعته لاحقا مقابضة المعلىات واستخدامها في صعود درجات لسلالم وهمية لا وجود لها الا في مخيلته المريضية الناس هضاك رفضت التعليب والمعلب وعزلته بعد ان حطمت علية جرت محاولة لعمل انشقاق ولكن ضد من ؟ ليس هناك تنظيم او حزب كي تحصل في داخله انشقالات .. بل تبلر عارم من الناس ملتصنَّ بالوطن : تنشق عن التيــار بمعنى انشقالك عن الوطن : اذا انت مازلت في التيار وان تجد من يحملك اية مسؤولية الا بعد ان تتخلص من ذاتينك المطحية الضبقة

لهذا السبب نحن تقول أن التيار هو الواقع الوطني للعرب المتواجدين في المهجر . ما دام الهدف واضحا فالجرس قد يواصل رئينة من فترة لأخرى الا انه مسرعان سا سيخات وينتهى .. كل شيء تقريبا بتوقف على مدى استيعاب الرموز الوطنية لطبيعة المهمة العظيمة المُقاة على عاتقها .. ذلك قد يفرض عليها مو اصفات معينة من التجرد و الالتزام الخلقي . وبرغم عنوت الرنين الخافت فأن الخطوات التمهيدية الأولى قد انجزت بنجاح كبير اثبت ان مستوى الحد الاعنى على الاقل موجود ويبشر بان النجاح في انجاز الخطوات اللَّاحقَـة لن یکون اگر شانا

والخطوات اللاحلة كثيرة ومتعددة ولعل اهمها هو عمل طمطة من الاتصالات واللقاءات بهدف التعارف بسن كافسة اطراف التيار في كل مكان اذ مازالت هناك اطراف كثيرة تعمل لوحدها وتجهل وجود غيرها او لا تعلك فكرة واضحة عنها ولعل هذه الصحيفة ستساهم مساهمة فعالة في انجاز عمليتي التعبارف والاتصال الا انهبا رغم ذلك لا يمكن ان تغني عن الاتصالات المياشرة لعقد الندوات واللقاءات الاشتركة بهدف تبادل الافكار والاراء وتعميق المسيرة وتطويرها . الا أن كل المَمانَ حر ﴿ طرح افكاره أو مناقشة افكار الضير .. الحوار الفكري من شانه ان يحمق الوعي ومن ثم يحمق المسيرة ذاتها ويرفع من مستـواها . ولو تمحـورت النقاشـات حول تلك المسألة التي لا يمكن ان تختلف عليها لانها هي الارضية التي التقينا جميما ضوقها واقصد بها المسألة الوطنية لكانت الفائدة اعم و اجدى وهناك في هذا للجال الكثير جدا ممايمكن ان يقل والعديد جدا من الاسئلة التي سازالت تبحث عن لجوية شافية لها : من هم اعده الوطن ﴿ الدَّلْحُلُ وَالْخَلْرِجِ وما طبيعتهم واساليبهم ؟ ما الطرق المتأحة امام الحمساهم العربية لمقاومة عوامل فنائها للداخلية منها والخارجية ؟ ما الذى باستطاعة التيار ان يقدمه من خدمات لحركات التحرر العربية تحت فال القولنين السائدة في للهجر ؟ وما علاقته مِثَلُكُ الْحَرِكَاتِ وَكِيفِيةً تَنْقَلِيمِهَا ؟ وعشرات غيرِها مِن الإسطَّلَةُ التى نحنّ باثند الحلجة الى الحصول على لجوبة واضحة لها وتلكُ هي التي تقترح ان تكون الإساس الذي تتمحور فوقه النقاشات في تلك اللقاءات والندوات التي نرى انها يجب ان تكون هي خُطوننا القبلة أنْ شاء أك .

تعرض اكثر من اية دولة اخرى في العالم الى أثار القحولات التي جرت في العالم . وبخاصة الدور الذي رسم لنظمة الأمم المتحدة . بضائير الولاييات المتحدة وحليقاتها الغربية ، في كيفية ترتيب الاوضباع . ومعلجة مشاكل الحرب والسلم ، لقد قيل وكتبت الكثير عن هذه المتغيرات من قيل عراقيين وعبرب واجسانب ، ومنع ذلك تبقى المشكلة الإساسية التي علينا ان نواجهها بشجـاعة وصبـر وتفهم رصين ، وهي كيفية التعامل مع المستجدات ، التي قد تقرها ، اولا نقرها ، ألني مسئت في المجتمــع الدوي ، هـل ننكفىء داخــل حدودنا الوطنية ونطور امكانياتنا الذاتية . ومن ثم نزيد في قدراتنا وهي كبيرة جدا بحساب مالم يوظف منها لحد الإن او لم تستغيل بعد بيطرق علميية متطورة ، أم علينا رغم كل أثار الحرب

ريما لم نستنكبر الرموز السيناسية ودلالاتها في التعامل الدولي مثلما

نُستَنَكُرُ مِنْذُ بِعَضَ الوقت . وبخاصة في اعقاب أنهيار النظم السياسية في بلدان اوربا الشرقية واختضاء الاتصاد السوفيتي والنشاطات الاعسلاميسة

المحمومة حول قيلم نظلم دو في جديد له تقنياته في التعامل بين الدول ، وله مقاهيمه . وميادته . وقيمه ، وعبر ذلك وخلاله له رموزه التي تعبير عن واقع وتوجهات جبيدة في العبلاقيات بين

وليس غريبا القول ان العراق قـد

ان المنطق ، وكذلك المسلحة الوطنية والقومية ، يقضيان بضرورة المبادرة الى التسوجسه الثسانى . ومن ثم كيث نستنطيع ان نتعناسل منع العنام

التي تحطناها ، والحصار اللاانساني

المفروض علينا ان نتطلع مرة اخسرى

للضروج ال رحاب بعيدة في المجتمع

في تقديري ان اول خيطوة علينا ان نقوم بها في هذا الشأن . هي أن نفهم العظم الخارجي . وان نفهمه بعمق ووعي . وان ظم بمساراته ، والتيارات العلنية والخفية فيه . فقسلا عن ضرورة تشخيص القوى المحركة له ، في مختلف الاقطار . وبخاصة تلك التي وصلت الى مستويات عاليـة جـدا ﴿ مجالات العلم والتكنولوجيا ، ولكن كما هو معروف ان العا لم المذكور ونحن جزء منه لايرتكز على مقوصات ماديــة فحسب ، هـ و مجلمـع يعلك حضــارة عمرها عدة قرون ، وله قيمه وعاداتــه وتقاليده ، هو عالم الإنسـان ، وبفض النظر عن جنسيته ، الذي ينطمح الى حياة مشتركة مع مواطنيه في بلده ، ومع البشر الأضريين في اقتطار العيالم المختلفة ، اي حياة مشتركة بـين الأمم والشبعبوب في فلل حضيارة واحبدة

ان التعامل مع اطراف المجتمع الدورق لإيلغى الحسراعات بسين الدول ، وانما يضعها في اطار واحد هو التنظيم . ومن ثم يضرتب عبل ذلك كيفيسة تسوظيف

وثقافات وطنية متعبدة

. بانسب محصری مصروف پر دعلس خسطاب هسندی مبسارك في

العوامل السطبية ، وفي مقدمة العوامل الايجىأبيـة هي كسب تــاييـد شعــوب المالم ، وذلك بالتوجه اليها ومخاطبتها بعيسارات تضطوي على مبسادىء وقيم ومعتقدات المجتمع الدولي ولاريب أن في ذلك غباية في الصعبوبة لإن القضياب الدولية المتنازع عليها في غاية التعقيد ويصعب في الكثير من الاحيان على المواطن العادي ان يتفهمها ، ولذلك فان رجل الدولة ، او المسؤول ، او رجـل الاعلام غلب مايلجا الى استخدام

العبوامل الايجبابيية ، والتخلص من

والواقع ان الجنمع الدولي مسلء بطرموز المعبرة عن جنوانب الحيناة المُشتركة بين شعوب العالم ، وقد كانت الهيئسات الدوليسة الرسميسة مضهسا والشعبيية ترتبيط برموز ذات اشكال مختلفة ، سواء اكانت رموز اشيباء ام رموز اشخاص . ولكن ما له بالغ الأهمية في هذا الشان هو علاقة الرمورُ الوطنية بالرموز الدولية ،قهل هناك انسجام أم

تناقض بين النوعين من الرموز ؟ ان رجل الدولة لايستطيع ان يتوجه الى شعوب العالم ، ويستحثها للتحرك من خيلال تتوظيف بيعض الرمبوز الدولية . اذا كانت الرموز تتعارض مع الرموز القائمة في النظام السياسي ، ذلك ان الرمز الدولي بحكم انتشاره على نطاق واسعٌ في العلم ينطوي على مضمون رعيلم . اي على دلالة مُشتركة . هنذه الدلالة هي التي تربط الانسان بالاخسر عبـر الصدود التي اختــطهـا الدول . ويعيارة اخرى ان الانتماء على المجتمع الدولي يعنى تبنى قيصه . والتمسك

برموزه ، ومن ثم يغرض ذلك تضامضا يكون منطلقا لتحرك الجماهير ان العقل البشري يخلق الرموز لاجل تنظيم التجارب الانسانية العديدة والمتنوعة والمعقدة بعيارات بسيطة بمكن تلمس دلالاتها بسهولة ، كما يمكن ايضا تضييفها بحيث تستعاد في الذاكرة كلما دعت الحلجة اليها . ومن ثم فبان الرموز هى تبسيط لحقيقية معقدة وي

بعض الاحيان مجردة . والتفكير بواسطة الرموز هو منطلق استاسي للتفكير بحسورة مشتركية بين أفراد الجماعة أو المجتمع الواحد ، وأذا اتخذت الظواهر الاجتماعية ، بما فيها الظواهر السياسية ، صيغارمزية ، فإن اختلافات الصيغ الثي تطرح نفسها ق الحياة اليوميـة ، تتوارى وراء صيـغ

رمزية موحدة . ومن ثم يصبح ممكنا

الإفراد والجماعات والرموز السياسيية هي تبطورات جماعية تبسيطية ، او نمطية . اي قيم اجتماعية تنطوي على شحنات عاطفية في تكوين الافراد والجماعات الذين

🗷 صادق اسود

يتمسكون بها . وعلينه فنأن الاتحسال منع الافسراد والجماعات يتطلب استخداما مشتركنا للرموز مبني على أساس اتفاق متبعلل حول دلالاتها ... ولهذا السبب فأن كل حضارة تنطوي على رموز خناصة بهنا ولاتستنطينع ان تغفل تناثينزهنا ال الحضارات الاخرى . ومن ثم فأن تبني الرموز الدولية يعني في التحليل الاخير التمسك بساحسضسارة الانمسانيسة المعاصرة ، وعند لذ تنعقد الصلة بين الشعوب ، وبحكم ذلك يمكن التوجــه

اليها عبر الحكومات المختلفة

والأفان الكلمات والمعاهيم والمياديء والقيم والعيسارات ليست لهسا معسان مطلقة . وانما تستخدم بطرق مختلفة في المجتمعات المختلفة وفقا لإنماط التفكير والنظريات والايدلوجيات السائدة . ان (الديمقراطية) مثلا هي كلمة عامة وعندما يستنكرها رجل دولة او جهه مسؤولة ، او وسيلة اعلام ، علينا ان نتساعل آبل كل شيء اي ديمقراطية يراد بها ؟ وعبارات مثل الحرية ، والمساواة والاشتراكية ، والوطنية ، والسلطة والمسلطان . والنسطام ، والمصلحــة العامة ، والشرعية وغيرها تحمل معانى عبيدة ومتنوعة .

ومع ذلك لايمكن التعويل كثيرا على الرموز في التعامل مع المجتمع الدولي اذ بحكم اختلاف الحضارات او الثقافات الوطنية حينا والنظم السياسية حينا اخر . ولكونها تنتشر على نطاق واسع في العباله غالبا مايصدت ان تعطى لها تفسيرات متباينة من بلد الى اخر . مثال ذلك ان عصبية الامم سيابقيا ارتبيطت بسرمسور بوليسة هسى الحسريسة والديمقراطية ، والعلاقات السلمية بين الامم والشعوب ، وحق تقريس المصير

وغيرها . غير ان هذه الرموز فصرت فيما بعد تفسيرات ضَيقة لكي تتلامم مع مصالح النول المعنية ، وكذلك الحال مع هيئة الإمم المتجدة حطيا التي قامت اسلسا على رموز الديمقراطية والعلاقات الدولية ، ولكن مضامين هذه الرموز في . الواقع لحُنْت معانى مِجْبَلَفَة ولاريب في ان اليـونسكو قىد لعبت

ومنزالت تلعب دورا شنامنا في تهيئنة

ارضية مشتركة لثقافة عللية عصرية اجبراء عمليات الاتجسال بسهولة مع

السرمسوز السيساسية ودلالاتسطا

تاسيسها الاولى .

الفكرى . ومع ذلك فيلاحظ بصورة عامة ان الإناس الإقل ذكاء أو تفكيرا أو ثقافة هم الإكثر لجوءا الى التيسيط ومن ثم الى تبنى الزموز الحضاربة والإجتماعية والشخصية . لأن ذلك يوفر قدرا كبيرا من التمكن عبلى تفهم المسائيل المعقدة والعديدة في الحياة العامة ، كالعدالة ، والصرية ، والقائبون ، والبطولة ، والسلطة . ولهذا السبب شرى بعض رجسال الدولة يلجساون الى استخسدام الرعوز على قدر تقديرهم لابعاد الجمهور الذي يتـوجهون اليـه في مِلادهم او في البلدان الاخسرى ، وكنتك عبلى قبدر المسائل السطروحة للتعنامل وطنيسا او دوليا . عند الحديث عن الحرب ، وتلك

نيران الحرب العللية الثانية ، مثلا . انْ عبارات مثل الحقمارة ، والتقدم ، سوف تحتوي على نصو او لخبر

وبدون التضمية يطثقافات الوطنية المُخْتِلَفَة ، أي تحقيق التعددية الثقافية في اطار الثقافة الانسسانية المُستركة ومن ثم سعت حثيثا للقضاء على عوامل التفرقة بين الامم ، ومايشير مشاعر الكراهية والعنصرية ، وبخاصة ازالة

التى سنوف تنطيعها وسويان

العجلة . ومن ثم فأن الإمسان بالرمور

الاستحواد عل مركز ستراتيجي لتجمع

فيه قنوات دولية عديدة ومتنوعة يونن

ثم فان الذي يعسك في عبراع بول بين

طرفين او انظر بالرمور التي تنطوي يو

تستقطب المشاعر العباسة في بلدان

مختلفة . و في وقت معين . يستطيع بها

ان يحلق لنجسارًا لايشطتهنان بيدي

السيطرة على لشواف والوميول ال

اعدافه . وطللنا كان الرميز يمال قروة

تلتف حبوله عضاصر من الافترار

والحماعات ق اقطار مختلفة فأن أحدى

الوسائل الاسلسية في للمسراع تمسم

كشة التمسك بالردور وتحريكها ءاي

تفجير الطاقات التي تمتككهما ف انعان

وضمير الجماعير التي تتبسك

والسيساس المحتسان الذي يستسطيه

التعامل بالرموز بصورة مجنية يمبيع

ومسع نلك قبان الرمبوز غير دانت

البقاء ، اطلقها كانت هنسان رموز ذات

فاعلية وتاثير قوى على الجمناهير . يم

اختفت ، وذلك لانه لا توجد قوة بقرمز

محمد ذاته ، وانصا قوتها متاتية عن

تجسيدها لرؤى وتضورات وتجلف

الجماعير . والرمورُ الثَّىٰ بُقِت أَوْتِها

والرموز الثى عرضت بطريقة متواصلة

ولكنها لم تطنع في ان تغرس حسورها

تدعو الى أن تقامل كليرا في كيفية

استخدام الرموز وتوقيفها في مصل

التحريك السيناس في المجتمع الدولي

وريما كان من الافضل في هذا الشيان

ولغرض تفادي أي عنزاق في التعامل مع

الرمور الدولية ، اتبتخدام للناهب

العلمية والموضوعية والجسردة ن

انساس منؤهلي فحبكم مسراكسرهم

وشهرتهم ، والويية التي يتمتعون بها

لدى الجماعيع رمنواه لكل هولاء

ديلوماسين . أو رجال إعلام ، أو مجرد

البادة رائ فيجمني ليس لهم صفية رسمية . كنا يجب أيضا أن تستخدم في

الوقت للناسب ، والافلن يكون لهاتاتير

ينكر . وبللقابل يجب ان يكون عضاك

استعداد مسبق لنقتلهما لدى الغراد

والجماعات . لأن الرمور بحد ثاثها ا

تمتلك قنوة خاصة بها ، ولذك فيان

احتيار الرمور الثلاثية وتوطيقها في اي

نشاط دو لي هو مسالة على برجة علية

من الخطورة -

مصدرها في معظم الأحيان . وهم لاينقعون اية ضرائب

اذا كان الاصلاح الاقتصادي يتطلب زيادة أيرادات

الميزانية العامة لكي ننهى عجزها ، ويتطلب الحد من

الواردات ليعتدل الميتران التجناري ، فهل لأشرون

ياسيادة الرئيس لية علاقية بين هنده الاعداف وبين

سلوك المصندين المبذرين ؟ هل يلكل الشعب رغيفا اسود

من غير قول لو اي غموس لسد العجز ، بينما مثات

الملايين من الجنبهات والدولارات تهدر عبل الحفلات أ

والثيباب والقصور والسيبارات .. عَيْرُ مَعْلِيبَاعِ إِنَّ

اذا كنت تعلم كل هذا ياسيادة الرئيس كما تأول ،

و اطنك تعلم بالفعل ، فيجيب لن تعلم أيضًا لن الصدور

ان ، تحرير الاقتصاد ، على النحو الذي يدعو أليه

صندوق النقد والبنك الدولي ، يعني اشاعة الغوض

وهدم للقيم . وهدم الاقتصاد بالتالي أن اسلامتايدعو

الى دفع الناس بعضهم بعشنا استباقا للخيوات ، يدعو

لاطلاق طاقات الافراد والجماعات في تنظين شريف

ابدا ضياع حقوق العاملين العارقين

المبية . مصية ترايد البطالة -

النهب والضباد على مصاريعها

السكان قوة بناء تعتزيها .

الحسابات السرية بالخارج ؟!

قد ضافت واوشكت على الإنفجار :

ونراهم يينرون ويهربون الاموال ويضنون

وعليه ، يجب إن تصلحنم الرموز من

شؤون السياسة النولية .

لامحالة سيد المواف

ر اورو و ^{د نعا}.

والله رعوة عن

ريانك لاستعل

جواريهم ارتفاع

والتظأ الرسه أأ

of Jington

يواوسائوي القنا

يعوهر بالإسس أأنة

يام المحد و

ج نياو يوميا س

غير اغلامي وهب

أهارات المنساذ

فلزولها اعرب

كإلى تفدا إبله د

والرة لوطب

لعرم اعتداراتها

البولية في مثل هذه الحلة فو ينتف

الصيغ القولية الجاشزة التى تتمسك بسهنأ يسعض الاوسماط ازاء يسعض الشعوب ، وكذلك الرموز الحلية ذات النزعة العدوانية او المتعلية على بعض الامم ، او الانتقاص من قيم الحضارات الاخسرى . ومنع ذلك ، فيأن مصناعي البونسكو مازالت متخلفة الىحد بعيد عن الإمال التي عقدت عليها منذ سنوات ولاريب في ان الاضراد يتبلينون من نلحية استعدادهم النضى ، وتكويتهم

مسالة تتطلب تعبثة جملهيرية على درجةبالغة من الخطورة ، يستذكر اسم هتلر الذي يرمز الى المسؤول عن اشعال

والضائبون ، والنيظام ، والعبدالة ، والشرعية والانسائية ، وغيرها عندما تستخدمها چهة دولية معيضة ، رئيس دولة ، او مســؤول ، نــاطق رسمي ، فلنها لاتحخل في تضاميل مضامينها الفكرية او الفلسفية او الاينيولوجية فانها تنوي في الواقع ان تمسك بالرمور التي تسرتبـط بــالجتمــع الدو في ، او بـالحضارة الانسسانية ، ومِن ثم عُـانها وبصورة مبيئية المشاعر الاولية التي تلتف حول الرموز المنكورة . وعليمه ضائها تسعى الى تتوجيت المساعر ل مختلف الاقبطار واستقطابهما حبول الرصوز ، وليس الاهتمام بـالاجراءات

لو اجتمعت ارادة العرب على قرار موحد يرفض الطغيان الامريكي لتغيرت كلالحس لفقراء وحدهم ؟ ان المترفين نراهم _ في عز الإصلاح الاقتصىادي ـ يحصلون عنل مختول هناللة لا تعلم

أصبح تقليدا مؤسفا أن يوجه رئيس الجمهورية خطابا رسميا ألى الشعب بطريقة غير لائقة ، واظن أن الناس كلها ترجوه أن يعدل عن هذا الأسلوب ، فالخطاب الرسمي له أصوله ، واتحدى ان يدلنا انصار الحكم على دولة واحدة في كل العالم يستخدم فيها ملكها او رئيسها اسلوبا في مخاطبة الامة يشبه اسلوب الرئيس مبارك . واذا كنا نقول ان لمصر وزنا ثقافيا وادبيا خاصا في وطنها العربي ، فلا يقبل ان تنفرد الدولة المصرية بالتعبير عن سياساتها على لسان رئيسها بمثل هذا الاسلوب . ولا يشرف الرئيس مبارك ، ولا يشرف الدولة المصرية ، أن تكنون سباقية في

بدا الرئيس بتثبيت التهمة على ليبياء اذ قال : ان

، واحد من عندهم هرب وراح قال للأمريكان كل شيء .

الولايسات المتحدة هي التي تسروج هذا الادعساء الان

اذا كانت هذه الواقعة صحيحة ، ظمادًا لم يصرح

المتحدة هذا ، العليل القوي ، رسميا حتى الان لذا كان

صحيحا ؟ واذا كلات شبهة الافتراء واضحَّة ، فلماذا

يتم الترويج له ـ دعما للموقف الامريكي ـ على لسلن

رئيس الجمهورية اذا لم يكن الغرض تبريرا للتراجيع

□وهل يليق في هذه الظروف ان يقول الرئيس انه اخبر

الامريكان بان • العقيد ده رجل كويس ومناشي كويس

وبيسمع الكلام ، ؟ هل هذا الكلام المهين الذي يقال علنا

يلوى معنويات اهلنا في ليبيا ؟ وهل الحديث العلني

عن اختلاف القذافي مع معاونيه ، المتعبين ، يغيد ثم

لماذا التشكيك العلني في كفاءة القضاء الليبي ؟ (لا

يعنى هذا دعما للمطالبة الامريكية بمحاكمة المتهمين

الليبيين امام محــاكم لجنبية ؟ يقـول الرئيس لو كان

المتهمون مصريين لما سمع بمجاكمتهم خبارج مصر .

وكان الامريكان سيقبلون ، لأن عندنا قضاء محترما ..

لو كان الأمر كنفك ظملاا رفضوا ان تتولى الجامعة

العربية هذه المسالة ، ولماذا رفضوا ان يتول القضاء

المصرى نظر هذه القضية ؟ واقع الحال ان الامريكان

يريدون اهاتة الجميع ويريدون العدوان على سيادة

الكبل ، كل العبرب ، ولا داعى لداراة هذه الحقيقية

بالادعاء بأن القضاء الليبي علجز ، واذكر الجميع بأن

السفارة الإمريكية في القاهرة تولت القبض والتحقيق في

قضية ثورة مصر ، ولم تجفل او تخجل احتراما للقضاء

بوش مسألة الارهاب الإسرائييل الذي تقف الولايات

المتحدة حيقه مباركة ومشجعة . ولكن الرئيس لم يشر

🗖 لقد تصورنــا ان الرئيس سيئير في انصــاله مع

عن مناصرة الشعب الليبي ضد العدوان الظالم ؟

ابتداع هذا الاسلوب ولا يقتصر النقد على الشكل ، اذ اوضحنا في اكثر من مضاسبة أن الرئيس يتبع هذا الاسلوب العجيب . ويظهر كان شغال معاهم ، . وقد وضح بعد الخطاب ان فيتصور الكثيرون انه خرج على النص المكتوب ليتكلم على الخاطر ، وان الرئيس يـريد ان يتبسط بشروح لتقوية موقفها القانوني المتهلك ، فمع اسلاغها هذا وحكايات غير منضبطة ، وواقع الحال ـ كما ثبت في كلُّ الكلام للرئيس ، راينا كاتبا وثيق الصلة بالإمريكان مرة _ أن الرئيس في هذه الاستطرادات يقصد كل كلمة واصرائيل ينشر بدوره تقريرا كامىلا عن هذه القصىة ويعلن لقطر (النوايا) والقرارات .. أي أن هذه الجنديدة ، وأن جناء في تقريسره أن التبلينغ عن الظارات التي تبدو مـرتجلة ومتعثرة هي في الحقيقـة الجريمة مجاء من اثنين من كو ادر المخابرات الليبية . لخطر ما في الخطاب .. وإذا كان الإمر كذلك فانها نطلب وليس من عميل واحد كما جاء في خطاب الرئيس . هنا (كما طلبنا في مناسبات سابقة) . ان تكون مـذه الفقرات بالذات الإكثر دقة ولحكاما من حيث الصياغة بها الا الان . رغم كلرة ما نشر في كل بلاد الدنيا تسغيها يكفي أن أخطر (النوايــا) والقرارات تعلن ﴿ خطاب لما جاء في قرار الاتهام الامريكي ؟ لماذا لم تعلن الولايات عام ، ودون دراسة من أية جهة معلومة ، فلا اقل من أن يكون الاعلان رصينا واضحا حتى نعرف كيف نناقش وتحاسب صلحبه عن بيتة .

مثال ما ناول (ن خطاب لول مليو) يبدو ن ما جاء عن النظام الدول والضية ليبيسا .. في النظام الدول اعترف الرئيس بأنه ، لا زال من المبكر ان نطرح تقييما موضوعيا شاملا للاحداث الدولية ، لأن العلم ـ كما قال وله حق سالسه ما استقرش وضعه ، .. ولكنه عاد وتكلم باعتبار ان المسالة قد استقرت على انفراد الولايات المتحدة بهذا العالم ، فلم يعد بوسع احد ان يُطْلَتُ مِنْ قَبِصْتُهَا أَوْ يِنْأُور ، وليس أمامنًا بِالنَّالِي الآ أَنْ تسلم بكل ما تريده .

ونصارح الرئيس باننا لم نفهم مسالة انه لا توجد الا ، عيطة واحدة نركن عليها . أن النظام الدو في الجديد - كما كتم ـلم يستقربعد ، ثم اية ، حيطة ، ؟ نحن لا نريد أن نستند (على) أي حائط ، وسواء أكلن النظلم الدُولِ تَتَرَعَمُهُ دُولَةً وأحدةً أم عدة دول ، ينبغي أن يكون الأسلس هو قوتنا الذانية واعتمامنا على انفسنا ، وَهَذَا ﴿ الْحَقَيْقَةُ مَا نَحَاسِبُ حَكَمُكُمْ عَلَى اسْأَسَتُهُ : هَلَ زادت أوة مصر (سياسيا واقتصاديا وعسكريـا) ق سنوات حكمكم لم نقصت ؟ وهل زانت برجة اعتماننا على سواعدنا ومواردنا لم ازبدنا تبعية وذلا ؟

التراجع في تأييد ليبيا

على (أي) حال ، كان توصيف الرئيس للنظام الدو في محضلا لتناول القضية الليبية ، وبالاسلوب ، المرسل المفكك ، اياه ، افهمنا الرئيس أن السياسة الرسمية تتراجع في تأبيدها للموقف الليبي .

حدود .. مقدرش اتعدى هذه الحدود . ليًا خطأ احمر مقدرش اتعداه . . ونحن لا نرفض طبعا ان تكون لكل دولة حساباتها . ولا يُكلف أن نفسا الا وسعها . ولكن ماهي هذه الحدود التي وضعتموها على حركتكم ؟ هل الخط الاحمر ، الذي يحند المسعوح والمنوع ، يضعه يوش وحده ؟ هل أذا امرنا (يوش) بالشاركة في ضرب ليبيا عسكريا اليوم ، وفي ضرب السودان غدا . سنطيع الاوامر وتكتزم بخطه الاهمر ؟

الموازين ، وانفتح الباب امام حل عربي عادل ، ولكنهم قيلوا ايامها لن يحقفوا الشيطان ، فانهارت كل مفاهيم الإمن القومى العربي ،

🗀 انتا لانطالب الرئيسمِأعطاعاوامر لبوش . ونعلم ان (بوش) لايشتغل عنده . ولكنتا نطلب بان يكون التفاوض مع الولايات المتحدة من موقع عزة . لماذا لم يدع الرئيس لمؤتمر قمة طارىء كما فعل اثناء مواجهة الخُليج ؟ لو اجتمعت ارادة العرب عبل قرار صوحد يبرفض الطغيان الامبريكي لتغيبرت كبل الحصبابيات الدولية . ولو توفرت لدى الفيادة المسرية شجساعة التصدي لاحرج الاخرون واضطروا الى انباع رأيها . وقد اعلنا هذا اثناء حبرب الخليج . وقلنا ايامها (ويقول حكامنا معنا الان) لو ان مصر رفضت مجيء القبوات الاجنبية ، ولو رفضت أرسسال قوتها ألى السعودية لشاركة الإسريكان . لتعنز على هـؤلاء ان يستروا نياتهم في احتلال الخليج ، ولانظيت بالتال كل

الطبيعة بلخية وادي معاه ، ويقى فينه منطق ، يمكن رئيس تاني يلفذ كلامي كدا ولايسمع بيه . .

عصري في ظل اقسى اشكال الخضوع لاحتلال اجنبي

يصبب مصر اكثر من هذا الهوان والخُصُوع ؟ يُقول الرئيس لمن ينطلب رضع الرأس في منواجهة الاعداء ، ماتودنيش في التهلكة وتقول في ساعدني . طب انا لما

اذا كانت الحكومة عاجزة عن تحقيق التوازن لمساكل الشعب فلماذا تبقى ؟

للد قامت هذه المُعْاهيم ﴿ مع قيام الجامعة العربية في الاربعينيات) على ان العنوان على اي بلد عربي يعدّ عدوانا على الجميع ، وقامت المفاهيم واستقرت على أن كل الجيوش العبربية تقف معنا في مواجهية الإعداء الخارجيين .. وكان الوزن المصري يستخدم عادة في دعم هذه المُفاهيم ، ثم استُخدم بِشكل غادر اثناء حرب الخليج من اجل تقويض للبادىء . فهل تتكرر الماساة الإن ؟ هل سيستخدم للوزن المصري في تمكين الامريكان من ضرب ليبيا كما ضرب الخليج ؟ أم سيستخدم في تشكيل موقف جهادي كريم ؟ اذا وقات مصر سيقف معها الجميع ، ولكن أذا كان الموقف المصري هو على النحو الذي وصفه لنـًا الرئيس ـ وفيه كـلن الضعف والاستجيداء ، فهيل نتيوقيع من الاخترين الا أن

سيادة الرئيس: لقد استحلفت (بوش) بليلة القس

وكراهية الموت . .

لاينقصل عما يجري في العراق والخليج او في ليبياً . الدفعة الثانية في اتفاقه مع مصر . ويعد هذا اشارة لكل

في مسالة الغلاء والبطالة قال الخطاب , انني اعرف الصاعب التي يعانيها كل مصري في حياته اليومية بسبب ارتفاع الاسعار والبطالة ومشاكل التعليم وغيره من الخدمات . . إلا ان الشعب يريد أن يطمئن إلى أن أهل الحكم يملكون حلا للمشكلات .. لا أنهم يسمعون عنها . ونحن للأصف ندرك ان حكومتكم لا تملك اي حل للمصائب التي تسببت هي في احداثها . والرئيس نفسه يشهد بذلك . فقد علق على كلمة رئيس اتحاد العمال الني طالبت بتحقيق التوازن بين الاسعار والاجور فقال ، انا عليز اقول هيه الدولة قبادرة تعمل تسوازن الاسعار والاجور وما عملتش . .. وتحز بدورنانقول . اذا كانت الحكومة علجيزة عن تحقيق هذا التوازن فلملذا تبقى " لملذا لانغيرها بمن يستطيع ؟ يقول

للاجانب .. وكالعبادة الله الرئيس ادعباء الولايبات

المتحدة بإن المشكلة الإساسية تكمن في ترابد السكان .

عدم التوازن بعنى ان تبرتفع الاسعمار بينما لاتبزيد الاجور بالقدر نفسه ، ويعني هذا لنخفاض القيمة الحقيقية للإجور وانخفاض مستوى المعيشة ، ونجن تتصوران العاملين فيكل الدول المحترمة يحققون زيلاة في اجبورهم مع كل زيادة في الانتساج ، واذا تجمعت

ضغطا من اجل رفع الظلم . اظن ان هذا الذي نقول صحيبح ، وعلى من يبرى العكس ان يقدم الدليل . واذا قيـل لتسويــغ الغلاء وانخفاض الاجور ، ان التنمية الاقتصادية توقفت في هَذَا البِلِد أو كابت "، فهذا عثر أقبح من الذنب .. وهي

واذا قبيل ان الاقتصاد المسري في فترة عبلاج

ومع ذلك . فهل ثمن ، اصلاحهم ، الزعوم يدفعه " لاصبحت الشكلة في تقص السِكانُ والنِّيِّي في تعلقهم ،

الديون التي كانوا قد وعدوا باسقاطها . وقد ارتبطهذا الموقف من الصندوق بتساجيل زيسارة الوفد المصبري

لواشنطن ، وبدلا من ذلك وصلت بعثة من الصندوق الى القاهرة للتفتيش والدراسة للباشيرة وتمتد مهمية هذه البعثة الى لَحْرِ هذا الشهر (مايو) . . ويسعى اهل الحكم لنيل رضاها 🛭 في هذه الظروف اعاد الرئيس تاكيد التزامه بظك · صواميل ، الاقتصاد المصري لتتناثر اشالؤه بلا صلحب . فياسم الحرية الاقتصادية اكد مواصلة السعر في السياسات النقدية والمالية والتنصوية التي تنشر الغلاء والبطالة ، وتصفى المنشات الوطنية او تبيعها

> 🗖 سيادة الرئيس اقسم بات أن هددا الكالم لم نسمعه من الخديوي توفيق او من اي حاكم او مسؤول

هل كل هذا بسبب خوفك على مصر ؟ ومادًا يمكن ان

99

وظت علنا ، ولعل التعبير غير دقيق . ان غاية ماوصلت اليه مع الرئيس الإمريكي _ بعد طول العلاقة _ انــه اصبح بوسعك ان تتبعل مع الحديث ، ده بالعلاقة

أموت حتَّعمل لي أيه ؟ ء .. وهذا هو الوهن الذي حنرنا منه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الذي يجعل منا

مايجري في اقتصادنا يكمل مايجري في ليبيا

- عـل كثرتنـا - غثاء كغثـاء السيل امـلم الإعـداء . والوهن كما قال صلى الله عليه وسلم ، هو حب الدنيا

خطاب اول مايو لم يقتصر طبعا على ليبيا . فقد تناول كثيرا من القضايا الداخلية ، وخاصة قضايا الاقتصاد ، و في موضوع الاقتصاد بالذات اراد الخطأب ان يؤكد الترام رئيس دولة شخصيا بتنفيذ الاتفظات التي وقعت مسع صنسدوق النبقسد والبنسك الدولى والحقيقة أن هذه الإنفاقات ، للافساد الاقتصادي ، هي جسزء لايتجزة من البالاء النازل على المنطقة ، وهو ويأتي خطاب الرئيس في طروف بكشر الصندوق فيها عن انيابه ، فقد اجل الافراج عن ١٠١ مليون دولار تمثل

الرئيس • • هـافولي اغنى بـلاد العالم .. هـل عـاملة توارُن بين الاسعار والاجور ؟ هاتولي اي حد في العلم عامل توازن بين الاسعبار والاجور ومش بيشتكي من الاسعار ، .. والحقيقة اننا نحن النين نسال . اية دول هذه التي لاتحقق التوارُن بين الاجور والاسعار ؟ ان

الاجور (ولانقول انخفضت) يرد العاملون بالاضراب

جريمة يستمق اهل الحمم ان يطردوا من اجلها من مناصبهم .

والعلاج له بالضرورة الامه ، فاننا نقول ان مايتم على ُبِدِ الهِبِئَاتِ الدوليةِ ليس علاجا ولكنه جريمة قتـل ..

في خطابه الى شيء من نلك . وبدلا عن هذا قال ، انا ليًا الثلاثاء ١٩ أيار ١٩٩٢ م-١٧ نو القعدة ١٤١٣هــالعبد ١٩٩٧

ولكن هذه للحرية الحقيقية للضبوطة بضوابط الشرع لاتعني أبدا حرية القوي في أكل الضعيف، ولاتعني ان حكومتكم ياسيادة الرئيس تتكلم عن البطالة بدم بارد ، العاطلون تجاوزوا ثلاثة ملايين ، والسنولون يقولون بيلادة لنهم لايجنون لهذه المشكلة علا ... بل تقضى سياساتهم بزيادة البطاقة حين تنفيذ مخططات الهيئيات الدولية بتصفية القطاع العدم وكل ماينكرونه عن الصندوق الاجتماعي لايلدم حلا لهذه ان الحرية الاقتصافية التي يتدعو النها اسلامنا لاتعنى ابدأ حريث الإجانب والصهائثة في شيراء

أود الهمار والكام شعار

إسعار الذ

والم الله الله و

الملك مكاب

م مبلغ 10 فيعم وظو

مشروعاتنا برخص التراب ، ولاتعنى أبدا فتح لواب

بعي أن اشير الى قول الرئيس. * إن قبل التَكْثُر بان التزايد السنوي الهائل ﴿ اعداد السَّعَلَ فَيُعَالَ الْمُصَالَةُ الاساسية التي تحجب أملنا في عد الملل في يعدن سؤك أن العضاة الإسلسية لأتكس ليفا في يلي السكان ، وانما نكمن ﴿ كَلَّ مَالْسُونَا الَّذِهِ * مَكُمَنَّ ﴿ عُصَالًا للوارد ، وفي سفه الانفاق ، وفي شيق ع المنطق وفي

توقف التنمية .. أو حققنا معدلات من التنمية التحقام عبقرية هذا البلد ، ومع جهد البذاته ، أو حقال عدالات لِ التنمية السنوية (١/ أو ١/) كما يحيث عند غيرنا . لما شعرنا بزيادة السكان لتنكلة .. يُبل لاصدح أ و .. لو تحقق الوحدة منع المسودان وليبيما

Tuesday, Mary 19, 1992

التعليم العالى و جامع

الحضارة وبدايات التاريخ

قدامي رجال التعليم .

المعلمان العقلية

العالي في العراق التنبيث .

(۸۸) لسنة ۱۹۵۸م

الصيدلة ، وكلية الطب ، وكلية الأداب والعلوم .

المدارس) المدرسة الفظامية كما دعـوت

(ست للدارس) الدرسة الستنصرية

الثانية وتقارير همل ومورغن ودارون -

العالية ، واختيار موقع لجامعة بغداد .

ولد الخطوالكتابة والكتاب في العراق ، وقامت أول مدرسة فيه في مطلع

عرف العراقي الظم والكتاب منذ القديم . وكانت المدرسة والمكتبة من

واذا جياوزنيا التعليم في زمن الراشيدين (رض) والعصيرين الأميوي

والعباسي وما يليهما من لزمتة ، وهي فصول تحتاج الى التدوين واذا جاوزتا

التعليم في العهد العثماني و في عهد الاحتلال البريطاني وقد و في بهما المرحوم

الاستاذ عبدالرزاق الهلالي في كتابيه القيمين النفيسين (تاريخ التعليم في

العراق في العهد العثماني) و (تاريخ التعليم في العراق في عهد الاحتلال

البريطاني) فان في كتب وابحاث المرحومين مصطفى جواد ونلجى معروف

ورفائيل بابو اسحاق وخليل طوطح وغيرهم ما يفيد في كتابة تاريخ مجند

للتعليم في العراق تكمله تتبعات الاستلا الدكتور عماد عبدالسلام رؤوف

وحسين على محفوظ و اخرين ريما شق استيفاء اسمائهم وتعذر احصاء كتبهم

يحتاج التعليم العالي في العراق الى تاريخ وتوثيق وتلخيص ينتظر

جمعت اسماء المدارس ، وحاولت الالمام بالاستندة والمدرسين ، وفكرت في

ولابد ان اشير الى ان كتاب (تقدم التعليم العالي في العراق) للاستلاحسن

النجيلِ اهم واوسع واكبر كتاب في الموضوع في الماضي القريب ، وهـ و

(دراسة قائمة على الوثائق والمستندات) في (٥٣٦) صفحة ، والمؤلف من

يحتوي هذا الكتاب القيم النفيس على مقدمة بقلم الاستبلا سناطع

الحصري صدر بها الكتاب قدمها المؤلف على مقدمته ، ثم عرض تاريخي تليه

اربعة اقسام . تناول القسم الاول جامعة فل البيت ، ونشوء الكليات الاول

الخمس ، وفكرة جامعة بغداد ، وتطور فكرة الجامعة خلال الحرب العللية

و الم القسم الثقي بتاسيس الجامعة قبل تاسيسها ، ولائحة نظام الكليات

وعالج القسم الثلاث مجلس التعليم العالي ، وتقرير لجنة اساتــــذة

ويشتمل الكتاب على (١٧) ملحقا تحوي : نص تقرير لجنة هملي ، ومقالا

للدكتور محمد ناصر بعنوان : ، هل يمكن تحويل الكليات العراقية ال جامعة

؟ ، وتقرير دارون ومورغن ترجمة الدكتور متي عقراوي والاستاذ زكـريا

ميخائيل ، ونص تقرير اللورد مـوران عن الكلية الطبيــة ، ونظام مجلس

التعليم العالي رقم (١٦) لسنة ١٩٥١ ، ومقالة بعنوان : • مـرتجلو فكرة

الجامعة العراقية .. ، بقام حسن النجيلي ، ونص تقريبر لجنة اساتذة

الجامحات البريطانية ، ونص تارير الدكتور ويليام رمل ، وقانون جامعة

بغداد رقم (١٠) لسنة ١٩٥٦ ، وقانون جامعة بضداد رقم (٢٨) لسنة

١٩٢٨ . ولائحة نظام جامعة آل البيت لسنة ١٩٧٤ . ونبذة تاريخية عن دار

مرلجع الكتاب (٩) كتب ، و(٤) الله و(٦) جرائد ، ومجلتان . والحق

تَتَاوِّلُ الْمُؤْلُفُ تَاسِيسُ جِامِعَةً بِغَدَادٍ ، وتَابِعِ كَلِيةِ الْأَمَامِ الْأَعْظَمِ ، وجِامِعة

ال البيت ، وكلية الحقوق ، وكلية الهندسة ، ودار المعلمين العالية ، وكلية

· تبدأ قصة جـامعة بغداد بتأسيس جـامعة ال البيت سنــة ١٩٢٣م ،

وتشريع قانون جلمعة بغداد في سنة ١٩٥٦ ، ثم قانون جامعة بغداد رقم

وتستمر قصة التعليم العالي في العراق وهو يباهي الان بجامعة بغداد

ولقد كنت قدمت قبل بضعة عشر عاما اقتراح الاحتفال بجامعة بغداد في

نكراها الغضية والحقت به برنامجا كاملا شاملا مفصلا ولكن المقترح لم يظفر

بالتحقيق . والمرجو ان نحيي جامعة بغداد في عنامها الاربعين في أواسط

التي كنت سميتها (ام الجامعات) و (الجامعة الأم) وعدمتها وارثة (ام

ان هذا الكتاب الكبير الذي طبع سنة ١٩٦٣ وليقة مهمة جدا لحاطت بالتعليم

الجامعات البريطانية ، وفصل القسم الرابع تأسيس جامعة بغداد ، وقانون

الدارسين . وهو ما حاولت أن اسعى له فقد اهتممت بالوضوع منذ سنين .

تاصيل شجرة التعليم العالي ورسم فروعها وغصونها وترتيبها على القرون

مظاهر الحضارة والثقافة فيه منذ عشرات القرون والوف السنين

 انتزاید اهمیة الکتاب ف حیاة الفرا كلماً أوغلت المضارة بالثقدم . عبل الرغم ذما يشكله الفيديو وشبكات التلفزة الكبرى

ولعلنا في العراق اول من يعي مثل هذه الاهمية في الظرف الراهن . نتيجَّة للحصار الذي طال من ضمن ماطال الثقافة ولا لجدني مغاليا اذا ماقلت ان الكتاب ياتي على راس تلك القنوات واولوياتها . الله تعرض الكتاب ، في ضوء واقع الحال الراهن ، ألى المُزيد من الحواجز والاختنافات فيدءأ بالثجزنة القطرية التهاحات سوق

الكتباب الصربي الى حسالة متشبرنمية من

الاقتصادية والركبود وانتهاء ببطروف

الحصيار واقتصار منبافذ الكتباب من وال العراق على الاربن ، قالتٍ محنة الكتاب هي محنة القارىء العراقي بالدرجة الاولى . ولعل اغرب مايقال في هذا المجال كتابات بعض الصحفييين المتحسسة عن الكتساب العراقي وضرورة الحد من محاولات تهريبه الى الخَـَارِج وهي دعـوة للتقـوقـع الثقـاق أن التكلفـة البـاهضـة التي يتـطلبهـا ستيراد الكتف الان شلجمة عن الحبالة الاقتصادية للبلد الامسر الذي يجعل من الاستحالة شراء او توزيع اي مطبوع عربي في العبراق بسالدينسار العبراقي ، لأن ذلك يساطة يشكل خسارة كبرى للتاشر الذي يتعرض بنوره للعزيد من الصعوبات المالية

بالعملات الصعبة فهل نستغني عن الكتاب ان في ذلك دعوة غير مباشرة للاذعان لحصار الثقاق والتسليم بالعزلة الثقافية فما هو الحل "

في ظل ازمة الورق وارتفاع الاسعار والتعامل

هل نجعل من كتبابنا العبراقي المدعبوم هرما ثقبافيا لاينبغي المساس به . وتحن نعلم بهانه مهما اجتهد . لایمکن ان یسد الحلجة للكتاب العربي ان كلفة انتاج الكتاب العراقي لانزيد عن

دينار او دينارين للنسخية الواحدة ﴿ عَلَ الاحوال برغم ارتفاع استعار الورق . ولكن استيراد اي كتاب عربي حاليا قد تصل كلفة النسخة الواحدة منته الى العشرين دولارا على الأقل . فما الضبع في المُقابِضة انن " أن المشكلة الزمنة التي عاني منها الكتاب العراقي ومازال . هي عدم معرفة الناشرين عصوما ونبختري القبطاع العلم عبل وجه الخصوص بالأسس العلمية للتوزيع فها هي الصحف وللجنلات العبرافينة

لانكاد تخلو يوميا من اخبار صدور الزيد من العناوين الجديدة التى تحرمن دور النشر وعبل راسها دار الشيؤون الثقافيـة . عبل ارسال اغلفتها الى محرري تلك الصحف حتى فبل ان يصدر الكتاب باشهر ذلك لان الهلجس الذي يشغىل الناشر في القطاع العبام هبو هلجس إعلامي وحسب ، وهـو بالشاق غير معنى بسالقسارىء الذي تسطالعسه اخبسار الاصدارات الجبيدة كل بيوم ولايجدها ف الكتبات ولجل أغرب مايتعبرض له الكتاب الِعِراقي هَٰذُهُ ۚ الْآيَامُ ۚ هُو ۚ الْيَجِنَيْظُ ٱلْخُفِيقِي ﴿ المخازن وقد تعاقبت دار الشؤون الثقافية مع الشركة الوطنية للشوزيع عيلي توزيسي

الجيد منَّ اصَّدَارُ أَتَهَا جِعَارِيَكَةَ اعْتَقَانَيَةٍ . ولا اعترض الله على هَلْهُ الطَّرَطَةُ لانها شان خاص بدائرة الشؤون الثقافية كتاشى ولكذنى اتساعل عن مصير عشرفت العناوين التى استلمتها الشركية حتى الأن وبخلت

ملزالت اخبئر صدورها تصفع القارىء فهل جاء دور تحثيط الكتاب العراقي هذه المرة بحد الركؤد الذى فرضه عليه الحصار والخنق الذي يفرضه مدعبو الحبرص

🗷 محمد حياوي

هل تركض بغداد وراء موضبة افتتاح ظاهرة تراسد القاعات الف القاعات الفنية هذه المرة . فمن قبل اجتلحننا موضنة اللقاهي حثى قيل ان بين مقهى ومقهى مقهى .. ثم مـودة المطاعم . فبـين مـطعم ومطعم ، مطعم ، ثم • الكماليات • ...

والان ، اينما ذهبت ، وجدت البطاطات الْقي تشير الى قاعات عرض جديدة . ولذلك لم استغرب حين دعيت الى حفلة افتتاح قاعة جديدة ، رمانكو ، وانا اجري هذا التحقيق سع الزميلة نادينة احمد في ضاعتها للفن التشكيل .. وليتصور القراء ان ، العمارة . التى فيها قاعة ، نادية ، تضم اربع قاعات ومراسم . تشبهها منطقة ، الكرادة ، حيث تقصاور ، أَبْأَضًا ، و ، كودبيا ، و ، نظر ، و ... لما منطقة المتصور فيان الولادات ملزائت مستمرة ولعبل اخرهنا هي قناعنة ه عين ، التي ستنفتح ، قريبا جدا . ولاجل الوقوف على اسبغ هذه الظاهرة القنية ، حاورتا بعض اصحاب القاعات

ومعض الفنانين . . قاعة .. ام منتدى ثقاق

> ﴿ قاعة نادية تــــرُدهم الافكار والمتســـاريع الثقافية ، لمسيئة صوسيقية لسالم عبدالكريم .. اعاس شعرية ، قراءات حرة فوتوغراف .. اقول لنفية شاذا القاعـة وهل أن زاويتك المخصصة للغز التشكيل في ، الثسورة ، هي التي اوحت اليسك بهــذه الفكرة .. وقبل أن تجيب تعجل الفنانة سميرة عبدالوهاب فاشركها في الحوار .

قبالت ناديية , لم اقصد الربيح من هذا للشيروع ، بـالرغم من انــه حق ، ولكنني اربت ان تكون ، قناعثى ، ملتقى الإنبساء والمنطقين اضافة الى عرض اللوحات ، ودعوة النقناد المختمين لنباقشة المعروضات في لقامات لسبوعية منتظمة

هذا جواب عام وعاتم ليضا ظنقل انن اننی اربت ان اتصرف عبل الوسط الذي اكتب عشه ، بعيسدا عن المجاملات الصحفية تقاطعنا الغنانة سعيرة . لاباس في افتتاح القاعات اذا كان صلحبها فنفتا أو من المهتمين بالفن التشكيبلي ، لان شخصيـة صلعب ، الكـاليـري ، تحـند التوجه تجاريا لم فنيا ..

🗅 التَّفْتُ الِّي ضَاعِيةً واستانها بِخَبِثُ هـل ستجعلك هذه القاعة (غنية) عما قريب " تَصْحَكُ . . معود ، مسالة الحُسارة هي التي في الذهن الان . اولا لحداثة ضاعتى

عزف عي للسعفونية الثانية لبيتمونن

بعد النجاح الكبير الذي حققته فرقتنا السمفونية خلال الشهر الماض أوميا قبله ، مساهمــة منهـا في احيــاء مهرجان ومسابقة مـوسيقية عن • أم المعارك . . . وخاصة بمناسبة عيد ميلاد الرئيس القبائد صدام حسين حفظه الله .. والإن وقيد استقبرت الفيرقية الوطنية لتؤدي واجبها الموسمي لجمهور معجب ومخلص عبىر سنتين حصاتها. الطويلة ، وبهذه المساسبة

· وُلَّهِذَا الشَّهِرْ هَنْكَ سِمِغُونِيةَ كَبِيرِةَ ، هِي السَّمِغُونِيةِ الثَّانِيةِ للموســــيقار بتهوفن .

فتكارتنر على راس فرقة فيينا الغلهارمونية وباداء اكثر عاطفة واقل صرامة وابأ لتلفزيون عندنا من هين لاخروهو يقود سمفونية برامز او بروكنر .



الفنان غازي السعودي . الى / جريدة الجمهورية الغراء

ا _تكر المبيد غيازي السعودي في لقياته المنشبور في جريبتكم في ١٨/٥/١٨ . ان

جِداريات الفاو قد خزنت واهمات مدة سنتين في دائرة الفنون وان خزنها مدة اكثر من سنة

أن هذا التَّكَلام غير صحيح ، وان السيد غازي السعودي يعرف انه غير صحيح لانه هو احد

٧ ــ أنَّ آخَرَ جدارية مطَّعت الى دائرة الفنون كان في ١٩٩١/٥/٧ اي قبل منة وليس قبل

سنتين . وأن الاوضاع خلال الاشهر السنة التالية لم نكن مناسبة لنصب الجداريات وكانت

٣ ـ أن الموزائيك لايتكار من كثرة الخزن ، وقد يتاثر من الورق اللاصق بعض الشيء وهذا

تعرفت السمفونية الثانية ليتهوفن لاول مرة علم ١٩٣٩ هـين وصلت مذ أغوسيقية نبيَّحَتَنُّ متباينتان لتسجيل كامل لها على اربع أسطوان التحسر عسة ٧٨ القديمة بَقْتِكَ تِينَ ٱسطَوْرَيْتِينَ . الاو في لشهر هني اليوم الإيطال أرتورو توسكانيني السذي خلد حتى ق شريط سينمائي ، وكانت قيادة للسماونية حركة . لولبية ، منطلقة في اندفاع للامسام وهو يؤدي مع فَرِقته NBC بِلْخَلاص لكل ما دونه بِتَهوفنَ من نوطتُها على الورق . دونَ أن يكـونَ صَارَمًا اوَّ جافا ، وهو الذي يحمل سر روحية موسيقى يتهوفز بصورة فريدة .. والثنائس للنمساوي يعكس أحساس وتطلع مواطني بيتهوفن ، اهل فييينا .. والعزفين كانا الهامــين لا ينسيان ، حتى بعد سماعي المتكرر وتعرق عن قرب على تفاصيلها خلال خمسة عقود من الزمــن تقريباً مرت خلالها قيدات مشهودة لتورتفانكلر واريش كلايبر ، وكارل شيورخت وبرونسو فالتبر واخرين فارقوا علننا ، الا اخرهم كونتر فاند ، القبائد الشيخ الذي يطل على مشاهدي

اتم بتهوان سماونيته الثانية ، وهي بسلم D ميجر . تسلَّمل ٣٦ قبل مانة وتسعـين عاما باقتمام واستغرق التحضير لعزفها الاول ما يقرب من علم 🛘 🚾 حمدى قدورى

اشهر يؤثر في الورق اللاصق .

مناك فكرة لنصب بعضها في البصرة وفي بغداد .

يمكن أصلاحه بسهولة وان السيد غازي السعودي يعرف ذلك .

المشرفين على هذا العمل

لرسوم الاطفال في قطرنا مكانة

مرموقة افرزت اسماء كبيرة مثل

أطالب مكي ، مىۋىىد ئىجمىة

200

مؤلاء معرضا شخصيا لرسوم

🖁 الاطفيل ، وباستثناء المسارض

🦓 المشتركة التي تقيمها . دار ثقافة

🥌 الاطفال ، يكاد ان بنعدم الحضور

🖁 الفياعل لرسيامي الاطفال ، الامير

الذي جعل . هناء مال انه ، تهجر

رسسومات الاطفال وعمل

قصيدة للأطفال

🛣 المندلاوي ، وقل عطاء ، مؤييدً

🖺 نعمة ، بهذا المجال 🛘

للأن لم يقم فضَّان تشكيـلي من

🧟 حضورا عربيا 🗅

وتكون الختارة في كشير من البواسم السليقة للفرقة العراقية

في باريس

مهرجان للسينما العربية الشهر المقبل

تقيم عدة هيئات رمعية وغير رممية على وأسها معهد العالم العربي الرجان الاول للسينما العربية في باريس للمدة من ٢٤ الى ٣٠ هزيران المقبل وقررت الهيئات المنظمة للمهرجان لن يقام مرة كل عامين وان يقدم جوائز ومنحا تضجيعية مكية للاقلام الفائزة في مسابقاته .

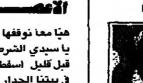
وسيحصل الفيلم الروائي الطويل الفلاز بجائزة الهرجان على مبلغ ٨٠ الف غرتك فرنس منها • ه للقا للمخرج و ٣٠ الغا للمنتج . وسيمنح مخرج الغيلم للحائز جائزة النقد مبلغ • ه اللف قرنك . كما يمنّح محّرج الغيلم الحائز جائزة معهد العلم العربي لاول فيلم روائي مبلغ ٣٠ الله فرنك وكاتب افضل سيناريو لغيام روائي طويل عبلغ ٣٠ الف فرنك مضمة عن المعهد ويمنح مبلغ ٢٥ الله فرنك للخرج افضل فيلم روائي قصير . وستكون هنك ايضًا جلازتان لافضل ممثل وافضل ممثلة بالإضافة الى ذلك يقدم معهد المالم العربي منحة تشجيعية كدرها ٦٠ الك فرتك للموزع

الغرنمي الذي يعرض تجاربا الغيلم الفائز بالجائزة الاولى عند بداية عرضه فعلا . ويرآس المهرجان ادغار بيزاني رثيس معهد العالم العربي كما تم اختيار المخرج للصري موسف شاهين رثيسا شرفا للمهرجان والفنانة المصرية فاتن حمامة رئيسة للجنة التحكيم وقامت لجنة خاصة باختيار الافلام التي ستشارك في المسابقة الرسمية وعدها ١٣ فيلما

(بيرنس) للمفرج نوري بوزيد (انتاج تونس فرنس مشترك) . (فارس للدينة) للمقرع للصري محد خان (انتاج مصري) . ﴿ شَيِسْخَانَ ﴾ للمخرجين محمود بن محمود وقاضل جاييي (انتاج تونس فرنس مشترك) . (طوق الحمامة الماقود) المخرج ناصر خَمع) لنتاج تونمي فرنسي مشترك . (خارج الحياة) للمخرج سارون بغدادى (انتساع لبنائي فرنسي مشترك) . (الطحالب) للمخرج ريمون بطرس (انتاج سوري) . (الكيت كان) للمخرج داود عبدالمبيد (انتاج مصري) . (الضوء) للمخرج جان بيع ييدو (انتاج جزائري) . (شعانون ونبلاء) للمخرجة اسماء البكري (انتاج مصري فرنسي مشترك) . ﴿ شَاطَىء الاطفل المُقُودين ﴾ للمخرج جلالي قرحاتي ﴿ انتباح مغربي قرضي عشترك) . (راضية) للمخرج الامين مرباح (انتاع جزائري) . (صحرا بلوز) للمخرج رباح بوبراس (انتاع جزائري) . (حاير إ مازق) للمخرج عمور حكار (انتاج جزائري أرنسي مشترى) . اما قلامة الإقلام القصيرة للشتركة ﴿ المعابقة فتضم نحو عشرة افلام وتَعرض خارج السلبقة اللام حديثة كثيرة بالاضافة الى قسم خاص اسمه (نظرة عـلى خَسْتُوعِشُرِينَ عَلَمَا مِنَ السينمَا العربية ﴾ كما يقام تكريم خاص للسينمائين الذين توفو ا **حَكِلُ عُمَى ١٩٩١ و١٩٩٢ وهم سامي السلاموني الناف المينمائي المعري وحمادي الصيد** الرئيس المعابق لايام قرطاج السينعانية ومعبر نصري الناقد السينعاني اللبناني 🖺



The street was a street



يوسف شاهين

يا سيدي الشرطي قبل قليل اسقطت في بيتنا الجدار واقتلعت من حقلنا الأسجار تزار كالأسود تسبر كالقطار لاتستطيغ صدها الاسوار ريخ اتت مجنونة يدعونها الاعصبار 🖪 شىعر : جلىل خرعل

عبدالرهيم يأسر . هناء مأل اث البيب مكسى ، عسل المنسدلاوي انطلاق محمد على ، حفان شفيق إنديم محسن . لياء عبدالصاحب المعوا من خلال عملهم في دار ثقافة 🕌 الاطفـال عطاء متميـزا جعـل لهم CALLETON AND SOUTH AND SOUTH

ليينا من الموسيقيين واللحنين مسايعكن القول انهم شكلوا شخصيات فنية مكتملة التكوين . الإمثلة كثيرة ، هنك غاتم حداد روحي الخماش ، وديع حّوندة رضا عل ، سقم حسين ، أحمد الخليل وعباس جعيل ، والاخير بقي فنانا أصيسلا في استخداماته النفمية في اصول التلمـــــين فان جذور التراث العراقي ، الترات الريفي والبدوي والمقام العـــــراقي . ولذلك يــبـقـى

سسسلر التربسوي الآي اتسخسذه عبض جميل في معيرة هيئته الغنية هو الآكثر جدية فلم يعرف في الغناء العراقي ملحسن أختط لنفسه نهجا عراقيا صعيميا في الحانه التي غناها وانتها اصوات عراقية لخرى عثــل عباس جميل ، ظو اخذمًا اغنية ، جاوين اهلنا ، أو كما تسمى ، مأني صحت يمه ، الخــطيرة ، نجد ان عزاجها عراقي تماما رغم انها طورت وفق توزيع موسيقي هديث تولاه فنان سستشيكي هو . كوبتسا ، لحن هذه الاغنية اصولي على نحو متفرد من مقام اللامي وفيه موازنـــة بين الروح المقامية العراقية والروح الريفية تبدا الاغتية بمقمة موسيقية قصيرة لكنها غسنية وعميقة وموحية ثم يبدأ الذهب الغنائي ، وتليه الإغصان التي جامت في هذا اللحن متشاب بة ويمكن اللقول ان الابداع اللحني الذي تجسد في هذه الاغنية قد جعل البعض من الملحنـــين يشكون أنها نميج فني خرج من كم عباس جميل " المهم ان هذه الاغنية وغيرها تشكل المعسمار الغني الذي بنى عليه عباس جميل اعماله المتميزة .

مقريد قوله لن فنفنا متمكنا ومتغردا ومقتدرا في مجال النضطيرات النغميسية أيضا اليس الاجدر بالمؤمصات الفنية لن تكرس نشاطاتها لاماطة اللثام عن دوره في الاغفية السعراقية بعد اكتمال نضوجه الفني ؟ ابن الإذاعة ؟ وابن التلفزيون ؟ لماذا لاتعقد حسول هذا الفنان النبوات لايضاح المغزى الذي ارتبطت به الحـلُ عباس جميـل ؟ لماذا لانبــــدا به ؟ ان الأصر ليس

> أغنية الاسببوع في عقد الخمسينيات ، غنى الفتان المقتدر

رضًا على اغتيـة ، لو الى وهـدي لو روح الهلك ، روحي مالكبر أضحيها الك ، وعي من كلمات سيف النين ولائي ووما يذكر ان هذه الاغنية ذات مزاج بنائي غريب فهي تعبير عن الاحساس الحقيقى بليقاع للكلام وتفعيلات الوازين وأدجاء اللحن فيه ملينم عن العنساب والتحبب والنصويس في هذه الاغنية يبلغ مرتبة عالية من الاتقان تتجل فيها القدرة عبل الانفعال وقند وفق الفنان الْلَحَنَ وَالْمُطْرِبِ رَضَا عَلِي فِي ادَاءَ هَذَهُ الْأَغْنَيَةُ والترم في استخدام الطبقات المنخفضة في تلوين غنائه على الدرجات المختلفة 🛘

هاشم ، وغيرهم (نناظم الفيزالي) الذى اسهم بحنجرت المعربة على تقنيم ستوی رایع من النبطق العبراقس للاغنيـة لم يـسبـق الشميرف عليسه الإ بقفحله حيث احتوى . هذا النـطق عـل الوضوح والقيمة غنائيا 🖸

وثانيا لان الفنانين يطلبون اسعمارا عالبية للوحاتهم . مما يمنعني من قبولها احبانا وان كنت اتمنى ان اعرض للجميع وخاصة الشبك . لان فرصتهم مع القاعات الرسعية

، عبد الامير علوان ، صغير مثل هجمــه

، ۗ النسبة ، التي تفرضها القاعات ، فعن ربع البيع تـاخذ نسبـة ٢٥ بالنـة . لجرد تُدبِعِ الْكَانَ فَقَطَ ، وعندها ادرتها في راسي ، قلت ، ارخص ، لي از اقيم استوديــو وانبا اغتاد مترسم الفضان عبىدالامير علوان ، التقى بالفنان موفق الخطيب ، عين على . قاعة الرولق ، وعين على الفتاة التي تنتـظره . وعين عـلى الاوراق التى احثوره عليها ، اقول لنفسي محق من قال لن للفنان

يقول الخطيب بكلمات (مهرونة) التوجه بــالامىأس ليس مــاديا ، ولكن غفى العراق بالفن التشكيلي . هو وراء افتتاح قاعات العرض . اعتماد الربح بشكل اساسي لإپوجد . تـنكر ان كـل المواد ارتفعت استبارها سعرطية (السكايس) زاد عشر مرات . في حين ان اللوحة لم يزد سعرها الا قليلا سعر اللوحة العراقية في اوربا (١٠ . ٢٠) ضعف لكنها هنا . ويشركنى اهرول

> مزيدا من القاعات .. يا ، موسورين ،

تحف للبيع . لوحات (عنيكة) انتيكات معارض اينما ذهبت كـل هذه الإمـــــاكن . ويعيـــــدا عن التفكير التجاري ، تؤكد ان الفن الذي ابتدا

مايكون ليعبىر عن حيوينة شعب ببرفض الموت ، أو الهزيمة فعزيندا .. مزيندا من القاعات يا(موسورين) 🛘

علاقة مكشوفة يشسعر الابيض ازاءها بالخجل والعار . وبعد ساعة

تقريباً . اخذ جيمسس بولدوين كتابا لخر ـ روابة المزرعة للكاتب

الزنجي كلارنس كويسـر ـوشرع يقـرا فيه (لقـد كان هـذا الكتابُ

نمونجا اخر يستهدف تشريح نقطة اخرى من النقاش الطويل الذي

اكد في نهاية الامسر على أن الثورة هي الحل الوحيد) لم يكن الموقف

بحلجة الى شرح طويــل . فالرواية تقص تجــارب زنجي من خلال

🖪 حواد الحطاب

وَ الطابق الاول , من العمارة التي فيها

· قاعة نادية ، يستكين بدعة مرسم الفضان يقول في وانسا للسطلع في القبرى والنساس والشوارع التي كونتها ريشته (لايمكن ان تطلق على هذا المرسم قاعة . هو استوديدو مرسمي ومشغلي ومكاني الذي اعرض فيسه لوحاتي فقط ..) 🖒 وما الذي دعك اليه ، والقاعات على قفا من

ثلاث اعين واكثر من عشرة اصابع وراء جملته الاخيرة بون ان الحق بها .

في وادي الرافدين ، يصود ثنانينة أقدوى

£ - بعد معور توجيهات السيد وزير الثقافة والأعلام تم تشكيل لجنة لنصب الجداريات في مواقع منقفية وباشرت اعمالها لانجاز الملاوب ولن السيد غازي السعودي هو عضو في هذه

> هل اصبح الانسان توريا في هذا العسصر هكذا تساعل الكانب الزنجي (جيسمس بولدوبن) في صيصة علية . لم يعلنها من قمة الجبل كما دعسا سابقا في كتاب المسمى ﴿ ادْهِبِ وَاعْلَنْهَا مِنْ فُوقَ الْجِبْلُ ﴾ ولم يرســـلها في برقية مسهبة على غرار برقية الانذار الدموي في كتابه القديم (السنار مرة ثانية) . فقد تحدث بولدوين امام مجموعة من الكتاب الزنـــوج الدين يؤمنـون يقتفيير الاجتماعي عن طريق العمل النوري قسال بولدوين (يبدو ان الثورة قد اصبحت الحل الوعيد في اكثر من مسكل في العالم) . وهكذا ارتدى ابناء اولئك الكتاب . ذكرى ابلاسسهم المعنمة والممزقة

ليصرخوا ﴿ لوس انجلس على صدى صرخة بـــولدوين الدوية منذ اكثر من عشرين عاما وقتها قال بولدوين كلمته عن الحل والثورة . وامسحك بروايــة

(روبرت غوفر) الشـــهيرة (مائة يولار سوءً تفاهم) وآخشيث نِقرا بضوت متهدج . ز مبائــــرة ، ودور أَنتَى تربد . هنـــــــا والان ، ارغب في القول) اكتفــــى بولدوين بقراءة الجعلة الأولى من السسرواية ثم توقف على الفور ﴿ لَقَدُ رَابِـــتَ امْرَاةُ زَنْجِيةً الحال بدات سلسلة من المناقث التي انطلقت مز الاحساس المعيسري الرعب بسان الاديب الابيض او الادب المُكتوب من قبـل العنصريين البيض في امريكا . قد اصبح يكرس لقضية قَد غدت مقبولة دون نفساش . فيما تتوج فكرة وصمكل علاقة يبن السود

دائرة الفنون تفند اقوال الفنان غازى السعودي

ليلي المنظار : كنالم « الميت غنازي المعمودي » فيسر صحيحة والمو يعسرنه الله جيمة ا

تشرت . الجمهورية ، في عددها الصادر يوم امس الاثنين مقابلة مع الفنان غازي السعودي في صفحة فنون تشكيلية

وتطرق الفنان السعودي في حديثه الى موضوع (اهمال جداريات الفاو) من قبل دائرة الفنون ولم يشر الفنان غازي

السعودي في اراثه التي تضمنها الموضوع ال كونه عضوا في لجنة نصب الجــداريات التي تم تشكيلها من قبل وزارة

الثقافة والإعلام وننشر هنا الرد الذي يعثت به السيدة ليل العطار المبير العام لداشرة الغنون التي تغند فيه اقوال



حريمة قتل ، وزنزانة مسفودة ، ورعب دموي . ان هذه الرواية هي ﴿ شَائِمَةَ التَّلْفُرُيُونَ الْمُلْسُونَةَ ﴾ التي يطل منهاالادب الزنجي في امريكا اليوم ، وليس المرء بحسلجة الى تحديق طويل في هذه الشاشة الملونة حتى يجد نفسه في المواقسم التي تؤكد على حتمية الثورة الزنجية . دعونا نبدا الرحلة مُسن (عتب الصخب) كما بدعوهـا الشاعـر الزنجى ، ليروي جونز ، . ان الزنجي يبخل العالم من (عنبة الصخب) وهذا ماحسسنت في هذه المرة فعلا

وبالضبط في لوس انجلس ، انهــم لم ينسوا هن صرخوا بوجه السيد بوش من قعرهم الاسن . لم ينسوا جيسن يولنويز ذلك القبائل الضباري المثل راراتهم وعواطفهم والدي رفع من حدة الموجة المناهضة للاضطهاد العنصسري بوليوين الذي وجت منذ امد طويل ايها الزنجي يابولدوين . كل الزنـوج تعنطقى واياذ حينصا هشموا معطف بوش الكنيدي الموشح بالديمقراطية

البلية 🗈 🗷 كرم نعمة

الاغنية العراقية انتقلت ال جغرافية

عربية خارج حدودها الاقيمينة بقضل

ثلاثة ، من فنانينا العراقيين ، ناول هذا

الراي جواباً على الرسائل التي تلقيتها _ هذا

الاسبوع ـ عن عدد من الاصدقاء يسالوننى

فيها الرأى عن القضل الاول ﴿ دَفِّعِ الْغَنَّاءِ

العراقي ال خَـارج حـنوده الاكليميــة ال

الاجواء العربية ونحن تقول ايضا ان املم

الاغنية العراقية مميرة طويلة من الجهد

والاخلاص والعودة الى المنابع قبل أن تكون

اغنية ق مقدمة الاغانى العربية العميقة

هؤلاء الثلاثة الذين اسهموا اسهاما فاعلا في

دفع الاغنية العراقية الى الاجواء العربية هم

(ويبع خونيه) الذي نشر اصول اللحن

العراقي ممهورا بلجواء النزاج العربي الى

اصوات الغناء العربيـة نـور الهدى ،

صباح ، نجاح صلام ، وديع الصباق محمد

غيازي ، زكيية هيمدان ، نيصري

شعص البين ، ومسواهم ، (رضا عبلي)

الذي نقل حرفية اللحن العراقي الى اصوأت

شهيرة فالنزة لحمد ، نبازك ، فهد ببلان ،

نهاوند ، حقصة حلمي ، اللـلاني المرح

---ائل القراء

التسعينيات ان شاء انه 🗅

ألى الصنيقين ستبار الواسطى ے الســرای/الکـوت انشودة (بغداد ياقلعة الاسود) التي ادتها ام كاثوم بصوتها المتعدد الطبقيات هي من شعر الشاعر الكبير محمود حسن اسمأعيل والصان الموسيقائر رياض السنبنطي واد غنتها في العام ١٩٥٨ بمناسبة ثورة الرابع

عشر من تعوز مع التقبير 🛘 الى السسيدة ام نجیب/دیالی المطرب فاضل عواد لحد ثلاثـة ز حسين نعمة وياس خضر }

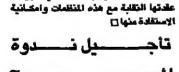
الإغنيسة البغدادية وفيما يتحل الاخيرة فلننا نتفقُّ تماما مع الرد الذي كثبه النباقد الفثى الزميسل يحيى ادريس حيث يلخص هذا الرد الواق الطبيعة التي باتت تتحكم في مسيرة هذا الفتان الذي تقدر فيه

الذي نعتزيه مع التقدير 🛘 الى السيدة للياء ع . م/ الموصل الدور هو نوع من الزجل معناه الحركة ي عبودة الثيّة الى ملكنان عليه والنور توسيقيا فيه الترام اللمن بالعودة الى اللحن الاساسي بعد أن يفرغ من التنكل بين المُلَّمَات ليستقر على نَعْمَة المُقَام الإساسية أما الذين لحنوا لهذا القالب فهم محمد عثمـان ميد درويش محمد عبدالوهاب داود حسثى



ماليمه من فن واغان هي خلاصة للمستوى

وركريا لجعد مع التقدير 🗆



الخارجية في نقابة

تعقد لجنة العلاقات الخارجية في نقابة

وكائت اللجنة قد عقدت لجتماعها الأول

الاربعناء المخى واعدت برننامجا شنامسا

لتصركها وشكلت فرقا لدراسة وتقويم

العلاقات صع المتفاصات العربيسة والدولية

والاتفاقيات الثنائية والعامة التي سبق ان

الصحفيين يوم غد الاربعاء اجتماعها الثاني

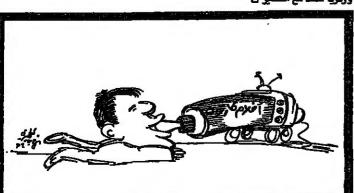
يمقر الثقابة .

تقرر تاجيل عقد ندوة مناقشة واقع المسرح العبراقي الني تقيمهما وزارة الثقافة والإعلام كان من المقرر عقدها صباح هذا اليوم الى الامبوع القلام 🖂

اوديب المسسلك في منتدى المسسرأة الثقافي يعـرض منتدى اللـراة ظم (أوبيب

الملك) لاوسلون ويلز ذلك في الساعـة الخامسة من مساء هذا اليوم على قاعة منتدى المراة الثقافي في شارع فلسطين 🗇

Tuesday, May 19, 1992



فلان حطمة الثلاثاء 19 أيار 1997، م-17 ذو القعدة 1212،هـــالعدد 1997

ها بجرل نے منطقہ کرسندن نجر فرئج بمنابع للزاعنية الملائة

🖀 عىدات عباس

يداي ميزان شزن كل هنذا الذي يحدث في كريستان العراق فإنه لا مناص من التيقن مانه عمل غير شرحي ويعود بقضرر على شعبناً عل للدى القريب والبعيد .. هو عصل غير شسرعي بميزان التاريخ المجيد للحركة الوطنية والقومية المشبروعة للشعب الكبردي الذي اعبطى الاف التضحينات في سبيل حصوله على حقوقه المشروعة حتى يـوم (١١) اذار سنة ١٩٧٠ الذي ضُمن الحكم الذاتي لشعبنا الكردي . مــا يحنث اليوم في منطقة كردستان هـو عمل غـير شرعي بميزان الكفاح الكردي ــ العربى المشترك منذ اول التاريخ وحتى العصر الحاضر والذي ثبت جنوره في هذه الإرض وعقد لهما مصيراً

هو عمل غير شرعي بميزان الاحساس بالانتماء الوطنى والقومي للانسان الكردي لكل هذا ولكل هذه الْمُعْيِس فَإِنَّهُ لِيسَ مُنْتُكُ أَي كُرِدي وأع صلاق مع نفسه يقتنع بان ما يسمى ب (الانتخفيات) في كريستان يمكن ان يجري وذلك يُـاشراف وتـوجيه المجـرم ، بوش ، وتــابعيه , ميجور ، و, متيران ، وبتشجيع من الحركة الصهبونية العللية وبمباركة رفسنجانى الذي يدعى مرشد ثورته بانه (لا حقوق قومية ولا حكم ذاتي ﴿ الاسلام) كجواب لكفاح اكراد كر: ستان أيران .. حيث يعدّ انتخاب أورّال شيئا المجاديا في حين انه يرسل طائراته لقتل الاطفال

الكرد في ديار بكر .. الحقيقة هي ان ما يحدث في هُ:إِنْ الْعُرَاقَ تَحَتُ لِافْتَهُ ، الانتخابات ، هو حلقة اخرى من حلقات المخطط الاميريالي ضعد سيئدة العراق وغند الانسان الكبردي الشريف

الصادق ف قوميته والذي لا يقبل بها ابدأ . لقد وصلت لا معقولية الدنيا الى النرجة التي صارت حقوق الإكراد مضمونة في قبعة ، ميجور ، وعصامة ، رضنجاني ، وينفع من الصركة

الصهبونية العللية ؟ ! ما يحدث ﴿ كربستان الدراق ياتى ضعن مؤامرة كبيرة يصنعها اعداء الانسانية ء من الامبرياليين والصهاينة ، وتجعل من شعبنا الكردي وقودا لها . انن ماذا بهكن ان نقول للأجيال القلامة بعدنا لو انضا سمحنا لهذا المخطط الشرير ان ينفذ ؟ ! .. هل

نقول بانه كان هناك في يوم من الايام حفتة من اليشر الضال فتحت ابواب الوطن على مصراعيها ولعبت ادوارها في فرض سطوة اكثر العصابات المنظنة وحشيبة في التاريبخ وهي الاميريبالية الادريكية كي تثبت جذورها ف المنطقة وتجعل نن شعينا وقودا لبذا المخطط الشرير ؟ ١ .. لا اشتقد ان التاريخ الكردي الشريف يمكن ان يقبل بهذه الجريمة .. فالانسان الكردي الشريف هو منتم حقيقى لتساريخ الكفساح الكسردي العسربى المصيري الشترك الملء بطفقطر والمواقف الشرفة وهو لكل هذا لا يقبل ابدأ بهذه المهزلة

ولن يسمح لهذه المؤامرة ان تنجح .. وفي الختام فإنه لا يصح الا الصحيح 🛘

يًا مِقْدَلَد/صَلاحَ العَبِيدَ : بِسَائْسُرت

وزارة طتجبارة منبذ منتحث شيب

نيسنن اللني بتنايذ مشروع مكنشة

نظام البطاقة التعوينية في بشداد

والصالقات ، وقبل الميد منجية

حسين الهاشمى رئيس اللجنة المركزية

الكنتة البطاقة التموينية (وزارة

القتطوة لن اهمية المقدروع المنكور

تلتى من بقة المعلومات التى يوضرها

النظام عن الملجة الفعلية لكعيبات

المواد الغذائية التموينية المطلوب

استيرادها واللازمة لسد حلجا

الواطنين لاميما في ظروف الحصار

الاقتمسادى الجسائسر المفروض على

العراق وذكك من خلال توفير المعلومات

الاحصائية العقيقة عن الاسر العراقية

وحيد أفرادها مع عبيد وكلاء لشواد

الغنائية والطمين في المصافخات

والاتفنية والنواهي فضلا عن عند

المرك وامتنتل الرعليا العرب والاجانب

المقيمين في العراق والمشعولين بنظام

واغساف لن نظام مكنشة الثعوين

الذي يستضدم لاول مرة في العبراق

سيسوم وبشكل فاعل في كشف جميع

صالات التلاعب والامتماء الوهبسة

والتكرار و تسجيل الافراد والعواظ

نْ البطالة التموينية كذلك في توفر

المعلومات التاصيلية الخاصة بنظلم

التمبوين عن الصوائسل والأضراد

والوكلاء التي تساعد الوزارة في عملية

التخطيط والتخساذ القرار في مسايخص

الغيبار يصس النسائسات

سلفيعف ويقلة الانتساج

ن يغداد/راوية عاشم : يتصرف

اللط عدم الإسام بصورة متواصلة

لعواصف ترابية معايؤثر تأثيرا كبيرا

لَ الْتَبِيَّاتُ . وبِينِ مصدر في وزارة

الزراعة والري لن سقوط عقائق الغيار

على اورلق وسيقان النياتات وزيسادة

تركيز الغيار ﴿ الجو يؤثر تاثيرا كبيرا

ي التعليبات الفسيولوجينة للنبيات

كالتركيب الضبوئي والتنفس مما

يؤدي ال اشتماف النبياتات وتكليس

نموها وخفض انتلجها كمنا ان مقائق

القبار تعمل عبل امتصاص الحبرارة

وتسزيسد من درجسة حسرارة الاوراق

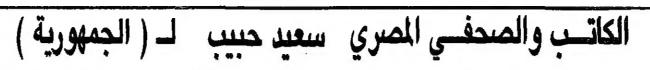
النياتية مما يؤدي الى ظهور حروق

عليها شبيهه بالبقع وتؤثر في صحنة

ثاثع الغيار على الاشجار

.

البطاقة التموينية .



استطیع القول ان اکثر من ۹۰٪ من

العبرب المقيمين في اوربنا وقضوا الى

جانب العراق وانا اعرف الكلير منهم

من ضحى بعمله ومسكنته من اجــل

قبل المحامية الإنجليزية لهذه الجريدة

حيث تم استدعاؤها من قبل وزارة

الخارجية البريطانيـة واخبارهــا بان

🕿 بغداد/ حسن عبدالحميد : ثمن الكاتب والصحقى المصري ، سعيــد حبيب ، رئيس تحرير جريدة التيار العبربي التي تصدر في لضدن موقف العراق الشجاع بقيسادة فارس الامة ويبطلها الفث السيد الرئيس القبائد صدام حسين ، حفظه اند ورعاه ، في درء الخطر الإمريكي المتمثل بالعدوان الشلائينى عبل العبراق الذي صعب وانتصر بكل ألمعاني والبواقف ضد هذه القوى الغاشمة التي استهدفت كبل البنيبان الحضباري والانسباني والنفس في العراق .. وأَصَافُ قائلًا : من دواعي الفضر ان يخرج العبراق منتصرا قويا وشامضا بغرة ابضائه وصبرهم وجلدهم الذي يصل هنود المعجزة ... لقد شاهدت في الصراق معجسزات وليس معجسزة أعنى بهسآ انتصار العرلق والوقوف بوجه هذه الهجمة .. ورايت بفخر واعتىزاز تلك القدرات الفلاقــة على مــواصلة البناء واعادة ما دمرته الصرب العنوانية القلللة .. وعن دور الثقفين والعبرب المقيمين في اوربا قبـل واثنـاء هـذه الحرب تحدث الكاتب قائسلا : _ لقد غرزت عذه الحرب التى اسميها الحرب (الاصريكية - العسريية) المتمثلة بالعراق الذي وقف صامنا بوجه دول التحمالف الإطلسي الامريكس الصهيسوني .. الكلسج من المسواقف وادعمت الحس القبومي العبربي بنبضات حية وراسخـة في الضمائـر العبربينة التي تسرنسو ألى التصور والاستقلال .. يحق ي الحديث بأسم

كل الحرب القيمين في اوربا و امريكا ..

بحكم كوني اعيش في المهجر عنذ فترة

تعميق (١٣) نهرا ومبزلا لتوسيع الرقعة الزراعية في ميسان

🗟 ميسان/جيار النجدي : انجزت الملاكات الفنية والهنيسية التابعة لشركة الفاء

ولتنفيذ مشاريع الري في ميسان حفروتلبيت اكتف (١٣) نهرا وميزلا وبكلفة مليون و

(٣٦٣) الفاو (٧٥٠) دينارا . وقال للهندس فخرى جواد بالزرئيس فرع الشركة ان

الانهار والمبازل التي تم حفرها وتكتيفها من نواتج الحفريات ، نقع شرق نهر مجلة

وغريهٌ سُتُلُومٌ بلحياء سُلحات زُراعيةٌ واسعةٌ تمنّد بين مُنطقة العزيسُ والقُرنـة . واضاف ان مراحل العمل شملت حفر وتكنيف (٧) انهر نقم غرب نهر بجلة هي بريخ

وعران والنهر الكبح والصريفه والسفحه والسخريجه والهدامة الا تم حفر (- ٣٥) مترا عكميا لقميق بواطن الانهر . وافد ان الهدف من لحياء الانهر السبعة التي

كانت مندرسة هو تطوير واقع الزراعة على جانبي دجلة وزيادة الرقعة الزراعية كسراً

للحصل الطّلم ، و اشْلَر آلَ أَنْ انْهَر كَارَي كُورَ وَمَبَاحٍ ٱلْهِنِيّةُ وَالْفَصْلُ الْدُهُـونَّةُ والفكب الواقعة شرق نجلة قد تم حقرقًا وتكبيت الإكتاف عل جانبيها خلال مدة

خمسة اشهر ، مؤكدة ان ملاكات الشركة باشرت حفر ميزل جديد لتصريف مياه

للشرح ويكلفة (٥٩٧) الفا و (٥٠٠) بينلر بغية التوسع في زراعة الشلب . وكانت

الشركة قد قامت بتطهير (٥٨) كيلو مترا من الانهر الاروائيـة في ميسأن أخسلا عز

تكتيف نهر السطية في منطقة العزير و يكميات ترابية بلغت (١٣٠) الف مثر مكعب

وافله أن الماسبة الالكثرونية تعكنت

من اكتشبيق عند من حبالات التكرار

والتسجيل الوهمي لعدد من العواش

والمواطنين في مدينة بغداد منها عاقلة

الواطن (...) السلكن في حي الإعلام

محلة (٧٣٩) رَقَاقَ (...) رقم الدار (...)

النقية ص

وصفحة الغدر والخيانة . وقال : بالنسبة لواقع

السنشغيات فهي حاليا تعاني من شحة شعيدة في

الاموية والمستلزمات الطبية والاعوات الاحتباطيا

لتميير عملها اليومي فما زلنا لا نصنطيـع ادخال

البرضي واستبعابهم كصا هو مقرر .. ومن ضعن

الموقات هي الأمور التشخيمية والواد المختبرية

وهي نثيجة الحصار المتصر بكل وحشية

واشتف : أن النهج الاستيرادي لوزارة الصحة

كان لا يكل عن (٢٥٠) مليون دينار في الحالات

الإعتبانية .. وقبل الحصار كأن المخصص للوزارة

هو (٩١) مليون بينار .. لكن المؤامرة بدأت على

للبواء والأمور الإنسانية منذ شهر شياط ١٩٩٠

فالشركات الأجنبية لم تضحن اية كمية من الابوية

التعالد عليها والدفوعة اليامها .. فالستهدف منذ

ذتك التكريخ هو الانسان العراقي بعظه ومسته .

كما لوضح الصيد الوزير ان المساعدات الانسانية

للعراق لم تتجاوز ١٠٪ من متطلبات العبراق من

الكوية والمطارمات الطبية .. اعتمادنا طوال المدة

كان على الخزين للوجود وعلى المساعدات الواردة

من المتظمات الإنسانية وعلى البدائل المتوافرة لدى

الغنين مع الترشيد الشنيد في الدواء .. وتحدث

تُصُوينَ السواطنسين . واوضح أنّ

الحاسبة الالكترونية إروزارة النجارة

ببأشرت فصلا ببغضبال المعلوميات

الضاصة بسالافراد وعبوائلهم الذين

حصطوا على اليطاقيات التعوينيية ق

مدينة مِعْدِلَد للعام الحال ١٩٩٧ حيث

تم انخال مليون و (٣٤) الغا و (٣١٧)

أسما الى الحاسبة والعمل جار لافراز

النتائج التي تطهرها الحاسية حيث

تَعَ افْرَازُ نْتَاتِّجُ اكْثُرُ مِنْ نَصِفُ مَلِيونَ

أسم الى الان في حين ستباشر الدائرة

المختصسة في وزارة التجسارة بسعيد

الانتهاء من معينة بغداد بتطبيق

النظام المنكور على بقيسة محاضظات

وبكلة (٢٩٢) الفاو(٥٠٠) بيتر ت

🖪 بغداد/مجيد اللامي : عقد المجلس الوطني

جلسته الثانية عشرة غسن دورة انعقاده الحالية

عنياح لمس برئاسة السيد سعدي مهدي صالح

رئيس للجلس . وضيف المجلس في هذه الجلسة د

. اوميد منحنة مبارك وزيسر الصحة منع عند من

الاوقاف والشؤون الدينية والصحية من زياراتها الميدانية للمؤسسات المحمدية في بضداد

وللمنافظات .. وذكر تقريس لللجنة ان اعضناه

اللجنة التكوا بشرائح مختلفة من العاملين في

من خيلال لقاملتهم منع المواطنين في للحقيظات

ومراجعي المؤسسات المنجية ، وتناول التقريس

تقييما للوَّمْنع الصحي بعند العدوان واعسار ما

دمره الاشرار . وتحدث السيد الوزير عن الواقع

المسجي في العبراق مبؤكندا ان لهبذا الواقيع

فالخدمات المسجية تعتمد على الموارد او المبالغ

المُحْمَمِة لها .. وعلى الرغم من هذه الصعوبات

غبان للؤمصيات الصحية ومنبذ فبرض الحصيار

الفاشم عملت بكل منا تستطينع لاحلال أأبدائل

لانقلا حياة البشر وللتقليل من مخاطر الحمسار

خصوصينة متبيزة من حيث الصعوبية

الحال المعنى كما لمنوا بعض الشاكل العند

مساعيه ليجيب عن الملاحظات التي او ربتها لجنة

حبيب قائلا :

تصوير كريم كاش العبربية المقيمية في اوربا الى اعبلان مواقفها من خلال التظاهرات واقلمة الشدوات والنشرات والدوريسات من خلال شجبها للعدوان واضاف السيد

جريدة التيار العربي التي تصدر في

لنَدن .. وهي لسان حال اكثر من سبعة

ملايين من العبرب في المهجر .. هيث

صعرت هذه الجريدة مع بدء الحسرب

العنوانية على العراق لتقول كلمتها

والإعسلامية في تلك الدول التي وقفت للامف في طابور العدوان تحت شتى

مساعدة العراق .. والمساركية في الفصل ق دور العراق وقيفته الموغلة التظاهرات التى تؤيد العبراق .. للد في عملع الحياة الكريمة وعدم القبول ياع قسم من هؤلاء الصرب الشرفاء بالانضوء تحت مظلة القوى الكبرى بيوتهم وفضلوا السكن في املكن اكثر والامبرياليـة .. لقد سعت الجماهير فقراً من اجل مساعدة ابناء العراق وهذا دليل حقيقي عل صدق النـوايا ونقاوة المعدن العبربي الاصيل ليس كما كان يضلل وينزيف من خلال ما تنظرهه ومسائل الدعبايية والإعبلام الغربية والامريكية . وعن موقف الإجهزة الإعلامية الغربية والامريكية تحدث السيد حبيب مضيفا : _ لقد جندت هذه الاجهزة والوسائل للتاثير عىلى الجنانب (السنابكولوجي) ومصاولة تطبيس الحقائق وايهام الرأي العام بان الصراق بلد معتدي وذلك خلافا للحقيقة التى طرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين ق حل كل المشاكل العربية على أدر واحد من الحق والحقيقة وفي مجال توزيع الثروات على ابناء هذه الامة توزيعا عادلا من مقت الفقر وتحقيق العدالة

والمساواة .. لقد كشات هـذه الحرب اوهنام ما كنان يدعى بسالديمقراطينة

بعيدا عن قمع اجهـرتهم السياسيــة

الذرائم والمغريسات والرشساوي ..

وحرية الصحافة في اوربا وامريكا .. ـ لقد كان الجبو مهيئا للتعبير عما لقد ولجهنا ضغطا كبيرا جبن كنا بختلج في صدور العرب من حماسة نعمل ق (جريـدة العرب) قبـل بدء الحرب بايسام .. حتى تم تبليغنا من

الشابيع لمركز تصوين الامين ونلك بتصوله عل بطاقتين تموينيتين برقمين مختلفين الإولى تتضمن ثمانية افراد والثانية تصعة افراد وعاثلة المواطن (...) في مدينة الشعب محلة (۳۳۱) رَقباق (..) رقم الدار (..) لحصوله على بطاقتين تعوينية ايضا

وزارة اشالية تصديد مدة تقبيم اعمالهم الى الهيشة العناسة القبراث لغاية ١٩٩٢/٩/٣٠ وقال الدكتور ليث ملمان مدير عام الهيئة أن الاجراء المنكور جماء لاعطاء الفرصة الكافينة للمبواق لدلجعة الهيشة سواء في بغيد والمنائكات وتخليفا للازبحام الحاصل حالياً . واشتك لن هذا الإجراء يعطى القرمنة الكنافية للضروع لانجساز التحساسب الفصريين لبقية الشبرائيع من



تمعيد محة تقعيم التقارير الضريبية لسائقي الإجسرة

تقارير مولق سيارات الاجرة عن 🖹 اللكافين من اعتصاب البهن 🧍 للختلفة والتي تنتهي في □ 144Y/0/T1 ?



a مقداد/ستاء النقائل : نقرر في

وماثلاه من صفحة الغير والخيانة فلد فلم العملاء

بسرقة ونهب عدد كبع من الشمنات وحتى الأجهزة

الطبية اضافة الى تخريب عدد كبير من المراكز

الصحية . واعلن أن الإمراض السارية قد أزدانت

لاسبيق موضوعية ونضيئة وقسم منها بسبب

اللقلجات وعدم توقر العلاج في الوقت المناسب مثل

التهاب الكبد الغيروسي اضافة الى تلوث المجاري

والبيئة ممن طالتها يد العبوان الغادر .. هني ان

بِعَضْ الإمراض لحَدْت في الظهور ثانية .. مثل شال

الاطلبال فقد الكشفات لَّجِهـرَّة الوزارة ٨٦٢ هالة

لشلل الاطفيل اضبائية الى امراض التيفيونيـد

والكوليرا .. سبق ان شخصنا (١٢٦٠) حالة من

الكوليرا وخطرها يمكن ﴿ كونها وبـاء صريـع

الانتشال .. اما الإسراض الزمنية فلاا لم يسأخذ

المريض المعاب بها العلاج في الوقت المساسب

بالتأكيد ستحدث له مضاعفات ، مثل قرحة المعدة

وكثلك الحال بالنسبة لإمراض الكل حبث هناك

استُجابة من خلال المنظمات الإنسانية والإشقاء ق

الاربن والجهود الشخصية لبعض الفتريين ...

الصيد الوزير عن المراكز الصحية .. فاتسار ال فالعاناة من الحصار لا تزال الأمة .. وكتف السيد

تَحتاج لعملية ولدوية خاصة بها غير متوافرة ..

إزارة التربيبة تعقق من وضوع التصريف على درجيك طببة تسادويية المغنر 🕿 بغداد/شكرية السراج : تحققت لجنة شكلتها وزارة التربية من وقوع عمليات

تنقسل لنسا رأي وقسرار هنذه الوزارة

ينصب معسكرات اعتقال وتعنيب لنا

اذا منا وصبلت هنشث الجنسود

البريطانيين الى بلدهم بسبب هذه

الصرب وكنت انا اول الستهدفين

حسب كلام المحامية التي نقلت هذا

القرار بشء من القدميات اللطيفة

والكلام الأستبطائى لحقيقة وجوهس

تفكسع تلك الإنسظمسة النى تسدعسي

الديمة راطية . واختتم الكاتب

والصحفي (سعيد حبيب) حديثه ل

(الجمهورية) قائلا ... ان صمود

العراق وصبره في مواجهة العدوان

وهذا الحصار الظالم والذي استطاع

العبراق برغم وجبود هنذا الحصبأر

تحافيق هـذا الإعجاز في مجــال البناء

واعبادة التعمير في هبذه المسيبرة

الجهادية ... بالإضافة الى الحصار

الإعلامي والفكري فساتا ادعنو راجيا

نقل هذا التصور _ الى براسة امكانية

خرق الحصار الاعلامى الذى يتعرض

اليه العراق من خلال تشكيل لجنة من

خبراء الإعلام والصحاقة لدراسة هذه

الظاهرة الني اسهمت ﴿ تَعْطِيهُ الْكَثَيرِ

الكشير من الحقائق وادعبو كذلك الى

خطة عمل ومواجهة حقيقية كى ننقل

معركتنا من مرحلة الحصار الى مرحلة

الهجوم ... لقد أسهم الإعلام العادى

بهذا الجانب وغنال في التاشير وانهآ

لضاسبة لخبرق هذه الحصيار بكيل

الوسائل والاتجاهات دعمنا وتعزيسزا

لهذه الماقك الكبيرة والتضحيات

الجسيمة التي قدمها العراق من أجل

الامنة العبربينة ف حياضيرهنا

ومستقبلها .. الامر الذي يجعله الرمز

الاكثر اشعاعا والإبقى زهوا في ضمير

تحريف وتبديل في نكل الدرجات الامتحانية لــ(٢٧) طالب من طلبة ثانوية المثنى في بغداد . وقال الصيد مله ياسين اسماعيل مدير عام التقويم والامتحائسات في وزارة للتربية أن اللجنبة وضعت بدها عل هذه العطيات من خبلال تدقيقها للدفاتير الإمتمانية ومنجلات الادارة . حيث وجدت ان هناك فروقا بين الدرجات الموجودة ق العفاتر الامتمانية والدرجات المثبتة في سجلات الادارة . واكتشفت اللجنة التحقيقيا أن معاون رئيس اللجنة الامتحانية في المرسة كان أد الحق الضرر ب 74 طالباوتاك باعتبارهم راسبين في صفوفهم واوصت اللجنة باعتبار هؤلاء الطلبة نلجحين في الدور الثلثي ، بينما عدت القسم الاخير من الطلبة رأسبين وذلك على الرغم من حصولهم عل شهدآت بالنجاح وذلك لوقوع تحريف على درجاتهم الحقيقية اثناء نظها الى سجلات الادارة . وقررت اللجنة ايضًا السماح للطلبـة الذين تأكدت من نجلمهم بتــادية امتحاناتهم للسنة الدراسية الحالية في النور الثاني وفي حالة رسوب بعضهم فإن اللَّجِيَّة لوصت بعدم احتساب هذه السنَّة سنَّة رسوب . وينكر أن مجموعة من طلبة الثانوية كانوا أد زاروا الجمهورية وعرضوا مشكلتهم والتى تتلخص بقيام مديس المدرسة بايلاغهم وهم يؤدون الامتحانات الشفهية بانهم راسبون وان الدرجات الني اعطيت لهم في نهاية العام الدراسي الماضي كانت قد حرفت 🛘

عشرات الاطباء في اربيل اضربوا عن العمل احتجاجا على الاعمال الاجرامية لزمرة الطالباني

■ أربيل : اعلن عشرات الإطباء في مدينة أربيل اضرابهم عن العمل خلال اليومين للنافيين وقناموا بغلق عياداتهم الخاصة احتجلها على قيام (جماعة جلال الطالباني) بارتكاب جريمة اغتيل الدكتورة (نازدار عبل بامرني) الطبيبة الاختصاصية في الاعراض النسائية والاطفال مماه اسس الجمعة اللفي وقيام تلك الزمرة بتصعيد عطيات السرقة والنهب للاجهزة الطبية من المستشفيات والعيدات للخاصة لتهريبها وميعها الى ايران طابل الحصول على اموال ومبلغ تادية عراقية مزورة . ونكرت الانباء الواردة من داخل اربيل ان عصابات القتل والتخريب لم تكتف بأرتكاب جريمتها النكراء بحق الدكتورة نازدار على بامرنى بل قامت ايضا بالاعتداء على الطبيبية (بشير عبدالرحمن وفائزة النجار) الناء قيامهما بتادية عمليهما في عيعتيهما الخاصتان وقاءت بسرقة جهازي السونر ومواد واجهزة ومعدات طبية ثمينة من نك العيادتين لتهريبها ال ايران 🛮 was the property of the second of the second

خضر الخفاجي محافظ المثنى ان هذه المشاريع تشمل اكساء شبوارع جي الرمسالة في السعاوة بكلفة (٢٥٠ الف دينبار وتنطويسر شبارع معسل السمئت امتدك جسر الشهداء بكلفة (200) الف دينسار وشسارعي ايسن النفيس وابن الحكم بكلفية (٣٠٠) الف دينار وتبليط شوارع هي التاميم بكلفة (١٥٠) الف دينار وتطويس شُـوارعُ اللَّابِـةُ المُعلَمِـينَ ﴿ الرَّمِيثُـةُ وتبليط ازقة الغربي بكلفة (١٥٠) الف دينار وتبليط شوارع حي البعث وعمل سواق وتبليط ازقة الشرقي في

مغدفد ال الغرق الفائرة 🗆

تنابث عاديع خدسة نكلفة

مليوني تبنيار في المشنى

الثنى/ عنثان سميع · باشوت مديرية بلديات محافظة المثنى تنفيذ

عند من المشاريع الخنميـة وبكلفة

مليبوني بينبار وقبال السيند محسن

قضياء الخَشِر بكلفية (٢٥٠) الك دينار ومد مجاري مياه الامطار وازقة الشرقى والغربي بكلفتة (٧٢) الف دينسار وهي جبزه من خبطة شباملة ستشسرع بهنا البلديسات في عصوم المافظة خلال خطتها السنوية 🛘 اغتتام دورة الملقين العط 🛎 بغداد/بشرى حسين الحمداني تبدأ يوم غد في المعهد القضائي التأبع الى وزارة العبل الامتحانات الخاصة

بنورة المطلين العنليين الذين تم

تعييتهم عل مالك محاكم بخداد تتغيذا

البقية ص٢

الغريق الطبي الذي انجز العمليا احراء عملية معقدة في مستشفى الفلوجة ومندوب الجمهورية

نضال عبدالحميد التي تراست الغريق وسألتــهــاب القــصــبــات المباد [الربو) .. وقد استخدمت المهدلات

تمكن فسريق طبي في مستثملفي الظوجه من انقاذ حياة امراة حامل في شهرها اللامن وجنينها بعد اصابتها بتسمم الحمسل .. وقبالت الدكلسورة الطبى أن الراة كانت مصابة بالمبرع للسيطرة عل حبالات الصبرع التى كنانت تصاب بها من هين لأخر . وامسافت ان الولاية تمت بعطية فيصرية استعرت (١٤) ساعة حيث ائتين الساعة الساسة مسلما . وقد اخضع الطلل الى مراقبة دقيلة بسبب وضعه المنحى القردي لكنه توفي ننتيجة تالره بالانوية التي

وزير المنحة عن ان مدينة صدام الطبية وفي فصل المبيف الماضي التي تحتوي (٣١٠٠) سرير كالت

تفلق ابوابها تصاما نتيجة عدم توافر الابوات

الاحتساطية اللازمة لتشفيل التكييف والمراجل

وأمور النعقيم والطبسخ وحنى تصسريف الميساء

الثقيلة .. ولكن مجــاهـدي التصنيــع العسكـري

والعاطين في وزارة الصناعة والعادن والناط قد

استبطاعوا أعبادة التشغيل وان شباء اث سيتم

تشغيل القسم البالي قريبا . وتحدث السيد الوزير

عن سياسة ورارته في المرحلة الراهبية مشيرا الى

انها تقوم عىل محورين اسىاسپين الوقىائي

والعلاجي ، فهي تركز على محور الدواء والإدوات

الاحتياطية . وأضاف ، أن النظم التي اعتمىتها

الوزارة في المؤسسات الصحبية جمعها نسظم

حضارية .. واي مسؤول يتمنى تطبيقها ولكن

حىدوث اختناقيات كبيرة ابت ال عنزوف المرفى

والمراجعين لذلك وجبينا من المسروري ليقتف

العصل بها منع تاكيند ترشيند استعمال الأدوينة

والتكليل من أنخال البرقي للمستشفيات ومنتح

المىلاحيات الكاملة للمنبرين العاسين ومنيبري

المنشطيات ومنحهم الفرصة للعمل صع متابعة

جادة لتطبيق شنه الصلاميات أنبقية ص٢

أعطيت ألى الأم 🛘

ث الفاصي ع غازى العياش

يعث فيلى ببرانت مستشبار المانييا المسابق واحبدا من

الوطن ... والشسرف

السياسيين الَّذِين يحتلون مكانة مرموقة في اوريا والعظم بصبب نزعته الوطنية واستقامته الا ان الشعب الالملني له نظرة خاصة الى مستشاره السابق برغم اعترافه بوطنيته وثقله السياس وذلك من خلال نظرته الى تغرة في جدار حياته السياسية الطويلة ... وهذه الثغرة متمثلة في موقف اتخذه فيل برائت خلال الحرب العللية الثانيية وعدها الشعب الاللنى (وصمة عار) تبقى تلاحق مستشاره وتلطخ اسمه السياس عندما هرب الى بولندا واتخذ من ارضها مكانا من أجل النَّفيال ضد المانيا ً !!.. الا ان الشعب الالماني يومذاك كان يغلق الرابيو عندما يبدأ فيل بـرانت حديثـه الى الشعب الالاني من أرض تنطلق من مفهوم المانى واضح هبو ان الرجل الخلص ليلده عليه ان لا يضع يده في يد الاجنبي ضد بلده مهما كانت الاعذار وتعددت الأسباب والذرائع !!.. وقد بقيت هذه (الوصعة) ملازمتة لسجله السيساسي حتى بعند وصبوله ال ميمت المستشارية الالمانية وتزعمه اكبر كتلة سياسية في اوريا مي مجموعية الاحتزاب الاشتراكيية حيث يستغيل خصومية السياسيون هـدُه الثَّغرة من ان فيـل برانت تحـالف مع بلُّه لجنبي ضد وطنه ١٠.. ويقيت هذه (الوصمة) تلازمه هتي اليوم برغم اعترافه من انه قد اخطا في عملية هروبه الي يولندا. وتحالفه مع الاجنبي ضد بلده عندما قال (مهما يكن الموقف أو العمل الذي قمت يه وما يسبغه على من عمل وطني فقد وجبت ناسي بجسانب الاجنبي ضد وطنى وهدو مسا لا يجنِّ عملٌ فعله !!؟) هذا ما شعر به فيل برانت فكيف من يضعى وهي يأتقر الى الوطنية الى تقطيع اوصال بلده واطع (الرحم) بيَّة شعب واحد وهو منا تريده الولايات للتحدة الاسريكية وبريطانيا و(اسرائيل) في شمال العراق ؟!. برغم الفارق الكبير بين موقف فيل برانت وحالته بالنسبة ليلده وعمالة الأخر<u>ين أ</u> شمال العراق ؟!. قد نختلف سياسيا وفكريا المادّا يكون الوطن والشعب هما الضحية لمثل هذا الشائف ؟!.. ولماذا يصيح هؤلاء لعبة بيد الاجنبي ضد مصالح شعبهم ١٠.. الوطن هو السقف الذي يحتمى به الجميع واية ثغرة فيه انما هي ثغرة في كرامة ووطنية الجميع ؟!.. فكيف بقدي ببيع خيرات وأرض بلده للأجنبي وهو ما يحصل في شمال العراق ١٦٠. منذ مـدَّةِ وامريكا وبريطانيا و (اسرائيل) يتخذون من شمال الوطن أرضاً خصبة لتعرير مؤامرتهم ضد العراق وممارسة ضغوطهم عنتما تقول (لا) لاستعمارهم وهيمنتهم .. ومنذ مدة طويلة وهذه (العضاصر) تلعب دورهـا القدّر ضـد الشعب الكردي في الشمال !!.. بثيرون الفتن والصروب والرغب ويتزعون الخوف وبعدها يهربون الى خارج الصدود حيث ينعبون في (مواخير) اسيادهم ويتركون الشعب الكردي وحده يتحمل اوزار وويلات حروبهم ومصائب فتنهم ... كلما انعم الشيقي الكردي بالاستقرار وعاش بشسائر الضير خلقوا له المتناب والفتن ودفعوه الى الهاوية ثم تركوه معلقا يلعق جراحه وحده وفي النتيجة لا يجد الشعب الكردي غير بغداد من تحنو عليه وتسعف جراحه لأن الاخوة والتراسط بيقيان بسن الشعبين العربي والكردي فوق كل المؤامرات والدسنائس ... ومنّ يرضى بِلَامِ شَرِفَ وَطِنَّهُ عَلَيْهُ لِنَ يَقِيلُ بِلِنَّتِهِكُ شَرِقَهُ ۚ إِنَّهُ وَهَٰٓ وَٱلْعَارِ ﴿ الذي سيبقى علقا في جيامهم 🗇

الثلاثاء ١٩ أيار ١٩٩٣ م ـ ١٧ نو القعدة ١٤١٢هـ ـ العدد ١٩٩٧

Editor-in-Chief Saad Al-Bazzaz

🗖 نائب رئيس هيئة التحرير : لطفي الخياط 🗖 مديرا التمريد : لزي مجيد حسن _ زمير العامري 🗆 مينة التمرين : لَبُنُكُ عبداك _ رياض قاسم _ ندى شوكت _ باسل الخطيب _ حسام سري _ سيفور نياض (سكرتم التمرير الفني) 🛘 محررو الاخبار: تميم النهر سرافد عالي صباح اللامي 🗆 للراساون ل القارج : موسكو : عبدالوهاب الخشان ـ بيرون يوسف مقال _ انقرة : علاء العاني _روما : صلاح البرّاز _عمان : عارين مبير باريس ; زينة الرافعي ◘ الاغراج الصحلي : مخرج الصفحة الاول داؤي رفتير . مغرجو الصفحات الدلخلية عائد معمود ناصى ـ على رضا ـ سناه عبدالتك صباح محسن ـفاتن الجميلي ـ احمد الشهابي 🗖 الرسامون : جيار مجيل ـ العُس امين _سمير حسي _سمير العامي □ الكاريكاتير: مؤيد نعمة _ناصر تامر خيرا، حسن 🛘 تصدر عن دار الجماهير المسعافة ، جمهورية العراق باداد من ب ١٩٩ ـ الرئيرية قرب الجسر الحديدي ، عاتف (مؤلت) ٨٨٥٢٢٠٧ ، رقم الفاكني ۸۸۰۲۱۰۱ مرقد التلكس Z12363 JAMAHER IK الاشتراك السنوي ١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف أجور البريد للاشتراك خارج العراق بيراجع قسم الاشتراكات ـ بغداد الوزيرية مقابل مكتبة جلمعة بغداد 🗖 طبعت أرمطالي دار الجماعير للمسعافة _بغداد 🛘 توزيع المشركة الوطنية للنشر والتوزيع 🖒 هَاتَكُ الكتب المسطى في للنطقة الجنوبية : البصرة ٢١١٢١٩ ــ ٢١١٩٤٧ | عات. الكتب المسطى للمنطقة الشمالية الوصل ٢٠١٧٧٨ ــ ١٨٧٧٨ م

■ بغداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسّين برقية اعتزار ووفاء من

حماهم محافظة دعوك المحتشدة في منطقة فابدة لمناسبة توزيع مكرمة سيادته على

نحن لبناء محافظة دهوك المحتشدين في منطقه فليدة لمناسبة توزيع مكرمة

سيغتكم على العوائل المنضررة من جراء صفحة الغدر والخيانة . نعبر عن منطقة

كربستان للحكم الذاتى ونعاهدكم على البقاء صفا واحدا خلف قيادتكم التاريخيسة

المُسْلَطَةُ مِنْ لَجِلَ الدَّفَاعِ عَنَ العَرَاقَ ووحسنتَهُ الوطنيـةُ .. وانهُ اكبِـر وليحُسِبا

رئيس مجلس الوزراء سرور هيئة التصنيع العسكري ويلتقي الفريق الرئن حسين كامل

بمتشار الميد الرئيس : المرهلية القبلة تشهيد

انتباح الاف الجرارات ووسائل الانتباع الزراعي الاضرى

🕿 مقداد/ واع : زار السيد محمد حمرة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء امس"، مقر

هيئة التصنيع العسكري حيث التقى بالغريق الركن حسين كنامل حسن مستشبا

السيد رئيس الجمهورية للشرف على هيئة التصنيع العسكري . وجرى خلال اللقاء

استعراض منجزات الهيئة وما تم التوصل الى تصنيعه من خطوط الانتاج المننى وفي

مقعتها مستلزمات النهوض بالانتاج الزراعي . وثمن السيد محمد حمزة الزبيدي

النور للكبع لجاهدي التصنيع المسكري في تحقيق تغزات سوعية عبل مستوى

الانتاج المدنى وخلال زمن استثنائي وتنفيذ المشاريع الاستراتيجية العملاقة وفي

مقيمتها مشروع النهر الثلاث (المصب العلم) الذي شرعت الفرق التابعة للهيئة

وريسر الثقياقية والأعيلام استقيسل نجيل الرنيس الزامني الاسبق

🕿 🛽 بغداد/واع : استقبل السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام امس

الميد كانجي كاوندا نجل الرئيس الزامبي الإسبق كينيث كاوندا الذي يزور القطر

حاليا . واستعرض المبيد الوزير خلال اللقاء حللات المؤامرة العبوانية الخبيثة

التي قادتها الوَّلايَاتِ المتحدة الامريكية والصهيونية شد العراق قبل لب عام (٠ ١٩٩)

ولحد الان والتي استهدفت نهضة العراق . واكد السيد حامد يوسف حمادي عبل

قدرة العراق الصامد بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين عبل مواجهية الألر

الحصار الاقتصادي الجائر المغروض من قبل الحلف الامريكي الامبريالي الصهيوني

عل نساء وأطفل وشيوخ العراق والمشاله بعزيمة الاخيسار النجباء من ابنساء هذا

الشعب المجاهد مشيرا الىحملة الاعمار التي يشهدها القطر في المجالات كافة بالاعتماد

توزيع مكرمة السيد عدى صدام حسين على فرق جامعة بغداد

■ بغداد/مندوبة الجمهورية : ورّح الدكتور خضر الدوري رئيس جامعة بغداد

وكالة مكرمة المعيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولبية الوطنية العراقية ال

الْقَاتُرُيْنِ بِالسَّابِقَاتَ الرياضية الجامعيـة للموسم الدراسي ١٩٩٢/١٩٩٦ . وأشــك

رثيس جامعة بغداد بالرعاية والدعم الكبير من قبل السيد عدي صدام حسين للرياضة

الجامعية واهتمامه بتشجيع ابطال الجامعة ف مختلف الالعاب الرياضية . كما قلم

السيد مساعد رئيس جامعة بغداد الدكتور سمير الخفاف بتوزيع هدايا رناسة جامعة

على الجهود الذائية الصرفة وبالإمكانات المُحلية المتوفرة وبُعد أستثنائية 🖫

بتنفيذه والذي سيسهم بصورة فاعلة في استصلاح وارواء

العوائل المنضررة جراء صفحة الغدر والخيانة .. وفي ما ياتي نص البرقية .

المبيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفظه ابه ورعاه

حماهس دهبوك تجبند عهند الحب والولاء للرئيس القبائب

للطبة للكراد في ليصرز يستنكرون مازلة التتفاعك 🗷 البعدرة/محد بكر صلم استنكر عند عن الطلبة الكرد الدارسين ﴿ مَحَالَمُنَّا الْمِعْرِةِ بهفلوعي وأا مهزلة الانتخابات كلتي تجري تحت هسراب الاجنبي وطابسوا ني الترسية مِالِقَافِ عَدْمُ الْمِرْلَةُ . وَقَالَ الْطَائِنِ I Long the راون، سوزات من كلينة الدارة رتها إ ضوء ' والاقتصاد ل جامعة النصرة ين الدوائر اله ان الانتخابات مزيقة وغير للنونية مليبًا . الإن ولاتمت الى الوطنية بصلة لانها تجسري تحت حسراب الجنبي 14 14 Eu وطالب الشعب الكردي بمقاطعة هذه الانتخابات اللاشرعية : وقال TERNA M

HISTOR الشعب الكردي غير راض عن هذه - REVE للهزلة التى تشرف عليها النول جراخ الإسراد التى قادت الحدوان الثلاثيني عل العراق العقليم ، ويقول العقاب ية قاب في المج تعيش في ارض العبراق لانعترف يعوق ليسار بهذه الإنتخابات للزورة ونطلب بكق البريطانية بانسحاب القوات الاجنبية من شمسال وطنتنا الحبيب ولجبراء باورننف از انتخابات وطنية تحت فل غيمة يربن العسراق الوطن الولجد 🗅 ے لکویت ا بعرض لتصابيم الأعلان ية المتعمرات يزيكم أل ك نسى قسمم الاعبلام يق گلراسة

مجموعة من التصناميم ليشاف

خلال هذه الإعصال للواهب التر

بالابتكار والذوق في التصميم

🕿 نِفَيْدُك _ الجمهوريثة : نَعْلُم ر نسرت نـــ قسم الإعلام بكلية الأداب جامعة يبشاء ادقد بخداد معرضا لتصلعيم الإعلانات بثاق البرب شارك في اعدادها طابة المرحلة تروع ، الاسر الرابعة عنمالة . وهنم للعرض وأسلس للراسة من الصناعة الوطنية وتجلت من فايته فلربط يّه لنه يعقلكها طلبة القسم والتى تكميز بز لفر وافتتح العرض النكشور توري حصودي القيسي عميسد كآيسة بق وجنورية

عيورية لر الد كالمتح وأناح الفاط تنم يستثبود ا خرالتانية خا در عيث يقوم انعاد) محيد مقت واذرارد

خص ونكر ا موع بنضمن ميلي العصيد علالا أطوس نبور آمل العنود مواد الاستو

الميان المعاشون خ بعقوق ا سخر اطلاق 3

Tuesday, May 19, 1992